

# ПРАВИЛА СЪЕМА ВЫВЕЛА НАТАЛЬЯ БАРБЬЕ

## 1. Ресепшен и лобби

Заходя в отель, я должна выдохнуть и расслабиться. Я у себя дома. Здесь спокойно и мне все рады. При этом интерьер не имеет значения — хотя классический вариант почему-то работает лучше. Не надо обращать на меня слишком много внимания — когда ко мне кидаются сразу несколько менеджеров, я стесняюсь. Но и не оставляйте меня одну на пороге.

## 2. Запахи

Мне должно вкусно пахнуть. Не навязчиво, не приторно, не тяжелыми цветочными ароматами и не восточными благовониями, как в дешевом салоне красоты, а просто и благородно — чистой, свежей зеленью в вазах, горьковатым английским одеколоном, далеким ароматом кофе из бара.... Запах — сильная штука, он иногда привлекает больше, чем картинка.

## 3. Звуки

Слишком громкая музыка напоминает рождественскую ярмарку на немецкой площади, мертвая тишина — скорую пенсию. Дайте мне немного тихой и доброжелательной речи на разных языках, ласковой музыки где-то вдали, шороха дверей лифтов, звяканья ключей и бокалов в ресторане...

## 4. Ключи

Терпеть не могу пластиковые электронные карточки. Ключи пусть будут старые, тяжелые, с кисточкой — такой не унесешь с собой и не потеряешь, и вообще, зачем он мне нужен?

## 5. Вид из окна

В лучших отелях дизайнеры стараются включить вид из окна в интерьер. В идеале я хочу завтракать на востоке, а ужинать на западе, спать на севере и загорать на юге. Вид наружу должен быть с перспективой, захватывать дух, во двор — можно сделать close up, то есть наезд, на садик с кустами, ручей, фон-



**Наталья Барбье**

## Принцесса на горошине

Наталья Барбье — главный редактор журнала «Мезонин», известна как страстный путешественник, одинаково комфортно чувствующий себя и у руля маленькой яхты на Волге, и в огромном номере любимого отеля

тан, цветущие розы, такой крупный план успокаивает. Помимо вида важны изоляционные качества окна. Если вокруг природа, то шум волн и пение птиц входят в стоимость пакета. Но я ненавижу просыпаться ночью от звука мотоцикла в тихом переулке Рима или пьяной болтовни возвращающейся из бара парижской молодежи... Итак — суперизоляция и супервентиляция!

## 6. Завтрак

Должен быть прекрасен! Это самое счастливое время, особенно на отдыхе — я могу завтракать час. Читать книгу, смотреть вдаль, мечтать... Требуется не столько разнообразие еды (хотя чем больше, тем лучше), сколько безупречное качество кофе и чая, свежевыжатого сока, свежевыпеченного хлеба, свежего творога.

## 7. Кровать

Я принцесса на горошине. У меня остеохондроз, чувствительная кожа и еще черт-те что, и качество матраса, подушки и постельного белья для меня принципиально. Матрас должен быть жесткий с мягким маленьким верхним матрасиком — чтобы в случае чего верхний скинуть. Белье — сатин, нежный и деликатный. Не надо шелка и всех этих развратов! Просто белое белье — наш выбор. Подушек должно быть две — большая и маленькая, а дополнительно еще и выбор разных наполнителей. Иногда мне хочется спать на гречке, например... Если подушка слишком большая или высокая, мне приходится спать на свернутом полотенце. И это за €1600 в ночь!

## 8. Ванная комната

Обязательно наличие ванны, а не только душа, обязательно зеркало в пол — или в ванной, или в гардеробной, и крючков побольше — а то приходится все бросать на пол. Халат и тапочки беспрерывно, и лучше разных размеров, а полотенца могут быть небрендованными, но самого лучшего хлопка, мгновенно впитывающие воду — на этом нельзя экономить. Предпочтительны шампунь и бальзам для волос отдельно, а не в одном флаконе, и качественных фирм.

## 9. Отсутствие дизайна

Это очень личное. Терпеть не могу дизайнерские отели со стерильной мебелью, космической сантехникой и со сложной системой управления светом, вентиляцией, шторами, дверьми и пр. Я не понимаю, почему я должна тратить минуты своего драгоценного времени на осваивание этой премудрости, лучше посижу с бокалом розе на балконе! Никакие дизайнерские примочки не заменят мне грамотно подобранных фактур, красивых тканей, правильных цветов, аксессуаров, картинок на стенах (хотя лучше без них вообще!), элегантной сервировки стола. Я больше ценю в интерьерах отелей грамотность планировки и опыт декораторов, чем последние достижения техники. С декораторами мне уютнее.

реклама

Турсы на Лазурный берег Франции, а также в Израиль, Китай, Индонезию, Швейцарию и на Кубу.

[www.bl-tour.ru](http://www.bl-tour.ru)  
(495) 967-13-54

**BILT**  
Beautiful Life Tour

Лазурный берег.  
Оставь заботы дома.