

ДОМ интерьеры



Manuel Canovas

лись раньше только в одежде. Большинство декораторов, однако, такой экстремизм не приветствуют, портючая ткань должна все-таки быть функциональной и практичной, а не служить средством эпатажа. Еще один популярный вариант — ткань с протравленными кислотой просветами неправильной формы. Дизайнеры называют портюры из этой ткани «два в одном»: они выполняют одновременно функцию и тяжелых штор, и тюлевых.

этнические мотивы, строгий графический рисунок, геометрические и растительные орнаменты, абстрактные композиции. Женщинам особенно нравятся цветочные рисунки. Цветы на тканях порой так подробно изображены, что кажутся скопированными с цветочного атласа. Однотонный рисунок, нанесенный на легкую ткань, делает ее полупрозрачной. Такой текстиль лучше всего подойдет на лето. Рисунок может быть гладким или объемным — из тессы, ворса или даже ис-



Lege Alto

ры рассказывают, что для мужчин это может оказаться не менее интересно, увлекшись, они начинают вникать в детали и разбираться в текстиле гораздо лучше, чем женщины.

Новинки сезона

На прошедшей в конце января в Париже выставке Maison & Objet ведущие производители текстиля представили свои последние коллекции и новые тенденции в оформлении интерьеров. Со всем этим уже можно ознакомиться во мно-

бычным изящным плетением нити, предлагает в своей новой коллекции фирма Larsen (салон АНТ), а также французская Manuel Canovas. Коллекция дамасков Opera Maroquin окрашена в драматичный вишнево-красный, коричневый и темно-оранжевый цвета. Почти абстрактный рисунок на ткани, в котором угадывается растительная тематика, выполнен с использованием инновационной техники по флок-у. Эти роскошные блестящие ткани созданы для гламурных



Zoffany

присутствует и в коллекциях всемирно известного немецкого бренда Zimmer+Rohde. Коллекция Modern Palace с условно цветочным рисунком выглядит демократично, но без излишней аскетичности. Manuel Canovas, не ограничиваясь модными темными расцветками, как всегда радует цветочными узорами во всем их разнообразии и яркости. Коллекции принтов Beauvoiz, Grace, Ines украшают крупные головки тюльпанов, камелий, орхидей, ирисов и листвен-



Nya Nordiska

Zoffany. Главным источником вдохновения для дизайнера компании Хемфри Бойла служат старинные эскизы. Одна из наиболее популярных дизайнерских идей Zoffany была вдохновлена вышивками эпохи короля Якова. В нынешнем сезоне этот рисунок со стилизованными цветами, листьями и птицами создан в новой колористике, построенной на сочетании золотистого и темно-лилового, лилово-зеленого и льняного (Oiseaux de Paradis). Одна из новых весенних кол-

изображены поросшие елями горные склоны и водопады. Дизайн парадных дамасков Verlainne — цветы, плоды и листья упрощенных форм, покрывающие ткань почти сплошным ковром. Дамское, вытканное из смеси шелка и тонкого, как тафта, хлопка плотно является двусторонним. Слицевой стороны оно переливается, как и подобает шелку, с обратной — это скромный хлопок.

Решившись изменить интерьер и обзавестись новыми



Larsen

Узоры и краски

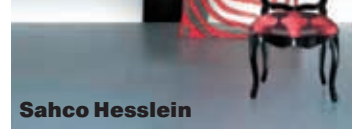
С помощью тканей можно совершенно преобразить интерьер, и главное оружие здесь — цвет. Ткани служат дизайнерам своего рода палитрой, с помощью которой они раскрашивают свои проекты. Отношение к цветам и их сочетаниям все время меняется, и строгих правил сочетания между собой определенных цветов не существует, все зависит от пропорций и оттенков. К тому же восприятие цвета очень индивидуально. И конечно не стоит выбирать какие-то цвета только потому, что они вошли в моду — личные предпочтения важнее.

Большое значение для создания стиля имеет и характер рисунка на ткани. Художники по текстилю создают самые разнообразные коллекции. Популярна восточная тематика и другие



Jab

куственной кожи. Особенно интересный эффект достигается, когда такие ткани сажают на подкладку — она должна быть более темной — тогда рисунок проявляется ярче. Считается, что ткани для дома должны выбирать женщины, но декораторы



Sahco Hesslein

гих московских салонах. В них уже поступили весенние коллекции фирм Osborne & Little, Lelievre, Zimmer+Rohde, Sanderson. Французский бренд Lelievre предлагает коллекцию Sur un fil мягких тканей из смеси шелка и шерсти с современными вариациями на тему рококо и коллекцию фактурных акриловых тканей Ete comme hiver с неярким клетчатым рисунком. Британцы Osborne & Little в своей новой коллекции удивляют необычно темной для весны цветовой гаммой — бордовые и фиолетово-лиловые тона с растительными орнаментами. Впрочем, эти тона, похоже, нынешней весной входят в моду, поскольку представлены в коллекциях многих производителей. Сочетание тканей цвета вина и цвета сирени, отличающихся нео-



Nya Nordiska

интерьеров. Богатые и торжественные портьерные ткани цвета бордо есть и в новой коллекции Jab. В московских салонах можно ознакомиться с модными новинками от Jab и Sahco Hesslein. В коллекциях этих брендов есть также ткани в черно-белой гамме. У Jab это тяжелые ткани с листовым орнаментом, в котором доминирует черный цвет, у Sahco Hesslein — полупрозрачные белые ткани с графичным рисунком, напоминающим размашистый росчерк. Кипенно-белый текстиль из смешанной ткани и ткани с элегантной бежевой и серой полоской из коллекции Pure Perfection бренда Nya Nordiska идеально подойдет для современных интерьеров, построенных по принципу «ничего лишнего». Для поклонников белого,

предпочитающих романтический и женственный стиль, немецкие дизайнеры разработали воздушный тюль с изысканной вышивкой и кружевные сетки фантастической красоты. Черно-белая гамма

ные орнаменты сочных весенних красок. Коллекции Candice и Babylone развивают эту тему в вышивках на шелке и льне. Цветочным изобилием в этом сезоне отличаются также ткани английского бренда

лекций Roses and Corn — современная адаптация шелковой парчи, созданной лионскими мастерами XIX века. Коллекция Fir Trees интерпретирует рисунки редких старинных тканей, на которых

шторами, можно, конечно, поехать в Милан, Париж, Рим или Лондон. Но зачем утруждать себя поездкой, если интерьерные новинки доступны в Москве!

Марина Шония

ППМ
НЕДВИЖИМОСТЬ
ИНВЕСТИЦИОННАЯ КОМПАНИЯ

www.ppm-r.ru
(495) 741-29-01

Все операции
на рынке
недвижимости

МОНОЛИТ+КИРПИЧ

УНИВЕРСИТЕТ

Мичуринский проспект, квартал 5-6, корпуса 18Б и 20Б
Новые четырехсекционные дома переменной этажности (12-23 эт.) с подземной автостоянкой и первыми нежилыми этажами.
Комплексное благоустройство. Прекрасно развитая инфраструктура.

1,2,3-комн.кв.-ры от 54,2 до 114,8 кв.м
Ориентировочный срок сдачи IV квартала 2008 г.

от 109 000 р./кв.м
с проектной лицензией можно ознакомиться в офисе компании



НОВОЕ MONAKOVO ДАЧНАЯ РЕЗИДЕНЦИЯ НА ВОДЕ

Дмитровское ш., 25 км от Москвы

33 с персональным
дома **КАТЕРОМ** и **ВЕРТОЛЕТОМ**

- Эксклюзивная дачная резиденция на воде
- Персональный катер у каждого дома
- Яхт-клуб и Вертолетная площадка

777-6282
WWW.MONAKOVO.RU