БЕССТРАШИЕ, с которым положено открывать горло осенью и зимой невзирая на холод, -- это еще один тренд нынешнего сезона. Не менее важный, чем тот, что предписывает тщательно закрывать и укутывать шею. Разумеется, речь не идет ни о каких двусмысленных декольте — ны-

голая шея

нешний сезон для мужской моды стал безусловно маскулинным. Но в коллекциях очень много простых футболок и тонких джемперов, полностью открывающих шею. Это не особенная новость: в летних коллекциях довольно давно присутствуют вещи с низко вырезанной горловиной или треугольным вырезом, которые предлагается носить на голое тело. Но беспечная открытость, совершенно естественная летом, оказы-

вается особенно заметной в сочетании с костюмными пиджаками и тем более — с толстыми пальто и куртками. И никакого противоречия с модой на теплые шарфы тут нет. Первое, что мы делаем, если от быстрого движения на холоде нам становится жарко, — снимаем шарф. Так что и небрежно намотанный шарф, и полностью открытая шея одинаково символизируют молодую спортивность. Особенно если учесть, что эти два тренда вполне сочетаются: под шарфом прекрасно можно носить именно джемпер с открытым горлом. Шарф всегда легко снять.

пуризм и сдержанность — один из важнейших трендов нынешнего сезона. И в результате мужчины практически лишились своего главного украшения — галстука. Уже несколько сезонов подряд мы наблюдаем, как галстуки становятся все уже, все более нейтральными по цвету. В

застегнутая сорочка

последние сезоны они стали сливаться цветом с рубашкой и как будто притворяться планкой ее застежки. Но без галстуков нельзя обойтись. Манера этого сезона носить костюм без галстука еще недавно казалась невозможной. В неформальной обстановке галстук

можно было снять, но тогда верхние пуговицы сорочки обязательно расстегивались. Аккуратно застегнутая доверху, но при этом надетая без галстука формальная рубашка автоматически означала, что перед нами либо оторванный от реальности гик, либо принарядившийся разнорабочий. Короче говоря, была абсолютным моветоном. Сейчас же манера носить костюмы с глухо застегнутыми, причем практически формальными сорочками свидетельствует не о чудачестве, а о том, что перед нами очень молодой, но при этом преуспевающий в своем деле профессионал.

ГОРЛО ОСТАЕТСЯ ОТКРЫТЫМ, ВОРОТНИК ЛИШЕН ГАЛСТУКА,



Salvatore Ferragamo Emporio Armani Prada Givenchy

Burberry Prorsum