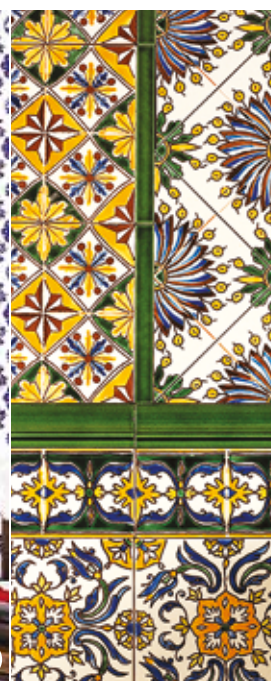


Цветовая полифония Андалузии

22

Роскошный и многоцветный андалузский стиль, популярный сегодня в интерьерах Европы, запоминается насыщенными яркими красками и четкой геометрической композицией в отделке полов и стен. И все это — благодаря знаменитой плитке «майолика». Об особенностях необыкновенной глазурированной плитки рассказывает Эльвира Салахова, руководитель интерьерного салона «Частные интерьеры».



ЭЛЬВИРА САЛАХОВА,
РУКОВОДИТЕЛЬ
ИНТЕРЬЕРНОГО САЛОНА

Наследие древних фараонов Майолика, высокопористая и очень прочная плитка с нанесенным рисунком, относится к разряду эксклюзивных отделочных материалов. Элитность ее определяется и ценой, и необычайной красотой и оригинальностью.

Сейчас самые известные образцы майолики производятся в Италии и Голландии. Однако происхождение свое она берет в Древнем Египте и Вавилоне еще 5 тысяч лет назад. Изобретенная там высокопористая керамика небольших размеров (5x5 см, 10x10 см, 15x15 см, 20x20 см) прекрасно выдерживала жаркий африканский климат и замечательно укладывалась в геометрическую мозаику со сложным узором. А другим достоинством майолики являлась легкость в нанесении на ее поверхность краски, что позволило использовать ее в создании огромных панно, изображавших жизнь фараонов.

«Майолика» - это современное название яркой глазурированной плитки, и произошло оно от Болеарского острова Майорка или Мальорка. Именно оттуда первые образцы уникальной плитки попали в Италию, и далее — в Европу. В XI веке Флорен-

тийский мастер Лука дела Робиа и его приемники стали покрывать свои изделия молочно-белой непрозрачной глазурью. Глазурь содержала окись олова и подкрашивалась кобальтом для получения синего цвета, медью — для зеленых оттенков, марганцем — для фиолетовых.

Изготавливали майолику вручную в небольших мастерских. И ее производство в огромной степени зависело от погодных условий, так как один из важных технологических этапов — сушка, проходил под открытым солнцем. К слову сказать, настоящая майолика и поныне расписывается исключительно вручную. Автоматизирован только процесс создания глиняных заготовок будущей плитки.