

В МОДЕ одновременно оказались противоречащие друг другу тенденции. Необходимости выбирать нет — тенденции не только контрастны, но и взаимодополняющи. Но нет и необходимости сочетать — каждая из них абсолютно самостоятельна. Мода, давно пытающаяся освободить своих поклонников от своего диктата, этой зимой оказалась близка к цели как никогда прежде. Итак: коричневый, графитный и красный, сукно и бархат, кожа и тюль, прямой и асимметричный крой, ботфорты и ботики — все на равных правах. И все исключительно красивы.