DUB FX В ЦСИ ИМ. СЕРГЕЯ КУРЕХИНА

На концерт Бенджамина Стэмфорда, известного также как Dub FX, обязательно стоит сходить: не так уж часто здесь появляются музыканты уровня, скажем, Моби или Fatboy Slim, не достигшие пока звездного статуса. В случае Dub FX такой статус, похоже, не за горами — на Youtube ролики австрало-британского бит-боксера посмотрело уже больше полумиллиона человек, да и приглашений от крупнейших мировых фестивалей хоть отбавляй. Неплохо для артиста, играющего в основном на европейских улицах. Dub FX конструирует музыку, используя только собственный голос, процессор эффектов и loop-станцию. Никаких заранее подготовленных сэмплов, абсолютно все — и самые сумасшедшие драм-н-бейсовые грувы, и басовые, мелодические, гармонические выверты — возникает в режиме реального времени. Тут вряд ли можно говорить о стиле, — Стэмфорд тащит в дело даб, реггей, джаз, блюз, хип-хоп, дабстеп, драм-н-бейс, брейкбит и бог знает что еще. Этот ядерный гоголь-моголь сдобрен вокалом, который легко мог бы заменить голоса эмтивишных героев, Брэда Арнольда из 3 Doors Down, или, например, Чета Крюгера. Чтобы поверить, что столь законченные и богатые аранжировки — результат работы всего лишь голосовых связок одного человека, надо видеть, как он их делает, причем смотреть во все глаза.

HAPPYENDLESS В «ЧЕРНОМ МОРЕ»

Литовцы Happyendless, признанные лучшей музыкальной группой Балтии MTV Europe Music Awards-2008, действительно дадут много очков вперед более известным у нас коллегам из своего региона. Взрослыми и по-европейски искушенными они выглядят рядом с Brainstorm из Латвии. Полюбившаяся многим хрупкость и эфирность песен Алины Орловой, кажется, не собирается выходить за рамки камерного формата — а на счету Happyendless ни много, ни мало разогрев Depeche Mode. В Прибалтике Happyendless, пожалуй, самая популярная из местных групп, и хотя существуют они с 1999-го года, дебютный сингл «Power Forever» записали лишь в 2007-м, а студийный альбом «Room for mistakes» — годом позже. На нем четко закреплены музыкальные ориентиры группы: поздний Duran Duran и мелодичность A-Ha.
Выступление в Петербурге тоже будет дебютом — в европейский тур музыканты собрались впервые за всю десятилетнюю карьеру. На родине их ценят прежде всего за легкость, с которой Happyendless вытаскивают на живую сцену синтезаторы и сэмплеры, электрифицируя свой мелодичный рок. Для петербургской аудитории это вряд ли станет открытием: диджейское ремесло совмещается с вокалом, ровной гитарной игрой и изысками вроде тромбона. Электро-рок в исполнении этой литовской группы хочется назвать не иначе как корректным: каждый инструмент на своем месте, никто не выпячивает свои партии и не тянет одеяло на себя. В этом не только залог европейского успеха группы (в 2008-м они также номинировались MTV на звание лучшей европейской группы), но и некоторой предсказуемости, осторожности мелодических решений. Но порой сырая энергия тяжелого электронного баса и колючие синтезаторные проигрыши, отсылающие к новой волне 80-х, прорывают прибалтийскую флегматичность — как в песнях «Power Forever» или «Hello Come On» с дебютного альбома.

«Лебединое озеро». П. Чайковский / 19, 21 (19.00)

«Чиполлино». К. Хачатурян / 20 (13.00)

«Паяцы». Р. Леонкавалло / 23 (19.00)

Театр музыкальной комедии
«Чикаго». Ф. Эбб, Б. Фосс / 18 (19.00)

«Лебединое озеро». П. Чайковский. Спектакль театра «Русский балет» под руководством А. Брускина / 19, 24, 25 (20.00)

«Мадам Помпадур». Л. Фалль / 20 (19.00)

III Всероссийский фестиваль Андрея Петрова / 21 (19.00)

«Сильва». И. Кальман / 22 (19.00)

«Продавец птиц». К. Целлер / 23 (19.00)

Малый зал
«Таинственный сад». С. Баневич / 19 (13.00)

«Приключения Тома Сойера». С. Баневич / 20 (13.00)

«Санкт-Петербургъ Опера»
«Поругание Лукреции». Б. Бриттен / 18 (19.00)

«Чио-Чио-сан». Дж. Пуччини / 23 (19.00)

«Дон Жуан». В. А. Моцарт / 25 (19.00)

Эрмитажный театр
«Жизель». А. Адан / 18, 20, 23 (20.00)

«Лебединое озеро». П. Чайковский / 22 (19.30)

клубы

POP & ROCK

A2
De/Vision (Германия) / 18

Tequilajazzz / 19

Марина Кацуба / 20

«Братья PraDDD» / 22

«Невидимки, смотрящие на ботинки», «Война поэтов» / 23

«Добраночь» / 24

Alai Oli / 25

Decadence
DJ's Friendly Family, Andreus Alien, Raf / 18

DJ's Tarasov, Vitalik, Veselove / 19

DJ's OlaOla, Kirill Good, Primat / 25

Place
Critical night. Spectrasoul, Kasra (оба — Великобритания) / 19

«ГлавClub»
Мара / 18

«Вопли Видоплясова» (Украина) / 19

Miyavi (Япония) / 20

Brainstorm (Латвия) / 24

«НеГрузовики + И Друг Мой Грузовик...» / 25

«Грибоедов»
Леша Пальцев / 18

«Мультфильмы» / 19

Джазовый понедельник / Ghill, 21

«Сниму в кино», «Продам рояль» / 23

Арт-клуб «Болт» / Ghill, 24

«Зал ожидания»
Spitfire / 18

«Ундервуд» / 19

«Торба-на-круче» / 25

«Клуб 7»
Вечеринка Moda by Kosinus / 18

Показ фильма «Contrast». Fresh Tech. DJ's Mike Spirit, Roma Lite, David Bad, Muhomorov / 19

DJ Евгений Лазаренко. Paraplanradio. DJ's Kalivas, Zooi, 7he Miriads, SPSM / 25

«Орландина»
БКЗ
Дельфин / 18, 19

Origami / 20

Just in club, «Сиреневенький», Self-Influence, «Изюм», Lost generation, S.O.U.L. / 22

F.P.G. / 23

Amorphis (Финляндия) / 25

МКЗ
Liberty Grind / 20

Rage Concert Agency presents / 21

Metal Madness. 2-й отборочный тур / 22

«Лампасы» / 23

Отборочный тур фестиваля «Кома Fest-2010» / 24

Рок-фестиваль / 25

«Цоколь»
Чикис, «Кассиопея« (Белоруссия) / 18

«Грандшатлбанда», «Пойманные муравьеды» / 19

Sega Tiger, Kosmopop2, Snork25 / 20

Rollercoaster, Koriza, My Ocean (Белоруссия) / 21

Салями, Opus Magnum, Bye-Bye Violet Tapes / 23

Eject, Театр Яда, «Волшебная одноклеточная музыка XXIII» / 24

«Черное море»
Happyendless (Литва) / 19

Подробнее на этой же странице

JAZZ, BLUES ETC

JFC jazz club
Классика вокального джаза 1940–1960 годов. Ансамбль Михаила Костюшкина «Эра Водолея» / 18

Андрей Светлов Band (Франция—Россия) / 19

Ансамбль Игоря Балакирева / 20

The Jets / 21

Ансамбль Андрея Кондакова / 22

«Ничей квартет» / 23

Yana Fortep & Fushi / 24

«Парадигма» / 25

Street Life
Караоке-вечеринка / 18

Chanson Defile / 19

Вечер в стиле ностальжи / 20

Музыкальный вечер под звуки рояля / 22

Вечер в стиле jazz / 23

Вечер джазовой музыки / 24

театр

Балтийский дом, Малая сцена
«Калека с острова Инишмаан». М. Макдонах / 22 (19.00)

«Игра воображения». П. Шеффер / 23 (19.00)

«91 комната»
«Пьеса, которой нет». Е. Гришковец, А. Могучий / 21 (18.00)

БДТ им. Г.А. Товстоногова
«Пиквикский клуб». Ч. Диккенс. Спектакль МХТ им. А.П. Чехова / 20, 21 (19.00)

Большой театр кукол
«Сказка для непослушных медвежат». По мотивам сказки В. Белова / 19 (11.30, 14.00, 16.30)

Малая сцена
«Как Петух Лису наказал». Н. Шувалов, по мотивам русской народной сказки / 20 (11.30, 14.00, 16.30)

ДК «Выборгский»
«Развод по-московски». По мотивам французских и американских комедий / 19 (19.00)

«Розыгрыш». Г. Слуцки / 20 (19.00)

Малая сцена
«Тринадцатый номер». Р. Куни / 18, 19 (19.15)

«Уикенд по-французски». М. Камолетти / 20 (19.15)

«Школа петербургского флирта». А. Бочков / 23 (19.15)

«Игра втроем». Э. Брагинский / 24 (19.15)

«Виновник торжества». Б. Рацер, В. Константинов / 25 (19.15)

Малый драматический театр — Театр Европы
«Преступление и наказание». Ф. Достоевский. Спектакль театра «Кукольный формат» / 18, 19 (19.30)

«Робин-Бобин». Спектакль театра «Кукольный формат» / 19 (12.00)

«Подарок морского царя». Совместный спектакль театра «Кукольный формат» и студентов Академии искусств (Турку) по «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина и сказке С. Топелиуса «Подарок морского царя» / 20 (12.00)

Молодежный театр на Фонтанке
«Жаворонок». Ж. Ануй / 18 (19.00)

«Дни Турбиных». М. Булгаков / 19 (18.00)

«Пять вечеров». А. Володин / 20 (18.00)

«Крики из Одессы» («Закат»). И. Бабель / 22 (19.00)

«Метро». По пьесе Н. Баера «Случай в метро» / 23 (19.00)

«Жестокие игры». А. Арбузов / 24 (19.00)

«Лев зимой». Дж. Голдмен / 25 (19.00)

«Театр дождей»
«От красной крысы до зеленой звезды». А. Слаповский / 19, 20 (18.00)

Музей Ф.М. Достоевского
«Паника. Мужчины на грани нервного срыва». М. Мюллюахо / 18 (19.00)

«Иванов». А. Чехов. Спектакль «Такого театра» / 19, 20 (19.00)

Антон Духовской / 23 (19.00)

Мюзик-холл
«Мата Хари». Хореографическое шоу / 25 (19.00)

Комеди-зал «Бельэтаж»
«Ярмарка». Вокально-хореографическое представление / 18, 19 (19.30)

«Бременские музыканты». Ю. Энтин, Г. Гладков / 20 (13.00)

«Парни&куклы». Танцевальное шоу / 20 (20.00)

«Приют комедианта»
«Пат, или Игра королей». П. Кагоут / 18 (19.00)

Sweet Lie («Сладкая ложь»). Танцевальное шоу / 19 (19.00)

«Эти свободные бабочки...». Л. Герш / 20 (19.00)

«Невеста по вызову». Спектакль «Молодого драматического театра» по пьесе Н. Ворожбит «Девочка со спичками» / 21 (19.00)

«Восемь Ж». По сценарию К. Митрофановой / 22 (19.00)

«Проделки Скапена». Ж.-Б. Мольер / 23 (19.00)

«Дневник гения». По мотивам биографии Сальвадора Дали / 24 (19.00)

«Заноза». Ф. Саган / 25 (19.00)

Русская антреприза имени Андрея Миронова
«Чайка». А. Чехов / 18 (19.00)

«Сенная лихорадка». Н. Коуард / 19 (19.00)

«Гупешка». В. Сигарев / 20 (19.00)

«Рыцарь Серафимы». По первой редакции пьесы М. Булгакова «Бег» / 21 (19.00)

«Грабеж». Н. Лесков / 23 (19.00)

«Господа Г.». М. Салтыков-Щедрин / 24 (19.00)

«Входит свободный человек». Т. Стоппард / 25 (19.00)

Театр им. В.Ф. Комиссаржевской
«Мыльные ангелы». Э. Кинтеро / 20, 25 (19.00)

«Живой товар». А. Чехов / 21 (19.00)

«Дон Жуан». Ж.-Б. Мольер / 23 (19.00)

«Утоли моя печали...». С. Буранов / 24 (19.00)

Театр им. Ленсовета
«Трамвай „Желание“». Т. Уильямс / 18

«Ревизор». Н. Гоголь / 19

«Заповедник». С. Довлатов / 20

«На всякого мудреца довольно простоты». А. Островский / 21

«Мера за меру». У. Шекспир / 22

«Король, дама, валет». В. Набоков / 25

Малая сцена
«Сотворившая чудо». У. Гибсон / 21 (19.30)

«Пикник с Алисой». Л. Кэрролл. Моноспектакль Алены Барковой / 22 (19.30)

«Королева красоты». М. Макдонах / 25 (19.30)

Театр комедии им. Н.П. Акимова
«От Пушкина до Бродского». Творческий вечер Михаила Козакова / 20 (19.00)

«Держи меня крепче, люби!». Г. Горбовицкий / 21 (19.00)

«Тень». Е. Шварц / 23 (19.00)

«Слишком женатый таксист». Р. Куни / 24 (19.00)

«Яблочный вор». К. Драгунская / 25 (19.00)

Театр на Литейном
«Эдип-царь». Софокл / 18 (19.00)

«Барышня-крестьянка». И. Пономаренко, Е. Фридман, по мотивам произведения А. Пушкина / 19 (19.00)

«Банкрот» («Свои люди — сочтемся»). А. Островский / 20 (19.00)

«Счастье мое». А. Червинский / 22 (19.00)

«Марьино поле». О. Богаев / 23 (19.00)

«Квартирник». А. Хвостенко / 24 (19.00)

«Последняя любовь» («В тени виноградника»). По новелле И. Б. Зингера / 25 (19.00)

Театр «Остров»
Творческий вечер памяти А. Володина / 19 (19.00)

«Превратности любви». По рассказам А. Чехова / 20 (19.00)

«Два сердца». А. Образцов / 25 (19.00)

Театр сатиры на Васильевском острове
«Ночное путешествие». По мотивам пьесы Вуди Аллена «Смерть» / 18, 19 (19.00)

«Дюймовочка в стране чудес». Х.-К. Андерсен / 19, 20 (12.00)

«Вертепъ». Р. Смирнов / 20 (19.00)

«Татуированная роза». Т. Уильямс / 22 (19.00)

«Академия смеха». К. Митани / 23 (19.00)

Малая сцена
«Солесомбра». М. Исаев / 22 (18.30)

«Таня-Таня». О. Мухина / 23 (18.30)

«Трудные люди, или Еврейское сватовство». Й. Бар-Йосеф / 24 (18.30)

«Игра в ящик». Р. Шимельпфенниг / 25 (18.30)

Клуб «Антресоль»
«Середина Черного». Спектакль Театра АХЕ / 18–20 (20.00)

«Отто». Проект-инсталляция группы «Эмптет» / 24, 25 (20.00)

Театр «Суббота»
«Окна, улицы, подворотни». Ю. Смирнов-Несвицкий / 18 (19.00)

«Митина любовь». И. Бунин / 19 (19.00)

«Чайка Джонатан Ливингстон». Р. Бах / 20 (19.00)

IV Международный театральный фестиваль «Александринский» в Александринском театре

«Иванов». А. Чехов. Спектакль Театра им. Йожефа Катоны (Венгрия) / 18, 19 (19.00)

«Голос и тело в театре Древней Греции». Мастер-класс под руководством Теодороса Терзопулоса / Малая сцена, 24 (15.00)

Eremos. К. Михельстедтер. Моноспектакль Паоло Мусио (театр «Аттис», Греция) / Малая сцена, 25, 26 (19.00)

«Эдип-царь». Софокл / 27 (19.00)

Лучшие спектакли режиссерской лаборатории «ON.Театр» на малой сцене театра им. Ленсовета

«Череп из Коннемары». М. Макдонах. Спектакль молодежного центра театрального и киноискусства «Миг» / 19, 20 (19.30)

«Баралгин». Р. Габриа. Спектакль молодежного центра театрального и киноискусства «Миг» (Театр визуальной рефлексии) / 23 (19.30)

«Глиняная яма». О. Погодина. Спектакль молодежного центра театрального и киноискусства «Миг» / 26 (19.30), 27 (15.00)

Национальная театральная премия «Золотая маска»

«Кармен. Этюды». Спектакль МХТ им. А.П. Чехова / Балтийский дом, 18 (19.00)

«Гроза». А. Островский. Спектакль Драматического театра им. А. Пушкина (Магнитогорск) / Балтийский дом, 20, 21 (19.00)

Подробнее на странице 30

«Рассказ о семи повешенных». Л. Андреев. Спектакль Театра под руководством Олега Табакова / Малый драматический театр — Театр Европы, 20, 21 (19.00)

Подробнее на странице 32

«Рассказ о счастливой Москве». А. Платонов. Спектакль Театра под руководством Олега Табакова / Малый драматический театр — Театр Европы, 23, 24 (19.00)

Подробнее на странице 32

«Скрипка Ротшильда». А. Чехов. Спектакль Московского театра юного зрителя / Театр им. Ленсовета, 24 (19.00)

«Захудалый род». Н. Лесков. Спектакль театра «Студия театрального искусства» / Малый драматический театр — Театр Европы, 26, 27 (18.00)

«Самое важное». Спектакль Мастерской Петра Фоменко (Москва) по роману М. Шишкина «Венерин волос» / Малый драматический театр — Театр Европы, 29, 30 (19.00)

«Донкий Хот». С. Вантес. Спектакль театра «Школа драматического искусства» и Лаборатории Дмитрия Крымова / Театр юного зрителя им. А.А. Брянцева, 30 (19.00)