МОЛОТКОМ ПО ЧАСАМ О ГЛАВНЫХ ЧАСОВЫХ АУКЦИОНАХ РАССКАЗЫВАЕТ ТАТЬЯНА МАРКИНА продажа а



__Продажа часов Zenith, принадлежавших Махатме Ганди, на Antiquorum По понятной традиции центр продажи часов — Женева. Здесь базируются главные офисы, проходят главные продажи и устанавливаются рекорды; но часовые аукционы устраивают еще и в Нью-Йорке, и в Гонконге. Об уровне спроса на подобный товар говорит, например, то, что в июне 2008 года в Женеве три аукционных дома — Antiquorum, Christie's и Sotheby's предложили своим покупателям 1,1 тыс. экземпляров часов, от антикварных до уникальных современных, и получили за них \$45 млн. Строчка «Часы и драгоценности» в первой половине 2009 года по-прежнему занимала у Christie's почетное четвертое место, уступая, естественно, живописи импрессионистов и модернистов и современному искусству. Для Antiquorum и Patrizzi & Co Auctioneers часы — цель, ради которой эти дома были созданы. Что интересно, одним и тем же человеком — Освальдо Патрицци. В 1974 году он создал Antiquorum и стал проводить аукционы сначала в Женеве, потом в Нью-Йорке. Именно Antiquorum начал тематические торги внутри раздела «Часы» — например, провел юбилейные торги «Четверть тысячелетия дома Vacheron Constantin» в 2005 году, которые в целом принесли \$15 млн. На этих торгах бренд Patek Philippe, который постоянно занимал все строчки мировой топ-десятки часов, наконец потеснился и в десятку вошли наручные часы Vacheron Constantin за \$2,7 млн. На аукционах Antiquorum были поставлены рекорды и для часов других марок — самый дорогой Rolex (почти \$600 тыс.) и Omega (\$351 тыс.) Здесь за \$596 тыс. был продан наручный Longines, некогда принадлежавший Альберту Эйнштейну, и за \$2 млн — карманные Zenith, которыми владел Махатма Ганди (вкупе с его очками, сандалиями и чашкой). В 2007 году Освальдо Патрицци покинул Antiquorum, чтобы создать новый аукционный дом, названный Patrizzi & Co Auctioneers. Дом проводит торги в Милане, Женеве и Нью-Йорке, но его приоритетное поле действия · интернет и новые технологии. Еще одно отличие от традиционных аукционных домов: здесь не берут никаких дополнительных (сверх цены молот-

__Освальдо Патрицци

На настоящий момент самая большая сумма, уплаченная за часы,— это \$11 млн. Столько стоили на аукционе Sotheby's в декабре 1999 года карманные часы Henry Graves Supercomplication фирмы Patek Philippe. Этот хро-

продажа антикварных и коллекционных часов — одна из заметных статей в прибылях крупнейших аукционных домов. для sotheby's и christie's часы это лишь одна, хоть и немаловажная, сфера деятельности, а вот для antiquorum и patrizzi & со auctioneers — основная и единственная

нометр был изготовлен в 1932 году по заказу Генри Грейвза, нью-йоркского банкира и коллекционера дорогих часов. На выполнение заказа коллекционера, пожелавшего обладать самыми технически сложными часами в мире, ушло пять лет. В результате были созданы часы из 900 деталей с корпусом из 18-каратного золота и посеребренным циферблатом, которые имеют 24 функции, а ночное небо в окошечке циферблата выглядит так же, как из окна дома семьи Грейвз в Нью-Йорке. Торги Sotheby's, на которых были проданы часы Генри Грейвза, происходившие из Музея времени в Иллинойсе, принесли \$58,6 млн.

Вторые по стоимости часы в мире (из тех, цены на которые стали достоянием публики) — двое наручных Patek Philippe за \$4 млн. Первые, в платиновом корпусе, 1939 года, проданы на Antiquorum в 2002 году. Вторые и одновременно самые дорогие наручные часы в стальном корпусе (покупатель интересуется не материалом, а сложностью и редкостью механизма) — это Patek Philippe 1949 года с вечным календарем и фазами Луны, проданный на Christie's в мае 2008 года.



ка) сборов с покупателя.