

Буржуазный хай-тек

Мужская коллекция LOUIS VUITTON
рассказывает МАРИНА ПРОХОРОВА



В коллекциях мужской линии Louis Vuitton соединяются качество старой люксовой марки, традиционное портновское искусство и современные высокотехнологичные материалы

Стиль и силуэты в мужской коллекции тоже представляют собой микст традиционной буржуазной одежды и футуристического хай-тека. Собственно, и в багажной коллекции Louis Vuitton классические чемоданы в духе Наполеона III соседствуют с аэ-

родинамическими троллейбэгами из карбона.

Современные ткани — это совсем не обязательно синтетика. Основная часть коллекции — кашемировые классические пальто с водонепроницаемой пропиткой. Большие, элегантные, с мягким поясом. Габардиновые тренчи. И сшитые из рельефной непродуваемой ткани-клоче широкие укороченные макинтоши очень брутального, почти квадратного силуэта. Крокодиловые куртки-кабаны и спортивного вида аляски с меховой отделкой. И очень модные, очень уютные меховые куртки с застежкой-молнией и рукавами из толстого трикотажа.

Кроме того, в коллекции сверхмодные очень широкие брюки, собранные у пояса во множество защипов. Всевозможные бушлаты, кашемировые вязаные кардиганы, бархатные

плащи, куртки и пиджаки. Создающие подтянутый силуэт костюмы по покрою чуть уже, а по цвету чуть ярче, чем костюмы классические. Яркий цвет вообще характерен для Louis Vuitton. В коллекции есть оранжево-красные френчи в стиле милитари, бордовые брюки и очень много ярко-оранжевого трикотажа.

Обувь — кроссовки и высокие ботинки на толстой подошве, подчеркнуто мягкие широконосые паркетные ботинки из кожи и замши. В коллекции сумок надо обратить внимание на пакеты и планшеты из Monogram Hexagone — сшитые между собой шестиугольники из фирменного материала в монограммах напоминают о футбольных мячах. Но и баулы, портфели и кейсы из неубиваемой тисненой кожи Epi сейчас выглядят не менее современными.