в неформальных коллекциях очень много рубашек либо вообще без воротника, либо с очень низкой и мягкой, практически незаметной стойкой. Рубашки без воротника очень мягкие и легкие, простого покроя. Они могут застегиваться на мелкие пуговицы или даже завязывать-

## этом сезоне и тонкие трикотажные вещи, всевозможные футболки, майки и джемперы. Тоже вполне умеренно и расслабленно,

ся у горла на тонкие тесемки. Но ни в коем случае не наглухо. Открывают шею в этом сезоне и тонкие трикотажные вещи, всевозможные футболки, майки и джемперы. Тоже вполне умеренно и расслабленно, без нарочитости и демонстративности. Так, как будто круглая или треугольная горловина у них просто растянулась. То есть шея этим летом открыта. Дело к этому шло давно. Галстуки становились от сезона к

сезону все уже, а нынешним летом неформальные костюмы галстуков просто не предусматривают. Широкие пашмины, которыми еще год назад было принято небрежно обматывать шею, больше не актуальны. В крайнем случае их заменяют очень узкие и свободно свисающие легкие шарфы или очень маленькие, небрежно завязанные шейные платки.

Выглядят открывающие шею рубашки и майки естественно, даже если они сшиты из блестящего шелка и отделаны характерными для фрачных сорочек защипами.

Тенденции

## В ЭТОМ НЕТ НИЧЕГО НАРОЧИТОГО,

клубного — в жару в открывающей шею рубашке ходить намного комфортнее



Emporio Armani



Paul Smith



Costume National



Ermanno Scervino



Burberry



ceberg



Prada