

ноябрь 2010

ДЕМЬЯН КУДРЯВЦЕВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
АЗЕР МУРСАЛИЕВ
ШЕФ-РЕДАКТОР ИД
АНАТОЛИЙ ГУСЕВ
АРТ-ДИРЕКТОР ИД
ЭДДИ ОПП
ДИРЕКТОР ФОТОСЛУЖБЫ
ЕГОР АППОЛОНОВ
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР
EA@KOMMERSANT.RU
ЕКАТЕРИНА РЕРБЕРГ
ГЛАВНЫЙ ХУДОЖНИК
ЕКАТЕРИНА МОНАСТЫРСКАЯ
ДИЗАЙНЕР
ДАРЬЯ ТИМЧЕНКО
ЛИТЕРАТУРНЫЙ РЕДАКТОР
АЛЕКСЕЙ БАШКИРОВ
КОРРЕКТОР
ЕКАТЕРИНА КУЗНЕЦОВА
ДИРЕКТОР ПО РЕКЛАМЕ
ИД «КОММЕРСАНТЪ»
ДИРЕКЦИЯ ПО РЕКЛАМЕ:
НАДЕЖДА ЕРМОЛЕНКО
ERMOLENKO@KOMMERSANT.RU
МАРИЯ МИНЕВА
MINEVA@KOMMERSANT.RU
ПОЛИНА ПРАНЕВСКАЯ
PRANEVSKAYA@KOMMERSANT.RU
ОТДЕЛ ПРОДАЖ
(499) 943-9108, (499) 943-9110,
(499) 943-9112, (495) 101-2353
АЛЕКСЕЙ ХАРНАС
РУКОВОДИТЕЛЬ СЛУЖБЫ
«ИЗДАТЕЛЬСКИЙ СИНДИКАТ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 125080
Г. МОСКВА, УЛ. ВРУБЕЛЯ, Д. 4
ТЕЛ.: (499) 943-9724/9774/9198

ТИПОГРАФИЯ: «СКАНВЕБ АБ»
АДРЕС: КОРЬАЛАНКАТУ 27,
КОУВОЛА, ФИНЛЯНДИЯ
* ТИРАЖ: 75 000
ЦЕНА СВОБОДНАЯ
GTIN 4601865000295
ЖУРНАЛ ЗАРЕГИСТРИРОВАН
ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО
НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ
(РОСКОМНАДЗОР), СВИДЕТЕЛЬСТВО
О РЕГИСТРАЦИИ СМИ –
П/И № ФС77-38790 ОТ 29.01.2010



Егор Апполонов

8 ____ **Обзоры**
осени – подарки для
путешественников



18 ____ **Мюнхен** для
ленивых гурманов



20 ____ **По следам Колумба**
на острова Теркс и Кайкос

32 ____ **Термальные**
курсы похудения



ВКУС ЖИЗНИ

Жизнь путешественника полна кулинарных соблазнов. Редьярд Киплинг как-то сказал: «Первое, что надо сделать, чтобы понять страну – узнать, чем она пахнет». Мне, как и множеству других скитальцев по миру, страну первым делом нужно попробовать. Впрочем, запахи – неотъемлемая составляющая приготовления пищи, так что вполне вероятно, английский писатель имел в виду именно гастрономию. Еда – универсальный язык общения, с помощью которого одни формулируют свои эмоции, другие – их расшифровывают. Можно не понимать смысла слов, но достаточно вооружиться ножом и вилкой, чтобы узнать об интересующем направлении больше, чем расскажет любой туристический путеводитель. Звездный Лос-Анджелес я понял через шелковистый розовый стейк. Мечтательная Санта-Барбара раскрыла все свои секреты на пирсе, где я попробовал лучших в своей жизни лангустов. Медитативный Маврикий стал четче благодаря сдержанной аюрведической кухне. Лоснящийся светский Сен-Бартельми на деле оказался простецким островом, где севиче из моллюска конк – любимое блюдо мультимиллионеров. Любой новый маршрут – это обязательно кулинарные переживания. Помпезные гастрономические рестораны, равно как и brutальные неприметные забегаловки – ключ к познанию новой культуры. Нужно лишь задаться целью понять. Путешествуя, пробуйте. Пробуя, запоминайте и бережно храните в памяти то, что понравилось. И тогда острота ощущений ни за что не притупится. Даже если ездить лишь изредка, повседневные эмоции, приправленные щепоткой ярких воспоминаний, приобретают совершенно новый оттенок. А жизнь в одночасье становится интереснее.