



Вторая часть новой коллекции Jil Sander — очень авторская. Это минимализм современный, минимализм в понимании Рафа Симонса

Вещи тоже очень сдержанные и простые — отделка минимальная, детали только необходимые. Но тем не менее в симонсовском минимализме нет прежнего пуризма. Во-первых, усложнился силуэт. Все линии у пальто, платьев и жакетов изгибаются, так что одежда кажется не сшитой из ткани, а вылепленной, отлитой из мягкого пластичного материала, как современные скульптуры из керамики. Кроме того, вся вторая часть коллекции Jil Sander асимметрична. Асимметрия принципиальна — платья-баллоны как будто раздуты на плечах и бедрах, но с одного бока объем больше. У жакета одна полочка прямая, а другая полукруглая. Платье-футляр острым углом отступает от одного бедра, отчего силуэт выглядит чуть скошенным. Надетый поверх корсажа жакет — односторонний, на одно плечо и руку.

Кроме того, в вечерних нарядах асимметрия подчеркивается цветом. Изнанка

топорщащихся то на плече, то на спине, то на боку, плавно изогнутых жестких оборок выполнена из ткани контрастного цвета, столь яркого, что эти плавные обводы силуэта кажутся светящимися.

Столь же двойственна и коллекция аксессуаров. В коллекции есть и спокойные лодочки в духе самой Жиль Сандер — узконосые, на невысокой шпильке или же изящной узкой танкетке, а также традиционные для марки шнурованные ботинки на низком каблучке и мягкие присобранные сумки. Но есть и скульптурная новая обувь, которая плавностью линий напоминает керамические вазы. Туфли на как будто приставленной к подметке платформе в виде диска, выступающие за пятку и как будто съехавшие назад конусовидные каблук у ботинок, округлые и при этом жесткие сумки с асимметричными карманами и крышками.



MARCA
www.marcastore.ru

ОСЕНЬ-ЗИМА
2009-2010

МУЖСКАЯ ОДЕЖДА И АКСЕССУАРЫ

Владимирский Пассаж, 1, 3 этажи
ТК «Питер», 2 этаж

☎ 331-32-32, *4323

SCHNEIDERS