

Louis Vuitton

К

ПАРИЖАНКА, блестящая в прямом смысле этого слова, вся в лакированной коже и люрексе, стала главным образом для главного дизайнера Louis Vuitton Марка Джейкобса. Одним из основных источников вдохновения стала знаменитая в 1920-х танцовщица Жозефина Бейкер, но ее сверкающие развевающиеся и очень скудные наряды сплелись с жестковатыми и при этом создающими очень женственный и соблазнительный силуэт костюмами героинь Тулуз-Лотрека. Легкомысленные юбочки с прозрачными вставками, затянутые высокие корсажи из драгоценной кожи, расшитые крупными пайетками узкие жакеты и блузы с пышными рукавами. Цветовая гамма драгоценная: отливающие металлом зеленый, каштановый, лиловый. Украшения с тяжелыми камнями и кокетливые кисточки.

