ЦЕННОСТЬ шляпы как очень важного для создания благородного образа аксессуара за последние пятьдесят лет была прочно забыта. В течение многих лет шляпы носили только самые смелые модники. А подавляющее большинство мужчин предпочитало нарочито демократические кепки, спортивные бейсболки, в крайнем случае — пришедшие из тропической военной формы, шитые из ткани мягкие панамы. А вот классические шляпы, федоры и трилби — с небольшими полями и обязательным заломом на тулье — вызывали опасения, поскольку они прочно связались в сознании с образом немолодого служащего. Но вода камень точит. Десятилетние усилия дизайнеров увенчались успехом: шляпы, напоминающие о Хэмфри Богарте или о Фрэнке Синатре, вновь оказались в нормальном мужском гардеробе. Шляп в сезонных коллекциях столько, что дальше игнорировать их невозможно. Соломенные или сшитые из тонкой хлопковой ткани классические федоры и трилби можно носить традиционно — с плащами-пыльниками. А можно и с летними костюмами, что пока выглядит наиболее остромодно, как признак бескомпромиссной элегантности. И еще более свободно — в качестве стилеобразующего аксессуара к повседневной одежде.

шляпы

Т

ЭЛЕГАНТНОСТЬ в ее классическом понимании еще сто лет тому назад требовала обязательно надевать при выходе на улицу какую-нибудь верхнюю одежду, независимо от времени года и погоды. Конечно, это правило действовало только по отношению к представителям высшего и среднего сословий. Но с тех пор прошло очень много времени, и подобные правила этикета стали не просто необязательными, а почти экстравагантными. Именно поэтому манера носить легкий плащ-пыльник сейчас воспринимается не как старомодная и чопорная, а как в высшей степени современная.

В этом сезоне легких пыльников в коллекциях модных дизайнеров очень много. Пыльники этого сезона очень лаконичны, но тем не менее разнообразны по фасону. Одинаково актуальны и большие длинные плащи в довоенном стиле, и умеренные по длине и объемам пыльники в духе 1950-х, и почти квадратные по крою просторные короткие шестидесятнические плащики.

Пыльники очень легки в обращении. Главное — их можно теперь носить с чем угодно. Такие плащи одинаково актуально смотрятся и поверх костюма, и поверх рубашки или трикотажной майки, завершая уличный ансамбль.

пыльники

Т

Тенденции

НАДЕТЫЕ С МАЙКАМИ, ДЖИНСАМИ, ЛЕТНИМИ КОСТЮМАМИ

шляпы и пыльники оказываются экстравагантно старомодными и бескомпромиссно элегантными. Они стали стилеобразующими элементами летнего образа


Ermenegildo Zegna


Alexander McQueen


Issey Miyake


Giorgio Armani

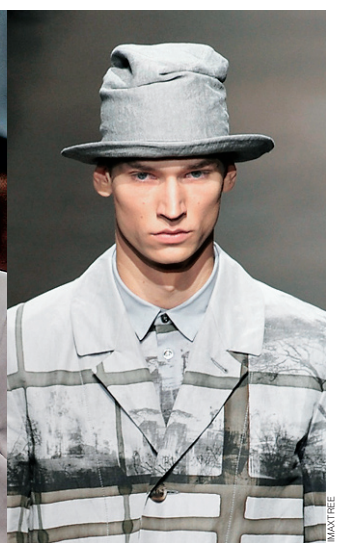

Prada


Ermenegildo Zegna


Maison Martin Margiela


Ermanno Scervino


Louis Vuitton


Kenzo


Emporio Armani


Costume National


Burberry Prorsum