



Романтическая естественность КОЛЛЕКЦИЯ VALENTINO «ВЕСНА-ЛЕТО 2011»

Марина Прохорова

СОЗДАВАЯ коллекции для итальянского дома Valentino, дизайнеры Пьер Паоло Пиччиоли и Грация Чиури объединились в весьма слаженный дуэт. Они сохраняют действительно нежную, романтическую и лишенную всякой вульгарности, очень естественную стилистику самого основателя марки Валентино Гаравани. Но при этом их работы выглядят вполне современно. Все признаки марки налицо — очень женственные мягкие силуэты, крупные банты

и маленькие сдержанные бантики в качестве любимого элемента декора, расклешенные узкие воланы по подолом, декольте и обшлагам. Обилие тонкого прозрачного кружева — чаще всего посаженного на цветную шелковую подкладку и выглядящего как тонкий однотонный узор, выпуклая однотонная вышивка. И, разумеется, знаменитые платья теплого и яркого оттенка красного, давно названного именно «цветом валентино». Впрочем, основная часть коллекции выполнена в более сдержанной цветовой гамме —

черный, все оттенки белого, светлый теплый серый, чуть приглушенный розовый. Силуэты преимущественно узкие, но не слишком. И у платьев, и у плащей, и у юбок линия талии чуть завышена, что имитирует подростковые пропорции и помогает создавать юный образ при подчеркнутой скромности, даже чопорности фасонов. Очень хороша обувь — мягкие лодочки и босоножки с глубокими вырезами и на небольшом каблучке.

«Интермода», ул. Б. Покровская, 25