Вечер

МНОГИЕ из этих вечерних нарядов вполне очевидно являются произведениями искусства. В каждый из них дизайнерами заложено сразу много смыслов. Вечернюю моду, как и всю моду сезона, отличает удивительный плюрализм— в дизайнерских коллекциях есть наряды сложные и лапидарные, пышные и строгие, праздничные и драматичные. Все смешано в общем едином стиле, но совершенно в разных пропорциях. Никаких прямых реплик, стили и образы перемешиваются до неузнаваемости— в результате самые пышные платья не выглядят театральным реквизитом. Плавные раздутые линии новых кринолинов и новые пропорции драпировок современных туник напоминают не столько о барочных волютах и античных колоннах, сколько о лучших образцах сверхсовременной бионической архитектуры.































Givenchy

Yves Saint Laurent

Lanvin