



Lanvin

Kenzo

Bottega Veneta



Victor & Rolf

Paul Smith



Balenciaga

Paul Smith



Celine



Bottega Veneta



Bottega Veneta

Celine

Hermes

Самое интересное, подобный разгул демократии свойствен не только сезону в целом. Во множестве дизайнерских коллекций можно одновременно обнаружить и лаконичные вещи, и усложненные, запутанные конструкции, которые на вешалке выглядят случайной грудой одежды. Но этот сложный многослойный декор — рюши, оборки, дополнительные полы и бахрома — на самом деле лишь декорация. У всех вещей нынешнего сезона, невзирая на видимое разнообразие, есть очень важная общая черта. Это очень четкий, компактный силуэт, который достигается с помощью точного кроя. А вся отделка лишь накладывается или наслаивается на эту простую основу.

Обувь тоже стилистически очень разнообразна. С одной стороны, в дизайнерских коллекциях по-прежнему много переусложненных, нарочито передекорированных и максимально странных по силуэту туфель, лет-

них сапожек и босоножек. С другой стороны, явно все больше становится обуви на среднем и низком каблуке, а это уже явное возвращение практичности. В моде узкие, круглые и квадратные носы, каблуки-шпильки, рюмочки и стаканы, платформа и тонкая подошва, толстые и тонкие танкетки. Из новинок — прекрасно вписывающиеся в сельский стиль сабо и сандалии на деревянной толстой подошве. Устойчивым трендом остается манера прикрывать щиколотки — голенищами, ремнями или хотя бы носочками или гольфами.

Сумки нынешнего сезона отличаются обилием деталей, цветных аппликаций, сложной отделки. В моде и этнические торбы с бахромой, и футуристические жесткие конструкции, и элегантные портфельчики в духе ар-деко. Но самые модные сумки сезона вне зависимости от стилистики среднего, то есть традиционно-го дамского размера.