



Ralph Lauren



Miu Miu



Max Mara



Chloe



Jean Paul Gaultier



Givenchy



Marni



Jil Sander



Yves Saint Laurent



Burberry



Miu Miu

и объемными воротниками платья в стиле Первой мировой. И пришедшие из той же эпохи платья свободные и почти мешковатые, но слегка подчеркивающие фигуру благодаря асимметричным воланам и драпировкам. И прекрасные платья в духе 1940-х. Сшитые из мягкой драпирующейся ткани, приталенные, со сложными линиями декольте. С подчеркнутой линией плеча. С расклешенными или задрапированными юбками. Со всевозможными сборками, оборками и сложными выточками. Такие платья совершенно не сковывают движений, они очень комфортны. Обувь — разнообразные кокетливые ботинки, полусапожки и шнурованные высокие ботинки. Высокие и очень высокие ботфорты. Туфли с перепонками и пряжками у язычка.

По-прежнему в моде очень высокие каблуки. Но эти каблуки либо становятся более устойчивыми и удобными, либо уж выглядят невероятно неустойчивыми, так что женщина в подобной обуви кажется хрупкой и беспомощной. Напоследок — о цветах наступившего сезона. Они тревожные. Нежные пастельные оттенки практически исключаются, кроме наиболее нейтральных из них, телесно-бежевого и молочно-белого цвета. Очень много черного и серого, всех оттенков. А также в моде все оттенки коричневого, от цвета горького шоколада до ярко-рыжего, темно-синий, темно-зеленый и темно-фиолетовый. И как новость — все тона красного, от сумрачного оттенка тлеющих углей до пламенеющего алого.