

ДОМ архитектура

Странные дома иностранные

КОНЦЕПТЫ

Чтобы все было как у людей и не хуже, чем у соседа — это наша российская ментальность. А вот западный человек стремится превратить свой дом в оплот индивидуальности, отчего жилище порой принимает формы совершенно удивительные.



Ощущать свою неповторимость свойственно каждому. А некоторые в качестве доказательства своей уникальности предъявляют миру собственный дом — удивительный и непохожий на другие.

Самый простой способ сделать дом не таким, как все — это перевернуть его вверх тормашками (фото 1). Именно так поступил польский бизнесмен и филантроп Даниэль Чапиевский. Осенью прошлого года в деревне Шимбарк на севере

Польши выстроилась очередь желающих посетить новостройку. По словам хозяина, его дом-перевертыш не просто чудачество, а итог размышлений об ушедшей коммунистической эпохе, выраженный посредством архитектуры. Без всякой политической подоплеку опрокинул свое заведение и хозяин придорожного кафе в Японии. Кафе называется «Сакаса-рэсүто», что означает отдых вверх тормашками. Дом о трех этажах покоится на



одной половине двускатной кровли, а в другой ее половине прорублена входная дверь, козырьком которой служит дымовая труба.

Еще одной вдохновляющей идеей нередко служит образ

предмета, который занимает главное место в жизни владельца. Простор тут большой — есть дома-башмаки (фото 5), дома-саксофоны (фото 6), дома-бинокли. А в Корее, например, недавно построено зда-



ние в виде унитаза площадью 419 метров. Дизайнером выступил основатель World Toilet Association Сим Дже-Дак. Свою постройку он собирает сдавать в аренду, доходы от которой предназначены на строительство «удобств» для тех 2 млрд людей на планете, которые пока обходятся без оных. Особенно много «предметной» архитектуры в США, где и в корпоративном домостроении торжествует девиз «почему бы нет?», провозглашенный основоположником постмодернизма Робертом Вентури. При одном взгляде на штаб-квартиру компании Longaberger (фото 2) становится понятно, что фирма вени-

корзины ручного плетения. Семизэтажная офисная «корзина», в которой трудятся 500 служащих, находится в штате Огайо недалеко от Коламбуса. Среди примеров подобной пиар-архитектуры — одна из ранних работ Фрэнка Гери. Здание рекламной компании в городе Венис, штат Калифорния, построено в виде огромного бетонного бинокля, между двумя окулярами которого устроен въезд в подземный паркинг.

Позднее Гери развил собственные принципы аттрактивной архитектуры, добиваясь необычного эффекта не за счет предметного сходства, а за счет кривизны линий и деформированности объемов.



Одна из самых известных «кривых» построек архитектора — офисное здание в Праге, напоминающее танцующую парочку (фото 4), которое горожане окрестили «Джинджер и Фред». Так называется фильм Федерико Феллини о знаменитом в середине прошлого века танцевальном дуэте Джинджер Роджерс и Фреда Астера.

Еще более «кривой» и «деформированный» дом украшает одну из улиц польского города Сопота. Эскизный проект без единой прямой линии придумали и нарисовали художники Ян Шансер и Пьер Дальберг. Таким образом, Шансер, известный иллюстратор детской литературы, сумел

оживить свои рисунки к старинной английской песенке про скрюченный домишко (фото 3).

Беспроигрышный путь создать нечто оригинальное — подсмотреть у природы. Венгерский архитектор Антти Ловаг строит на Лазурном побережье дома похожие на диких животных морских обитателей. Их насчитывается уже более десятка. Конструкция представляет собой распластавшийся по земле объем с многочисленными шарообразными вздутиями, которые венчают выпуклые иллюминаторы, похожие на пузыри. Изнутри такой bubble house — жилье новой, а точнее хорошо забытой старой типологии, поскольку автор считает, что люди должны вернуться в естественную для себя среду обитания — пещеру. Первым «пещерным» человеком стал патриарх французской моды Пьер Карден. Ему принадлежит Palace Bulles, построенный Ловагом в живописном уединенном месте близ Туретт-сюр-Лу. «Круг — мой символ, а сфера олицетворяет устройство вселенной и материнского лона», — говорит Карден. Поэтому для дома своей мечты он выбрал творение архитектора, который, так же как и он, считает, что угловатые формы не соответствуют потребностям человека.

Марина Шония

ЛУЧШЕЕ В КЛАССЕ DELUXE

Лучшие Пентхаусы В ЦЕНТРЕ МОСКВЫ

Компания «ДОН-Строй» представляет Вашему вниманию эксклюзивную коллекцию лучших пентхаусов столицы, расположенных в элитных районах центра Москвы. Отличительная особенность всех пентхаусов — потрясающие панорамные виды. Свободная и легко трансформируемая планировка открывает исключительные возможности: просторные террасы, каминные залы, бассейны, двухсветные холлы, открытые площадки для приемов на огороженной кровле. В подземной части для владельцев пентхаусов отведены лучшие парковочные места, обособленные от общего паркинга. Лифты оборудованы системой контроля доступа.

ДОМ НА МОСФИЛЬМОВСКОЙ	ДОМ НА ПОКРОВСКОМ БУЛЬВАРЕ	КВАРТАЛ НА ПЛОЩАДЬХЕ	КЛУБНЫЙ ДОМ SMOLENSKY
- панорамный обзор с высоты 130 метров: центр города, набережные Москвы-реки, Ботанический сад МГУ 2-этажные пентхаусы от 270 до 450 кв. м - высокие потолки (3,8 м), панорамные окна - возможность индивидуальной планировки на этапе строительства	- виды на памятники архитектуры XVIII-XIX веков, высоту на Котельнической набережной, центр Москвы - пентхаусы от 325 до 620 кв. м с эксплуатируемой кровлей и открытыми террасами - возможность установки камин - панорамные окна «в пол»	- великолепные виды на сквер Девичьего поля, храм архангела Михаила и центр столицы - пентхаусы от 200 до 525 кв. м с эксплуатируемой кровлей - большие площади остекления - открытые террасы, застекленные зимние сады	- роскошная панорама центра столицы: Смоленская набережная, Белый дом и Новый Арбат - пентхаусы от 286 до 682 кв. м с необычайно высокими потолками — 4,4 м - панорамные окна «в пол» - эксплуатируемая кровля, открытые террасы, остекленные балконы

ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ПРОЕКТЫ. Тел. +7 495 139-01-01. Менеджер проекта: Добрынина Ольга. E-mail: dobrinina@donstroy.com. Адрес офиса: Москва, ул. Мосфильмовская, д. 70

Уголок Лондона в сердце Подмосковья

25 км по Калужскому шоссе

- торговый центр "Bond Street": супермаркет "Перекресток", аптека, отделение банка, химчистка, медицинский кабинет, итальянский ресторан "Pronto" и азиатский ресторан "ТайЧай"
- фитнес-центр: бассейн (25 метров на 6 дорожек), солярий, SPA-центр, сауны, купель, зал аэробики, зал восточных единоборств, тренажеры; спортивные площадки: волейбольная, баскетбольная, теннисная
- детский сад "Eaton" (на 125 мест), детские площадки
- ручная автомобильная мойка
- родник "Blue Water" с прудом
- гостиница для персонала

58-55-999
www.hydepark25.ru

STROY PLAST DEVELOPMENT
Hydepark английское поселок

Реклама