



Bottega Veneta

Hermes

Gucci



Celine

Paul Smith

Christian Dior

Yves Saint Laurent



Prada

Dries van Noten



Christian Dior

Victor & Rolf

Hermes

в одном цвете, пусть даже этот цвет часто берется в разных оттенках. Такой прием подчеркивает важность силуэта и пропорций в одежде наступившего сезона. Несмотря на ставшее уже обязательным для фэшн разнообразие модных предложений, можно выделить два наиболее крупных и важных тренда. Один из них — вещи в мужской стилистике. Разумеется, ничего общего со стилем унисекс. Скорее этот тренд напоминает

нам о важнейших изменениях в области женского гардероба, происшедших в первой половине XX века.

Европейские женщины всегда приспосабливали для себя и переосмысливали мужскую одежду, прежде всего различные камзолы, спенсеры и фраки. То есть верхнюю одежду, в наибольшей степени подходящую для активной жизни. Но в первой половине XX века жизнь изменилась настолько, что заимствова-