

Серый кардинал времени

CHANEL J12 CHROMATIC

Екатерина Истомина



J12 — ВЕЛИКИЕ ЧАСЫ. И НЕ ТОЛЬКО
ПОТОМУ, ЧТО ОНИ БЕЗУПРЕЧНЫ
С ЭСТЕТИЧЕСКОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ

МОДЕЛЮ ГОДА для Chanel станет версия великой модели J12, созданной блестящим стилистом Жаком Элле и отмеченной в 2010-м свое 10-летие. Для мира моды одинаково важны как первые, черные часы J12, так и белые — J12 Blanche, представленные в 2003-м. J12 — великие часы не только потому, что они безупречны с точки зрения эстетической. Они открыли керамическую эру в часовом производстве. J12 стали образцом современных спортивных часов. Их копируют во всем мире. Новые J12 Chromatic — это классические J12, только в сером цвете. Известно, что серый — это важный цвет французской элегантности, галльского шегольства. Без серого цвета немислима работа не только дома Chanel, но и Dior, Lanvin, Yves Saint Laurent. Серый цвет, представленный в J12 Chromatic, обладает убедительной глубиной. Это деловой, собранный серый и в то же время спортивный, и очень женский,

нежный. Стоит сказать и об инновации, представленной в этой модели: ее серый мерцающий цвет появился благодаря слиянию керамики и титана; все детали, изготовленные из этого сплава, полируются бриллиантовой пудрой.

J12 Chromatic существуют в трех вариантах корпуса: 41 мм, 38 мм и 33 мм диаметром. Базовые версии предлагаются без бриллиантов. Простая, бюджетная модель, открывающая коллекцию, может считаться формальной, классической, спортивной, подходящей и для костюма casual, и для делового, офисного. В этих вариантах модели есть указатель даты, которого нет в более дорогих.

Две версии J12 Chromatic, в 38-миллиметровом и 33-миллиметровом корпусе, украшаются белыми бриллиантами: драгоценные багеты по ободку корпуса (34 камня) показывают цифры, а солитер завершает заводную коронку. Эти версии получили название J12 Chromatic Diamants Baguette.

Кроме багетных, есть и варианты с круглыми и мелкими камнями — J12 Chromatic Diamants. Модели в 38-миллиметровом и 33-миллиметровом корпусе украшены рядом бриллиантов в стандартной круглой огранке: 54 камня на большой модели и 53 — на маленькой. По восемь бриллиантов выставлено на циферблате: ограненные алмазы исполняют роль цифровых меток. Модели с 41-миллиметровым и 38-миллиметровым корпусом, как украшенные бриллиантами, так и более скромные, имеют не кварцевое, а настоящее механическое сердце. Механизм здесь — с автоматическим заводом и запасом хода на 42 часа. Самая миниатюрная, 33-миллиметровая модель комплектуется кварцем. Остается добавить, что важным трендом года считается именно серый цвет, модели с этими оттенками показали в Базеле как классические часовщики, так и fashion-мастера. J12 Chromatic Chanel возглавили длинный серый список.

«Классика», ул. Ульянова, 5