



Геометрия

МНОГОЦВЕТНЫЕ рубашки, пиджаки и пуловеры в этом сезоне напоминают нам, насколько fashion-дизайн связан с искусством. Причем не только с живописью, но и с архитектурой. Цветные канты, кокетки, рукава, подолы пиджаков, составленные из разноцветных кусков кожи ботинки и сумки выглядят энергично и внятно. Яркие контрастные цвета помогают подчеркнуть форму, визуально изменить силуэт. Больше всего этот тренд напоминает о придуманном в середине 1910-х годов Казимиром Малевичем супрематизме. Художники-супрематисты и художники-футуристы работали в период между первой и второй мировыми войнами. В числе прочего они создавали костюмы для кино и театра по очень простому принципу — яркие и асимметричные абстрактные узоры накладывались на нормальную одежду. То есть трехмерный костюм оказывался полотном, ▶▶



MAXTREE

Prada



MAXTREE

Iceberg



MAXTREE

Jil Sander



MAXTREE

Fendi



MAXTREE

Prada



MAXTREE

Versace



MAXTREE

Antonio Marras



MAXTREE

Veronique Branquinho



MAXTREE

Dries van Noten

MAXTREE

MAXTREE

MAXTREE