

Престижная окраина

EMPORIO ARMANI «ОСЕНЬ-ЗИМА 2010/11» » Марина Прохорова

ЖЕНСКАЯ коллекция Emporio Armani наступившего сезона называется «Девушка с окраины», но при этом демократизма в ней не слишком много — этот спальный район явно вполне престижен. И одежда у девушек, которыми Джорджо Армани заселил свой воображаемый аптаун, не только нарядная, но и весьма удобная, так что в ней можно прекрасно строить карьеру в деловых кварталах города. На день в коллекции есть сильно приталенные, но при этом очень мягкие арманиевские жакеты, а к ним узкие брюки и недлинные юбки с мягкой сборкой у пояса. Юбки-карандаши со сложными, идущими по дуге асимметричными подрезами, — их Джорджо Армани в последнее время очень любит. Строгие лаконичные плащи под ремень, овальные яркие уличные шерстяные жакеты и короткие, лоснящиеся кроличьи шубки. Словом, городская классика, очень практичная. Если заменить дневной жакет на вечерний шелковый топ — а их в новой коллекции много, получится прекрасный наряд для вечеринки после работы. Кроме того, в новой коллекции очень много разнообразных платьев. Это футляры с небольшой асимметричной драпировкой, свободные платья, слегка расклешенные от груди, и коктейльные платья с облегающими открытыми лифами и пышными юбками, напоминающими укороченную шопеновскую пачку. Аксессуары — лаконичные объемные деловые сумки и плоские саки из лака и замши. Обувь кокетлива, что для этой марки даже неожиданно: каблуки у туфель и сапожек причудливо изогнуты в духе мадам де Помпадур, на объемных круглых носиках обуви мягкие броши-цветы.

