ЗОЛОТОЙ ШАРМ О ПОДВЕСКАХ DODO — ЕКАТЕРИНА ИСТОМИНА

Линия Dodo, названная так в честь трагически исчезнувшей из тропических лесов острова Маврикий птицы, появилась в благополучном семействе итальянской ювелирной марки Pomellato в 1995 году. Драгоценной додо повезло в жизни гораздо больше, чем додо исторической.

Последняя, ставшая главным туристическим мифом современного Маврикия (в любом пятизвездном отеле вам расскажут, что именно их исключительная гостиница расположена на месте прежних гнездований исчезнувшей додо), как известно, вела образ жизни беспечный, будучи от природы пухлой и крайне питательной на вид и на зуб. К тому же тяжеленькая додо (ее вес достигал 20 кг; в сущности, это была веселая индюшка с огромным клювом) не могла полноценно летать: у доверчивой бедняжки были очень короткие крылья. Так что не стоит удивляться, почему в конце XVII века додо доели прожорливые голландские и английские пираты. Причем съели ее так профессионально, что осталось на весь остров всего-то двенадцать косточек. Останки додо ныне бережно хранятся в музее столицы Маврикия города Порт-Луи.

У драгоценной Dodo судьба сложилась совсем иначе: сначала коллекции этих невероятно трогательных украшений из серебра, золота и крохотных бриллиантов пестовали и выращивали ювелиры Pomellato. Иными словами, Dodo считалась «маленькой», «детской» линией всей марки. Однако в 2001 году было решено сделать из «детского» департамента Pomellato самостоятельный бренд Dodo — так появились и первые «птичьи» магазины с украшениями. И один из них находится в священном для всех модников месте — на улице Фобур-Сент-Оноре в Париже. Вот как высоко взлетела золотая и бриллиантовая додо.

В основе философии Dodo лежит, с одной стороны, великая сентиментальная составляющая, которая имеет огромное значение в ювелирном деле. Ведь драгоценные украшения, особенно преподнесенные в подарок, почти всегда имеют мемориальное, чувствительное значение. «Положительные эмоции всего в одном грамме золота» — именно так решительно и мудро звучит девиз Dodo. С другой стороны, культура символических подвесок, «шармов», значительна и с исторической точки зрения. Браслеты с небольшими подвесками-фигурками, называемыми по-французски «шармами», вошли в моду в Англии в эпоху королевы Виктории.

Идея украшения была такова: каждая подвеска, являющаяся символом, преподносилась юной барышне в качестве подарка ее родителями или же опекунами. Подвеску полагалось прикреплять к браслету и снимать данную конструкцию только в самых экстремальных случаях: «шарм» выполнял не только эстетическую, но и воспитательную функцию, и юная барышня обязана была постоянно помнить о родных, подаривших ей эти символические предметы. В числе самых популярных подвесок значились сердца, кресты, цветы, а также медальоны.

В первой половине XX века браслет с подвесками был забыт, о нем вспомнили только хиппи в 1960-х. Вернее, они вспомнили о самом принципе браслета (цепочки или веревочки), к которому крепится, положим, ракушка или камешек. В 1970-х браслет с «шармами» вновь вернулся в ювелирный строй.

У Dodo есть целое собрание подвесок в виде фигурок, каждая из которых имеет свое значение. Подвески изготовляются из желтого, белого и розового золота, из серебра, с бриллиантами и цветными сапфирами. Кроме подвесок и цепочек, у Dodo есть и фигурки-кулоны, а также броши-булавки с колокольчиками. В числе адресатов таких подарков значатся не только дети, но и взрослые, особенно влюбленные. Конечно, золотой колокольчик в любовном деле совершенно необходим, чтобы любимый человек, охваченный чувствами, не потерялся бы вдруг, как ребенок.

на птичьем языке

Рыбка-ангел — я делаю чудеса
Маленькая овечка — ты важнее всего для меня
Курочка-наседка — обними меня крепко
Бык — ты завоевала мое сердце
Бабочка — я люблю свободу
Верблюд — настоящий друг
Цыпленок — обними меня
Краб — очень-очень застенчивый
Журавль — можешь положиться на меня
Собака — всегда на твоей стороне
Голубь — давай все уладим
Лягушка — поцелуй меня, я твой принц
Ящерица — ты мой лучик
Заяц — сдайся, не убегай
Гиппопотам — я люблю тебя больше, чем ты думаешь
Овечка — я согрею тебя
Лев — мужество
Маленькая лодка — возьми меня к берегу
Самолет — полетели со мной
Мышь — я не позволю тебе уйти
Осьминог — обними меня крепко
Пингвин — я влюблен до безумия
Кролик — нежное сердце
Улитка — моя любовь, не спеши
Белка — все и сразу
Ласточка — вернись
Черепаха — ждать хорошо
Кит — ты сильный
Додо — я твоя Додо

__Ископаемая птица **дронт** живет в драгоценностях **Dodo**