

18 сентября 2009 года №173

содержание номера

АФИША

|26| СМОТР СМЫСЛОВ
Валентин Дьяконов
и Анна Толстова о ярмарках
современного искусства
«Арт-Москва» и UNIVERSAM

|30| КАК В ВОДУ ГЛЯДЕЛА
Татьяна Джурова
о магнитогорской «Грозе»
на «Золотой маске»

|32| АВТОНОМНОЕ ПИТАНИЕ
Дмитрий Ренанский
о «Рассказах» Миндаугаса
Карбаускиса на фестивале
«Золотая маска»

|33| ОН, РОБОТ
Лидия Маслова о «Суррогатах»
Джонатана Мостоу

|34| ЖИДКАЯ СПРАВЕДЛИВОСТЬ
Лидия Маслова о «Непрощен-
ных» Клима Шипенко

|35| БЕЗЖАЛОСТНАЯ РОМАНТИКА
Рита Русакова о фильме
«Любовь случается»
Брэндона Кэмп

|36| ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ
ИНДЕЙЦЕВ
Валентин Дьяконов о выстав-
ке «Моктезума. Правитель
ацтеков» в Британском музее

|37| НАСТОЙЧИВАЯ
СОВРЕМЕННОСТЬ
Татьяна Маркина об аукционе
NOW дома PHILLIPS DE PURY

РЕСТОРАНЫ

|42| АТЛАНТИЧЕСКИЙ АЛЬЯНС
Анастасия Вронская
о ресторанах «Грибоедов»
и SOMME IL FAUT

ДОРОГИЕ УДОВОЛЬСТВИЯ

|44| КНЯЖЕСТВО РАРИТЕТОВ
Екатерина Истомина об аук-
ционе ONLY WATCH в Монако

|46| ВИД НА КУЛЬТУРНЫЕ СЛОИ
Екатерина Истомина о GRAND
HOTEL CONTINENTAL в Сиене

SHOPPING

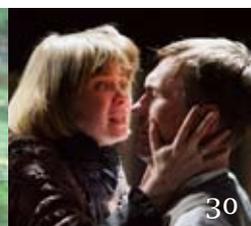
|47| ПРОДОЛЖЕНИЕ БРИТАНИИ
Марина Прохорова о новой
коллекции PAUL SMITH WOMEN

|48| ВЕЧНЫЙ NEW LOOK
Марина Прохорова о легендар-
ном бренде CHRISTIAN DIOR

|49| ЛЕДЯНАЯ ЭЛЕГАНТНОСТЬ
Марина Прохорова о прекол-
лекции CHRISTIAN DIOR



28



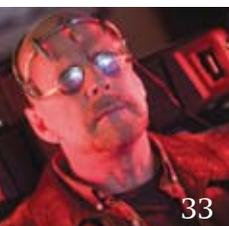
30



32



33



36



37



38