Jean Paul Gaultier

К

ТАНЕЦ стал главной темой этой коллекции. Она очень разнообразна. Якобы спортивные эластичные купальники и лосины для тренировок, трико-тажные элегантные брючные костюмы, легкие многослойные танцевальные юбки с разрезами, туники с мелкой драпировкой, спортивные пижамки для отдыха между выступлениями, совершенно необходимые для танца с шалями накидки у Жан-Поля Готье наслаиваются друг на друга как угодно. Трико поддеваются под прозрачные хламиды в духе Айседоры Дункан и натягиваются поверх джазового брючного костюма. Однотонный плотный трикотаж, прозрачный тюль с мелким пестрым принтом, вылинявшие серо-бежевые оттенки и яркие, праздничные коралловый, зеленый, желтый сочетаются между собой забавно, но при этом очень красиво.



Коммерсантъ Стиль ____ декабрь 2008