

Hermes

К

ГЛАВНЫМИ в этой коллекции стали вещи, а не образы, и вещи эти действительно хороши. Пальто — самые разные. Длинные шинели, короткие бушлаты, клешеные свингеры, прямые халаты с поясом. Материалы — кашемир, кожа, замша и цветная дубленая овчинка, рыжая с серым кудрявым мехом. Не менее удачны брючные костюмы, классические и при этом очень разные, с пиджаками и брюками разной формы и длины. Платочный пестрый шелк использован для платьев-халатов, свободных подпоясанных семидесятнических блуз навыпуск и длинных юбок годе. Сезонные аксессуары — слегка удлиненные kelly-dance на очень короткой ручке и ставшие почти квадратными birkin. Хороши двойные ремни — широкие кожаные, с пущенным поверх шелковым витым шнуром с кистями. Цвета — фисташковый, серый, черный, рыжий и шоколадно-коричневый.

