

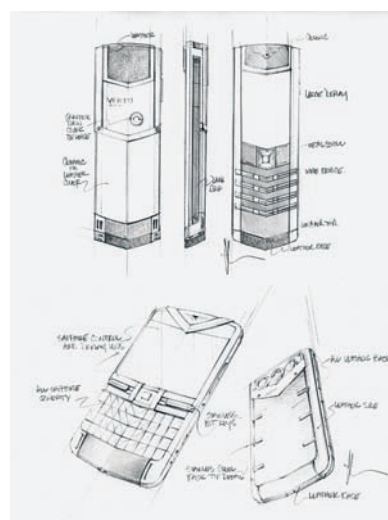
УДОВОЛЬСТВИЕ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ ФРАНК НУОВО, ДИЗАЙНЕР VERTU



— Телефон Vertu Signature, сталь, сапфировое стекло, сапфировые кнопки



— Смартфон Vertu Constellation Quest, сталь, сапфировое стекло, сапфировые кнопки



Чем плохи самые современные электронные гаджеты? Тем, что они долго не живут. Они стареют еще быстрее, чем появляются. Франк Нуово — создатель телефонов другого типа. Vertu покупают всерьез и надолго. Может, их и не будут передавать по наследству, как часы Patek Philippe, но это вполне донкихотский вызов нынешнему непрочному миру.

— Телефон все вернее становится одноразовой игрушкой. Сегодня купил — завтра поменял на другой. Придумывая Vertu, вы надеялись остановить мгновение?

— Дешевые телефоны вы найдете по всему миру. Но их качество — вот что меня ужасает. Я участвовал в создании сотен моделей, когда был главным дизайнером в Nokia. И никогда не соглашался с концепцией одноразового пользования. Это просто аморально: зачем стараться, если ты просто плодишь мусор? Хотя не каждый может позволить себе телефон Vertu, я всегда гордился его качеством. Я твердо убежден, что высококачественные вещи, рассчитанные надолго, — это наилучшие инвестиции.

— Вы работали над разными типами мобильных телефонов. Что было сложнее сделать — дешевый массовый аппарат или дорогой элитарный?

— Это два разных мира. Сложность в создании телефонов Vertu заключается в кропотливой работе с каждым из используемых материалов. Все модели телефонов создаются с использованием уникальных технологий, что просто подразумевает производство в ограниченном количестве: на конвейер их не поставишь. Качество стоит денег — чудес не бывает. А вот при создании массовых моделей все время нужно изобретать: очень сложно обеспечить надежность при сохранении невысокой стоимости. Нам удавалось добиваться этого в Nokia, но мы много над этим работали.

— Не исчезают ли вообще прочные вещи, как исчез стационарный телефон?

— Всему суждено исчезнуть в конце концов, но все зависит от того, как ты на это смотришь. Многие старые вещи все еще обладают бесспорной функциональностью. Простой стационарный телефон до сих пор остается удобным. Простейшие эргономические принципы нашли отражение в его классических дизайнерских формах, и эти принципы помогают нам и сегодня.

— Вы тоскуете по старому телефону с диском?

— Я чувствую большую благодарность по отношению к тем предметам, которые однажды продвинули нас на шаг вперед. У нас есть шанс не только их уважать: но и к ним возвращаться. И даже старый телефон с диском играет в этом свою роль — возможно, мы еще увидим его, но уже в другом, неожиданном для нас свете.

— Говорят, что телефоны Vertu по своей концепции похожи на часы знаменитых марок.

— Очевидные сходства заключаются в использовании высококачественных материалов — металл, сапфиры, кожа и керамика. Есть и общие принципы

культуры, которых придерживаются главные часовые компании, — наивысшее качество продукции и внимание к мельчайшим деталям. В общем, есть и сходство, и отличие.

— В чем отличие?

— Процесс создания часов в первую очередь связан с часовыми осложнениями. Часовщики, забыв обо всем, что происходит вокруг, работают над созданием самых совершенных механизмов. Что касается мобильных телефонов, то, учитывая множество от рождения присущих им функций, они являются гораздо более сложными интерактивными устройствами, включенными в мир на глобальном уровне. Они во много раз затратнее в разработке и обслуживании. Когда-то часы были абсолютной необходимостью. Поэтому над ними работали так вдохновенно и упорно.

— Теперь место предмета абсолютной необходимости занял телефон? Что он сейчас для человека — аксессуар, гаджет, друг?

— Компания Vertu родилась благодаря желанию создать нечто уникальное — телефон, который бы разделил жизнь со своим хозяином. Не думаю, что когда-либо в истории еще появится такой удивительный предмет, которому люди будут настолько доверять. Мобильные телефоны помогают нам организовать нашу жизнь, дают доступ к множеству развлечений, позволяют оставаться на связи с внешним миром и чувствовать себя защищенными. Обе наши экосистемы — личная и профессиональная — тесно связаны с этими устройствами. Всегда говорил, что воспринимаю свои телефоны как верных и надежных партнеров. Без них уже невозможно жить полноценной жизнью.

— Когда вы пришли в Nokia, могли ли вы это предвидеть?

— Никто не мог в точности предугадать, как быстро мобильные технологии проникнут во все сферы профессиональной и личной жизни. При создании Vertu я руководствовался идеей о том, что мобильный телефон будет не просто использоваться для общения. Телефон всегда с нами, он должен стать удовольствием на каждый день, приобрести то же значение, что и дорогие часы, ручка ручной работы или любая другая привычная и драгоценная вещь, сопровождающая человека в его долгой жизни.

Беседовал Алексей Тарханов