

Исторические места, связывающие Японию и Россию



РУССКОЕ КЛАДБИЩЕ. В 1904 году в городе Мицуяма во время русско-японской войны содержались около 6 тыс. российских военнопленных. Они свободно гуляли, общались с местными жителями и купались в одном из старейших в Японии горячих источников Дого. В земле Мицуямы так и остались 98 человек, и их надгробия обращены на север — в направлении родины. Жители города — члены местного Общества охраны Русского кладбища постоянно поддерживают тут образцовый порядок и ежегодно в марте проводят заупокойную службу.

«РУССКАЯ ДЕРЕВНЯ» В НАГАСАКИ. В 1804 году в Нагасаки прибыла миссия, которая привезла с собой письмо от российского императора Александра I. Затем в 1853 году сюда же на фрегате «Паллада» прибыл адмирал Путятин с письмом от императора Николая II. До русско-японской войны, разразившейся в 1904 году, район Инаса называли «русским кварталом». Здесь были гостиницы для русских, офицерский клуб. Но русско-японская война разрушила связи с Нагасаки. Однако после чернобыльской катастрофы в университет Нагасаки стали приезжать медики и ученые из России и СНГ, чтобы перенимать опыт лечения людей, пострадавших от радиации.

ПОРТ ТОЯМА. В этом порту в центре острова Хонсю действует единственный регулярный морской рейс, связывающий Японию и Россию. В 1993 году здесь начал курсировать теплоход «Русь». Сейчас многие россияне везут на нем домой поддержанные японские автомобили.

В ГОРОДЕ СИМОДА В 1855 ГОДУ адмиралом Путятым и представителями сегуната Токугава был подписан трактат «О торговле и границах». Этот документ считается точкой отсчета в российско-японских отношениях. Трактат определял границы между странами и говорил о «постоянном мире и искренней дружбе» между ними. Кстати, подписание не обошлось без катаклизмов: во время переговоров произошло землетрясение и цунами.

ГОРОД КАМАКУРА, расположенный на побережье живописного залива Сагами, не только древняя столица страны, но и место основания первой балетной школы в Японии. Создала ее русская балерина Элиана Павлова. Спасаясь от революции, она переехала сюда в 1919 году, а школу основала в 1927-м. Элиана Павлова заложила основы преподавания балета в Японии и многое сделала для его популяризации в этой стране.

ПАМЯТНИК ДРУЖБЕ В ГОРОДЕ ФУДЗИ. Фрегат «Диана» адмирала Путятина получил в Симодэ серьезные повреждения во время цунами и отправился на ремонт в бухту Хэда. Однако в районе Фудзи судно попало в шторм и потерпело крушение. Но местные жители отправились в бушующее море и спасли всю команду «Дианы» — 500 человек. Сейчас якорь поднятого со дна корабля хранится в городском муниципальном музее Фудзи, а в парке рядом с ним стоит памятник той дружбе, которая завязалась между командой Путятина и японскими рыбаками.

В ГОРОДЕ КАГОСИМА родился Гондза — японец, создавший первый русско-японский словарь. В 1729 году судно, на котором плыл 11-летний мальчик, попало в шторм и оказалось у берегов Камчатки. Гондзу подобрал казак и, как иностранца, решили везти в Санкт-Петербург. Видимо, они не очень торопились, потому что доставили его туда только в 1734 году. В Петербурге Гондза встретился с императрицей Анной Иоанновной, которая была приятно удивлена его знанием русского. В 1736 году императрица, желая способствовать развитию торговых отношений с Японией, открыла в Петербурге школу японского языка, где повелела преподавать Гондзе. Составитель первого словаря умер в 1739 году в возрасте 21 года. А в марте 1749 года Сенат откомандировал его учеников в камчатскую экспедицию в качестве переводчиков. Кстати, еще в 1731 году Сенат дал указание содействовать возвращению домой японских моряков с потерпевших крушение судов, «дабы своею дружбой перемотать их застарелую азиатскую нелюдность». Однако на судьбу Гондзы это постановление не повлияло.

В ИЮНЕ 1739 ГОДА В ДЕРЕВНЕ КАМОГАВА-АМАЦУ, расположенной на юго-востоке полуострова Босо, на берег сошел экипаж судна «Гавриил» под командованием капитана Вальтона. С тех пор деревня считается первым местом высадки русских в Японии.

