

Сезон щеголя

Мужская коллекция Gucci рассказывает Марина Прохорова



Стиль мужской одежды Gucci удачно поддерживается Фридой Джаннини, хотя возник он еще до ее прихода на пост главного дизайнера

Коллекции Gucci очень убедительно помогают выстроить образ и создать сезонный гардероб достаточно молодым и безусловно богатым джетсеттерам, плейбоям, бонвиванам и

«бедбоям». Образ итальянского щеголеватого прожигателя жизни из хорошей семьи, который безупречно был воплощен Маурицио Гуччи, является ролевой моделью для клиента Gucci.

В этом сезоне коллекция сумрачнее обычного, но нахальная щеголеватость от отсутствия ярких, пестрых деталей не исчезает. Основу коллекции в соответствии с модными трендами составляют костюмы. У Gucci они узкие, силуэтом больше всего напоминающие моду 1950-х. У почти прямых, свободных в талии и укороченных пиджаков прямые, но неширокие плечи и узкие короткие лацка-

ны. Брюки узкие и укороченные. Ткани — блестящие и узорные, с мелким жаккардовым геометрическим рисунком, напоминающим галстучный.

Но джинсы Gucci еще уже, они полностью обтягивают ноги. К ним в коллекции предложены блестящие лаковые бомберы и аляски, узкие мохеровые пуловеры и двуцветные рубашки с маленькими воротниками.

Как всегда, хороши аксессуары. Огромные меховые шарфы, двуцветные ботинки на толстой подошве, более скромные, чем обычно большие псевдодорожные сумки из кожи и лака.