Дважды лучший

В 2010 году творческой проектной мастерской архитекторов Токаревых исполнилось 20 лет, а архитектурно-строительной компании «Ас-Ком» — 10 лет со дня основания. Многие городские здания, спроектированные и построенные этими двумя компаниями, являются визитной карточкой города Казани.

Новый уровень комфорта Двойной юбилей обе компании встретили двойной наградой своего детища. Жилой комплекс «Вишневый сад», построенный компанией «Ас-Ком» по проекту ТМТ на пересечении улиц Ульянова и Муштари, завоевал признание на смотре-конкурсе лучших архитектурных сооружений города. Причем «Вишневый сад» взял первые места в номинациях «Лучший архитектурный объект города» и «Лучшее благоустройство и озеленение территории».

В новом жилом комплексе «Вишневый сад» реализовано все лучшее, что было достигнуто компаниями за время своего существования.

«Вишневый сад» — это не только уютные планировки квартир, но и удобные места общего пользования, подземные гаражи, парковки, кладовки. А в целом — это комфортная жилая среда, с благоустроенным и озелененным двором, малыми архитектурными формами и прекрасным освещением.

Кроме того, в «Вишневом саду» уже задействованы элементы умного дома: автоматический расчет коммунальных платежей, система центрального кондиционирования и обеспечения чистым и свежим воздухом, и т.п.

Своими объектами Токаревы стремятся органично дополнить ту архитектурную среду, в которой они расположены. Так, внешний облик зданий комплекса очень удачно вписался в атмосферу старых казанских улочек в центре города. А во время строительства жилого комплекса, несмотря на стесненность строительной площадки были бережно сохранены вековые деревья: высокостовольные липы и клены. А в пределах комплекса благоустроена территория по оригинальному ландшафтному дизайну — с газонами, по которым можно свободно ходить, и разнообразными вишневыми деревьями. Не случайно, наверное, те клиенты, которые ценят и понимают стандарты нового качества жилья, говорят про «Вишневый сад», что чувствуют себя в нем действительно как дома.

Стандарты качества и престижа Все проекты и реализованные строительные объекты для «АС-Кома» и ТМТ — это новая ступень в развитии, стремление отвечать ожиданиям людей и соответствовать уровню международных образцов. Именно Токаревы впервые в Татарстане заложили новые стандарты жилья повышенной комфортности в спроектированном и воплощенном ими жилом комплексе «Панорама».

Многие проекты жилых домов устаревают уже на стадии разработки проектной документации. Учитывая этот факт, в ТМТ работают с опережением и в свои проекты закладывает такие решения, которые останутся актуальными еще многие годы. И хотя за время существования жилого комплекса «Панорама» в Казани было построено множество других элитных и «полуэлитных» домов, престижность, удобство и комфорт проживания в этом комплексе не девальвировали со временем. ■

В переводе с греческого слово «архитектор» означает «главный строитель», что в современном понимании тождественно руководителю строительства. И в этом плане обе компании, проектная мастерская и архитектурно-строительная компания, являют собой уникальный симбиоз творческой мысли и грамотного воплощения. Творческая мастерская, созданная в начале 90-х годов Гульсинэ и Виктором Токаревыми, явилась одной из первых частных проектных организаций не только в Татарстане, но и в России. Первые выполненные проекты оказались успешными, и уже в 1994 году ТМТ победила в тендере на разработку крупного и важного объекта — главного офиса Сбербанка в Казани, по улице Бутлерова. А через 10 лет успешной работы творческая чета Токаревых решила сама участвовать в воплощении своих проектов.

В это же время шла бурная работа над проектом будущей «Пирамиды», которой руководила главный архитектор проекта Гульсинэ Токарева. Сложность, оригинальность и высокий уровень этого объекта сыграли ключевую роль в становлении и развитии архитектурно-строительного направления, вся нагрузка по координации работы проектировщиков и строителей легла на плечи Виктора Токарева, генерального директора ООО «ТМТ» и ЗАО «АС-Ком». Возможно, именно тогда впервые в Татарстане было воплощено реальное управление проектом самими архитекторами.