



## Соблазнительная наивность

### КОЛЛЕКЦИЯ DOLCE & GABBANA

#### «ВЕСНА-ЛЕТО 2011» Марина Прохорова

**КОЛЛЕКЦИЯ** Dolce & Gabbana этого сезона — классическая. То есть в ней представлено все то, что составляет славу этой марки. В основе — отлично скроенные, неизменно представляющие фигуру самым выигрышным образом знаменитые платья-футляры и романтические неореалистические платья с небольшими и не слишком откровенно декольтированными лифами, с небольшими драпировками и широкими юбками. Таких платьев множество, и они очень разнообразны по расцветке — однотонные и в горошек, с веселым и нежным цветочным принтом.

Не менее важны и всевозможные костюмы — у Dolce & Gabbana вообще всегда очень хороша деловая часть коллекции. Все костюмы выглядят определенно женственными, но не кажутся вызывающими. Юбки-карандаши и юбки-колокольчики, приталенные жакеты-смокинги, маленькие лаконичные жакеты без воротника, полуприталенные пальто — все прекрасно сидит и кокетливо как раз в меру, не мешающую нормальной карьере.

Тот же точно соблюденный баланс чувствуется и в более нарядной одежде — эта часть кол-

лекции, выполненная в бельевом стиле, только что стала появляться в московских магазинах марки. От белья здесь кружево, вышивка ришелье и английское шитье — из них не только романтические платья, юбки, топы, но и брюки с шортами. Вещи выглядят как приспособленные к современным трендам, ставшее современным не только в деталях, но и в пропорциях неглиже викторианской эпохи. Доменико Дольче и Стефано Габбана всегда умели делать очень нежную и невинную, но при этом несомненно эротическую одежду.