



Марина Абрамович. «Балканский эротический эпос», 2005

модурстве. А он всего лишь хорошо выучил урок сюрреалистов и структуралистов, на-учившись ставить под сомнение любые догма-тические представления о том, что есть и что не есть искусство. По фирменному мартенов-скому рецепту сделана и основная выставка биеннале «Против исключения»: 80 художни-ков со всего мира, настоящий интернацио-нал, что для ксенофобской Москвы будет очень полезно и поучительно просто в соци-альном плане. Йинка Шонибаре и Вольфганг Тильманс, Эль Анацуи и Аниш Капур, Уильям Кентридж и Хосе Бедиа, Вим Дельвуа и Стани-слав Волязловский. Впрочем, можно не сомневаться, что никакими модами, в том числе и на политкорректность, куратор не руководствовался. Аннетт Мессаже, Марина Абрамович, Кимсуджа или Гада Амер приглашены не ради женской квоты.

Бороться «Против исключения» с российской стороны будут Иван Чуйков, Юрий Альберт, Александр Бродский, Валерий Кошляков, Дмитрий Гутов, Павел Пепперштейн, Анатолий Ос-моловский, Хаим Сокол, Дмитрий Цветков, группы «АЕС+Ф» и «Синие носы». Юрий Аль-берт, например, представит проект премии для Московской биеннале: лауреата выбирают голосованием художников, участвующих в основной выставке, награда же заключается в том, что, если призер помрет до следующей биеннале, администрация обязуется его похоронить. Лозунг премии — «Жизнь коротка — искусствоечно». В долгосрочной перспекти-ве — превосходная идея. Но если говорить о нынешней биеннале, премией может служить само попадание в список приглашенных Жан-Юбером Мартеном художников. Что-что, а ше-луха в его кураторских проектах исключается.

Центр современной культуры «Гараж», с 25 сентября



Аннетт Мессаже. «Война миров», 2008



Тunga. «Готовим кристаллы», 2006-2008



Эрвин Вурм. Anger Bump и Envy Bump, 2007



Шерри Самба.
«Секрет маленькой
рыбы, превращающейся
в большую», 2002



**Александр
Лобанов.**
Автопортрет,
2-я половина XX века



Йинка Шонибаре. «Как снести две
головы за раз», 2006



ЧРЕЗМЕРНОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ АЛКОГОЛЯ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

**ВОСКРЕСНЫЙ БРАНЧ В АРАПАТ ПАРК ХАЙТТ –
МЫ СОЗДАЕМ ПОВОД ДЛЯ ПРИЯТНОЙ
СЕМЕЙНОЙ ТРАДИЦИИ**

с 12.30 до 17.00
РЕСТОРАН THE PARK, 2-Й ЭТАЖ

Hennessy
COGNAC

KAUFLAND
COLLECTION

MOËT & CHANDON
CHAMPAGNE

АРАПАТ ПАРК ХАЙТТ МОСКВА™

109012, МОСКВА, УЛИЦА НЕГЛИННАЯ, Д. 4
ТЕЛЕФОН +7 495 783 1234 ФАКС +7 495 783 1235
MOSCOW.PARK.HYATT.COM