

Драпировки

НЕОКЛАССИЦИЗМ — вот стиль, к которому с минимальной натяжкой можно отнести платья с более детальной и мелкой драпировкой. Мы имеем в виду моду 1910-х годов, легкие по ощущению и в то же время сложные по исполнению туалеты, которые были инспирированы театральными костюмами Льва Бакста. А также поразительные по своей выверенности, удивительно точно создающие идеальный силуэт драпированные платья гениальной кутюрье мадам Вюанне. Именно ее раннее творчество вспоминается при взгляде на сложнейшие, заложенные плавными диагональными линиями драпировки платьев Lanvin, Givenchy, Gianfranco Ferre или Gabriele Colangelo. Они очень сдержанны, но при этом нарядны. И в них несомненное мастерство кроя и шитья видно издалека, что придает таким платьям особенную ценность.



Givenchy



Burberry Prorsum



Yves Saint Laurent



Lanvin



Gianfranco Ferre



Balmain



Viktor & Rolf



Givenchy



Lanvin