

туризм

Предприятие семьи Гримальди

курорт

Societe des Bains de Mer (Общество морских купаний) — это старейшая курортная организация в мире. Год ее основания — 1863-й. Место действия — Монако, Лазурный берег. Сегодня общество объединяет гранд-отели, рестораны, пляжи, увеселительные и спортивные заведения в княжестве. **Екатерина Истомина** изучила историю общества.

Крепкий хозяйственник
В Монте-Карло, столице Монако, занимающей большую часть великого карликового государства, есть такая традиция — называть важную магистраль именем правителя или правительницы древней фамилии Гримальди. Самый яркий пример — длинная авеню княгини Грейс, которая тянется через все Монте-Карло и доходит до Рокебрюна, то есть выходит за границы княжества. Есть более мелкие правительственные трассы — имени княгини Каролины, она находится в самом центре Монте-Карло и предназначена только для пешеходов. Одна из улиц в Монте-Карло носит имя князя Шарля III. Эта улица отходит от широкого по местным меркам бульвара Ренье III Гримальди и ведет к главному торговому центру Княжества Монако.

Шарль III Гримальди прожил долгую жизнь. И, что приятно, прожил он ее не в пустом безделье, а в созидательном труде. Именно этому человеку мир обязан появлением на географической, банковской, светской, судоходной картах столь важной позиции, как Монте-Карло (официальная дата основания — 1866 год).

Конечно, князь, человек прогрессивный и образованный, следил за запросами времени. А время требовало от деятельного человека нескольких вещей. В соседней великой Франции пришел к власти харизматик — император Наполеон III, чье правление принято называть Второй империей. Французский император поставил перед французами несколько задач. Первая — зарабатывать деньги. Вторая — всячески способствовать техническому прогрессу. Третья — уметь получать от всего вышеперечисленного удовольствие.

Шарль III хотя и был членом достойной, древней и независимой от Франции фамилии, но к модным веяниям у соседей прислушивался очень внимательно.

Как же можно было упустить такой чрезвычайный шанс! Новая буржуазия желает блистательно отдыхать, а в ведении князя Гримальди как раз находится несколько километров чудесной прибрежной зоны. Правда, тут и присесть пока толком негде, сплошь хилые рыбацкие хибары и апельсинные рощи. Но это можно исправить.

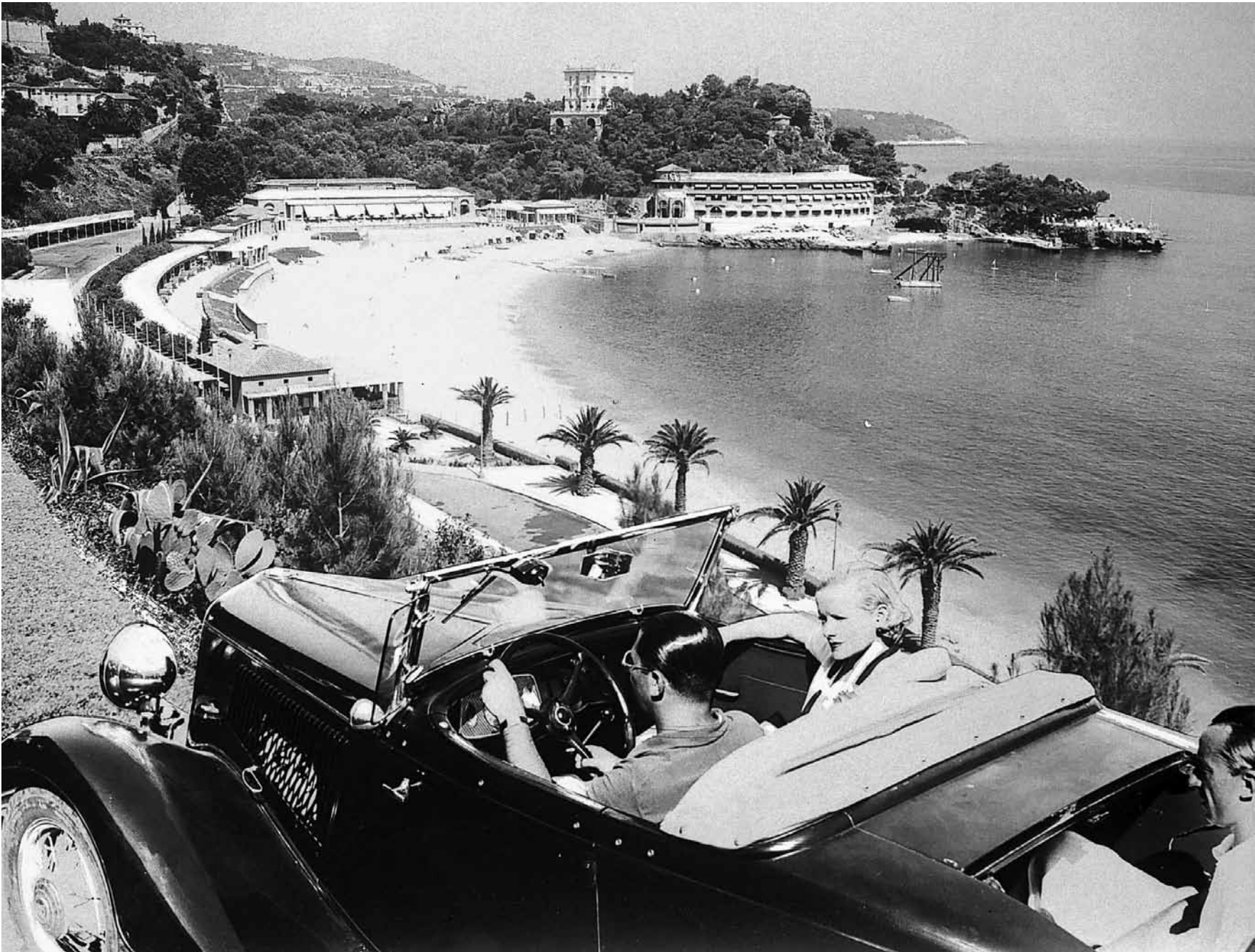
Своим указом Шарль III постановляет следующее: образовать инициативную группу, которая занялась бы освоением близлежащих к Монако территорий. Инициативная группа именовала себя в высшей степени обманчиво — Societe des Bains de Mer. В том смысле обманчиво, что новорожденному обществу предстояло заниматься вовсе не плаванием и не спасением на водах, а поистине вавилонским строительством.

Первые кирпичи
Трудно себе представить, что на том месте, где сейчас находится здание казино Монте-Карло (плюс опера с множеством мемориальных табличек), грандиозная по автомобильным меркам парковка и толпы хорошо одетых зевак, еще 150 лет назад безмятежно существовал малорослый прибрежный лес. Деревья, конечно, были кривоватые, карликовые: оливы, апельсины, лимоны. И рубить их было не жалко.

Итак, прибрежную рощу вырубili, завезли на освободившееся место кирпич, хрусталь, зеленое сукно, витражи, скульптуры, барельефы и позолоту. В итоге получилось казино — самое первое здание в Монте-Карло, и оно открылось в 1863 году.

О том, какое именно здание было в Монте-Карло вторым, до сих пор спорят историки. Версий несколько. Согласно первой, это было здание грандиозной по числу номеров и роскошной по отделке гостиницы Hotel de Paris (название отеля говорит само за себя; ясно, кого здесь ждали в первую очередь). Как и требовало время прогресса, гостиница была объектом продвинутым. Здесь работало ультрамодное газовое освещение — невероятная новинка.

Согласно второй версии, это была большая модная ресторация — Cafe de Paris (вернее, первоначально она называлась Cafe-Divан, то есть в ресторане было немногопряного восточного духа, символизировавшего популярную в то время колониальную экзотику). Амбиции семейства Гримальди были ясны. Пресса тех лет с увлечением писала, что



Монте-Карло, 1934 год. Самое начало великой автомобильной эпохи на Лазурном берегу фото sbm

Шарль III Гримальди желает сделать свою глухую деревню столь же блестящей, как гранд-города мира — Лондон, Париж или Нью-Йорк.

Впрочем, существует и третья версия того, что же за здание было построено вслед за казино. Согласно этой версии, зданием была церковь Sainte Devote, что можно перевести как «Святой святоша». Название церкви, кстати, вполне монте-карловское, иными словами — немного лицемерное и карнавальное. Но замолотить грехи здесь можно и теперь.

Первые гости
И гости не заставили себя ждать. Уже в 1869 году Монте-Карло посетило 170 тыс. туристов, и многие специально приплыли из Америки. Цифры по тем временам гигантские. Но вовсе не к массовому туризму стремился Шарль III Гримальди. Он хотел видеть у себя в гостях совершенно определенную публику. Старый коронованный хозяйственник добился своего. К нему спешили принц Уэльский, будущий король Великобритании Эдуард VII и действующий император Наполеон III с верным другом — бароном-градостроителем Эженом Османом. Это была в высшей степени правильная публика, ведь за монархами прибывала и свита, и буржуазия.

Как это обычно и бывает, следом за большой властью подтянулась и мощная интеллектуальная элита. Так, композитор Жак Оффенбах прибыл в Монте-Карло со своим оркестром и тремя чемоданами новых партитур. Его, вернее, его оркестр с трудом удалось разместить в Hotel de Paris. Приехал также Александр Дюма со специальным дорожным чемоданом, в котором он хранил наброски будущих великих произведений. Газовое освещение Hotel de Paris позволяло знаменитому писателю работать и по ночам.

Вторые кирпичи

В 1877 году скоропостижно скончался первый руководитель Societe des Bains de Mer Франсуа Блан. Его вдова Мари Блан приняла бразды правления. Одно из первых ее решений наделало немало шума. Мари Блан постановила снести старое здание казино и взамен построить новое — еще более просторное, пышное, величественное. Мари Блан справедливо указывала на то, что в казино должна быть культурная составляющая. Порешили, что должно быть больше оперы в частности и театра в целом. Архитектор Шарль Гарнье, звезда тех лет, рьяно взялся за дело.

Сегодня один из залов оперы Монте-Карло носит имя Шарля Гарнье. В декабре 2006 года Зал Гарнье был открыт после массивной реставрации. Вновь на зрителей угрожающе свешиваются с потолка рюсальки с мощными гирляндами и блестят чешуйчатыми боками упитанные тритоны. Тысячи золотых завитков, раковин, панцирей черепашек, колосков, венков, цветов, фруктов нависают с потолка и стен на зрителей. Но таковы законы жанра — здание было возведено по всем правилам эклектики.

Кстати, этот яростный, страшноватый декор никогда не смущал выступавших здесь артистов. Например, Сара Бернар, известная поклонница модерна, с радостью выступала здесь. Конечно, ей был памятен этот зал. Здесь 25 января 1879 года она, молодая артистка, впервые выступила перед искусственной публикой. Зал стоя рукоплескал ей.

Сергей Дягилев, известный в этих краях как Серж Дягилев, тоже имел всякие стилистические сомнения по поводу театрального зала. Однако этот танцевальный революционер, водивший дружбу с Пикассо, смог не только полюбить эти невероятные хоромы, но и привить эту любовь

танцовщикам своей группы — Нижинскому, Лифарю, Фокину. Первые гастроли его труппы состоялись в Монте-Карло в 1911 году.

Деятельная вдова Мари Блан занималась не только делами культурными. Она также тщательно следила за реконструкцией и обустройством морских купален (о пляжах с их голыми ногами и купальными трико тогда даже и в Монте-Карло еще не думали), за питанием отдыхающих в дорогих ресторанах (Cafe-Divан превратилось в Cafe de Paris в 1882 году) и, конечно, за возведением новых роскошных гостиниц. Ведь один Hotel de Paris со своими 187 комнатами уже не вмещал всех желающих. Итак, на рубеже XIX и XX веков к Hotel de Paris пристроили еще одно крыло, а рядом возвели еще один отель — под названием Hermitage. Мари Блан следила и за состоянием дорог, ведь в Монако и Монте-Карло путешественники все чаще приезжали на дорогих автомобилях.

Спортивные процедуры
Начало XX века — время увлечения всевозможными видами спорта. В России следили в полосатых трико поднимали штаны и гири, в Германии образовывались общества велосипедистов, в Британии возводили теннисные корты. А во Франции и Монако сделали ставку на гоночные экспедиции, и вот самое гламурное побережье Средиземноморья взревело заведенными и разгоряченными моторами.

Различные гоночные соревнования в Монте-Карло стали периодически проводиться с начала 1910-х годов. Князь Пьер Гримальди (отец покойного Ренье III и дедушка нынешнего суверена Альбера II) своим указом провел в 1929 году первый Гран-при. Князь Пьер и сам принял в нем участие — на личном автомобиле Bugatti 35B зеленого цвета.

Впрочем, не только автомобилями увлекались местные отдыхающие. К их услугам был модный теннис — Monte Carlo Country Club с превосходными кортами открылся в 1928 году — модный гольф — Monte Carlo Golf Club начал свою деятельность еще в 1911-м (играть, правда, приходилось на горе Анжель, 900 м над уровнем моря). Все эти организации были открыты при содействии Общества морских купаний. Чтобы соединить все виды спорта, было решено организовать специальное отдельное общество Le Sporting Club.

Некоронованный монарх
Главный сюжет середины XX века для окрепшего, возмужавшего, знаменитого в планетарном масштабе курорта — это прием и размещение знаменитостей. В высокий сезон в Монте-Карло были все — от американских миллионеров до британских наследных принцев, от французских кинозвезд до русских аристократов из числа тех, кто сумел как-то влиться в международную светскую жизнь. Общество морских купаний по-прежнему следило за тем, чтобы условия отдыха поддерживались на самом высоком уровне.

В 1952 году к берегам Монако на красивой яхте приплывает грек Аристотель Онассис. Он с разбегу покупает прелестный особняк — бывшую виллу Мари Блан — и размещает там свой главный офис, вернее, офис Бензинного общества. Онассис не скупились на вложения, и Монте-Карло продолжает бурно развиваться. Строятся виллы, разбиваются сады, возводятся многоквартирные дома, открывается новый порт для яхт. Общество морских купаний также принимает в начинаниях Онассиса активное участие.

1950-е — начало очередной грандиозной светской эпопеи Монако. Княжество переживает ренессанс. 15 апреля 1956 года очередной суверен Ренье III Гримальди сочетается браком с голливудской красавицей Грейс Патрицией Келли, любимицей режиссера Хичкока. Свадьба наделала немало шума по причине совершенно голливудского сюжета. Он — молодой монарх, она — юная актриса. У него мундир и пышные усы, у нее лицо неземной красоты, она блондинка. Хотя, поговаривали злые языки, к этой свадьбе приложил руку вложивший немало денег в разные сферы бизнеса хитрый грек Онассис, желавший, как сказали бы сегодня, подшарить княжество, сделать его более популярным.

В любом случае любвеобильному Онассису удалось превратить начавшее было стареть Монте-Карло в «пиратское гнездо» самых отъявленных международных плейбоев. И нынешний старожил международного большого секса гоночный магнат Флавио Бриаторе — это всего лишь бедная копия грандиозных плейбоев 1960-1970-х.

Общество морских купаний в XXI веке
В 1997 году в Монако был очень большой праздник. Княжество отмечало 700-летие правящей династии Гримальди. Были даны салюты и концерты, проведены мемориальные выставки. Программа была обширной. Новые балеты. Цирк (цирк Монте-Карло знаменит на весь мир). Закладка и открытие новых памятников. Устроение новых садов и палисадинок, открытие оранжерей. Вспоминали всех правителей. Среди длинной вереницы князей особо сверкали два имени — Шарля III, князя-градостроителя, и погибшей княгини Грейс, всеобщей любимицы. Сошлись на том, что память им будет вечной, любовь — неизменной, уважение — бессмертным, почет — всенародным.

После смерти в апреле 2005 года Ренье III (он ушел вслед за папой римским Иоанном Павлом II) многие иностранные наблюдатели сомневались, что молодое поколение Гримальди сможет достойно продолжить историю. Хотя сегодня молодым князем Альбером в княжестве, похоже, все довольны.

В любом случае если с сувереном Альбером вдруг будет что-то не так, то на помощь ему всегда придет Societe des Bains de Mer — Общество морских купаний, опытейшая курортная организация мира. Сегодня в его рядах все лучшие отели Монте-Карло, 30 ресторанов, баров, клубов, концертные площадки, морские термы (или же центры SPA) и пляжи.



1909 год. Эксцентричные развлечения всегда были свойственны отдыхающим в Монако фото sbm



1927 год. В Монте-Карло только закончили строить широкую набережную, соединившую старый порт и площадь перед казино фото sbm