

**СКРОМНОСТЬ** в наступающем сезоне видна даже в самых открытых нарядах. Даже корсеты, суперкороткие шорты, больше напоминающие пляжные трусы, и выглядывающие из-под платяев и накидок лифчики выглядят совсем не вызывающе. Просто они видны.

## белье как одежда

Это простое отношение к белью — прежде всего дань актуальному сейчас sentimentalному пейзажному стилю и его кантри-разновидности, ведь узкие открытые корсажи входят практически в любой западноевропейский национальный костюм. А выглядывающие из-под прозрачного или же слишком открытого в области декольте платья лифчики — это такое ненавязчивое воспоминание о неореализме и его небрежных героинях, не имевших в виду ничего предосудительного. Все в высшей степени благопристойно — белье основательное, крепкое, и оно закрывает все, что должно быть прикрыто.

Бельевой тренд в этом сезоне выступает также как часть более значительного, но еще не вполне проявившегося тренда — деконструктивизма. Сквозь хрустальные сетки Prada и разрезанные одежды Yves Saint Laurent видно белье, а заплатки на тюле у Jil Sander белье буквально заменяют.

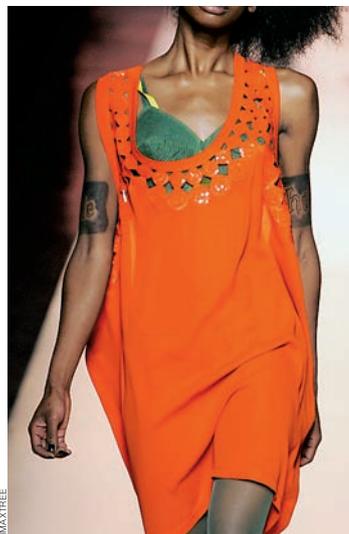
Бельевой тренд в этом сезоне выступает также как часть более значительного, но еще не вполне проявившегося тренда — деконструктивизма. Сквозь хрустальные сетки Prada и разрезанные одежды Yves Saint Laurent видно белье, а заплатки на тюле у Jil Sander белье буквально заменяют.

Тренд

**ИСПОДНЕЕ ОСНОВАТЕЛЬНОЕ,**  
крепкое, и оно закрывает все,  
что должно быть прикрыто



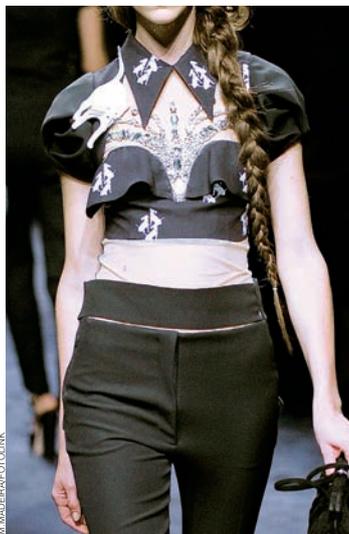
Bottega Veneta



Jean Paul Gaultier



Gianfranco Ferré



Miu Miu



Yves Saint Laurent



Dolce & Gabbana



Jil Sander

Prada