



«РЫБКА ПОНЬО НА УТЕСЕ»

Веселым майским утром рыбка с человеческим лицом и красными ситцевыми плавниками решает сбегать от папаша, похожего на глэм-рокера, к людям. Первым попавшимся человеком оказывается пятнадцатилетний Сосуке, который пускает рыбку в зеленое ведерко и дает ей имя Поньо. Довольно скоро выясняется, что для Поньо ветчина и роскошь человеческого общения дороже не то что папы (серьезного морского волшебника) или мамы (вообще морской богини), но и самого что ни на есть дна морского. Разбираясь в звуках человеческой речи, Поньо настойчиво пытается разобраться и в тех, кто эти звуки издает, и с этой целью понемногу отрачивает вместо плавников руки-ноги. Великого рисовальщика Хаяо Миядзаки принято считать знатоком детских душ, но даже по его меркам мультик невероятно нежен, почти невесом, как улетающий в небо воздушный шарик. Если угодно, «Поньо» это младший брат «Тоторо». Довольно маленькая история довольно большой дружбы, завораживающая простотой и небывалой наивностью, получила в Штатах кинопрокатный рейтинг G — даже диснеевские мультики нечасто устаиваются такой оценки. При всей насыщенности событиями и героями (тут вам и тайфун, и подводная одиссея, и дом престарелых, в котором работает мама Сосуке) в картине сложно обнаружить не только борьбу добра со злом, но и вообще какой бы то ни было конфликт. Даже присутствующий художнику экологический пафос приглушен. Ничего страшней одиночества и недопонимания быть не может. Скажем, мама ушла и не возвращается. Или папа гулять не пускает. И глаза уже на мокром месте.

CRADLE OF FILTH В ГЛАВCLUB



Заслуженные британские симфоник-блэк-металлисты Cradle Of Filth собираются заглянуть в «ГлавClub», чтобы рассказать о Жиле де Рэ — маньяке-убийце и по совместительству соратнике Жанны д'Арк. Его историю они в подробностях изложили на последнем диске «Godspeed On

The Devil's Thunder». Стоит заметить, что Cradle Of Filth за 15 лет своего существования собаку съели на концептуальных полнометражных альбомах из серии «Жизнь замечательных (но мертвых) людей». Порывшись в их дисках, с легкостью можно найти и легенду о Кровавой графине, и, скажем, сагу о трудностях жизни вампиров, а теперь вот добавился эпический хоррор о человеке, который по одной из версий стал прототипом Синеи Бороды. «Godspeed On The Devil's Thunder», выпущенный к прошлому Хеллоуину, был прохладно встречен критиками, однако это не помешало ему стать одним из самых коммерчески успешных релизов группы. Да и в европейских чартах и в американском Биллборде эта работа занимает далеко не последние строчки, то есть простые слушатели охотно голосуют за нее сердцем и твердой валютой. Само собой, на концерте прозвучат и лучшие вещи группы — самые душераздирающие боевики COF вроде вампирической Nosturnal Supremacy образца 1996 года, ведьмовской Cruelty Brought Thee Orchids (1998) и прочие насыщенные мистической нечистью композиции. В общем, явиться на такой концерт, не перекасив волосы в угольно-черный или хотя бы не затянувшись в темную кожу — это моветон, ребята могут обидеться.

КИНО

АНИМАЦИЯ

«9» (9)

Режиссер Ш. Эккер, роли дублируют: К. Хабенский, В. Золотухин, Т. Ларсен, Г. Хазанов. США, 2009

«Аврора» / 10, 11

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 10, 11

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 10, 11

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 10, 11

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 10, 11

«Каро-фильм на Байконурской» / 10, 11

«Каро-фильм на Коломязском» / 10, 11

«Кристалл-Палас» / 10, 11

«Кронверк-синема Академический» / 10, 11

«Кронверк-синема Балканский» / 10, 11

«Кронверк-синема Заневский Каскад» / 10, 11

«Кронверк-синема Меркурий» / 10, 11

«Кронверк-синема Нео» / 10, 11

«Кронверк-синема Норд» / 10, 11

«Кронверк-синема Родео-Драйв» / 10, 11

«Кронверк-синема Феличита» / 10, 11

«Мираж-синема в Ульяновке» / 10, 11

«Мираж-синема Озерки» / 10, 11

[Подробнее на странице 26](#)

«Миссия Дарвина» (G-Force)

Режиссер Х. Йетман, роли дублировали: С. Ануфриева, А. Стефанцов, Е. Стычкин, Т. Канделаки, О. Груз. США, 2009

Kinostar City / 4-9

Mori Cinema / 4-9

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 3-11

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 3-11

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 4-9

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 4-9

«Каро-фильм на Байконурской» / 4-9

«Каро-фильм на Коломязском» / 4-9

«Кристалл-Палас» / 3-11

«Кронверк-синема Академический» / 3-11

«Кронверк-синема Балканский» / 3-11

«Кронверк-синема Заневский Каскад» / 3-11

«Кронверк-синема Меркурий» / 3-11

«Кронверк-синема Нео» / 3-11

«Кронверк-синема Норд» / 3-11

«Кронверк-синема Родео-Драйв» / 3-11

«Кронверк-синема Феличита» / 3-11

«Мираж-синема в Ульяновке» / 3-11

«Мираж-синема Озерки» / 3-11

«Пик» / 4-9

«Синема Парк» / 3-11

«Художественный» / 4-9

«Рыбка Поньо на утесе» (Ponyo on a Cliff / Gake no ue no Ponyo)

Режиссер Хаяо Миядзаки. Япония, 2008

Киноцентр «Родина» / 4-11

[Подробнее на этой же странице](#)

БОЕВИК

«13-й район: Ультиматум» (Banlieue 13 Ultimatum)

Режиссер П. Алессандрин, в ролях: Д. Белль, С. Раффазли, К. Де Паззи, П.-М. Москони, роли озвучивали: Тимати, Баста. Франция, 2009

Kinostar City / 4-11

Kinostar «Дыбенко» / 4-11

Mori Cinema / 4-11

«Аврора» / 4-11

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 4-11

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 4-11

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 4-11

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 4-11

«Каро-фильм на Байконурской» / 4-11

«Каро-фильм на Коломязском» / 4-11

«Коллизей» / 4-11

«Кристалл-Палас» / 4-11

«Кронверк-синема Академический» / 4-11

«Кронверк-синема Балканский» / 4-11

«Кронверк-синема Заневский Каскад» / 4-11

«Кронверк-синема Меркурий» / 4-11

«Кронверк-синема Нео» / 4-11

«Кронверк-синема Норд» / 4-11

«Кронверк-синема Родео-Драйв» / 4-11

«Кронверк-синема Феличита» / 4-11

«Мираж-синема» / 4-11

«Мираж-синема в 'Туллинвере'» / 4-11

«Мираж-синема в Ульяновке» / 4-11

«Мираж-синема Озерки» / 4-11

«Пик» / 4-11

«Синема Парк» / 4-11

«Художественный» / 4-11

«Бесславные ублюдки» (Inglourious Basterds)

Режиссер К. Тарантино, в ролях: Б. Питт, Д. Крюгер, К. Вальц, Э. Рот, Т. Швайгер, М. Майерс. Германия—США, 2009

Kinostar City / 4-9

Kinostar «Дыбенко» / 4-9

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 4-11

«Кристалл-Палас» / 4-9

«Кронверк-синема Академический» / 4-9

«Кронверк-синема Балканский» / 4-9

«Кронверк-синема Заневский Каскад» / 4-9

«Кронверк-синема Меркурий» / 4-9

«Кронверк-синема Нео» / 4-9

«Кронверк-синема Норд» / 4-9

«Кронверк-синема Родео-Драйв» / 4-9

«Кронверк-синема Феличита» / 4-9

«Пик» / 4-9

«Художественный» / 4-9

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ

«Большое путешествие в глубь океана 3D» (Oceans 3D: Into the Deep)

Режиссер Ж.-Ж. Мантелло. Великобритания, 2009

«Синема Парк» / 4-9

«Приготовьтесь, будет громко» (It Might Get Loud)

Режиссер Д. Гуттенхайм, в ролях: Дж. Пэйдж, Дж. Уайт, Эдж. США, 2008

Дом кино / 4-11

[Подробнее на странице 26](#)

ДРАМА

«Брабанщик» (Zhan gu)

Режиссер К. Би, в ролях: Дж. Чан, Т. Люн Ка Фай, А. Ли, Р. Чун, Дж. Хо, К. Тсанг, Г. Чин, Ю. Юан. Гонконг—Тайвань—Германия, 2007

Дом кино / 4-11

«Запретная любовь» (The Edge of Love)

Режиссер Дж. Мэйбери, в ролях: К. Найтли, С. Миллер, К. Мерфи, М. Рис, П. Брук, К. Ратерфорд, Р. Клиффорд, Р. Диллэйн, Э. Лэмбтон, Дж. Филлипс, Дж. Ранэкр, Р. Белл, К. Джонсон. Великобритания, 2008

Дом кино / 4-11

«Крыша»

Режиссер Б. Грачевский, в ролях: М. Шукшина, В. Гаркалин, О. Прокофьева, А. Журавлев, Е. Германова, Л. Гузеева, А. Артемьев, С. Белоголовцев, А. Носик, А. Ардова. Россия, 2009

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 10, 11

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 10, 11

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 10, 11

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 10, 11

«Каро-фильм на Байконурской» / 10, 11

«Каро-фильм на Коломязском» / 10, 11

«Палата №6»

Режиссеры К. Шахназаров, А. Горновский, в ролях: В. Ильин, А. Вертков, А. Панкратов-Черный, А. Жарков, Е. Стычкин. Россия, 2009

«Аврора» / 4-11

Дом кино / 4-11

«Кристалл-Палас» / 4-11

«Мираж-синема в 'Туллинвере'» / 4-11

«Мираж-синема в Ульяновке» / 4-11

«Мираж-синема Озерки» / 4-11

«Пик» / 4-11

«Художественный» / 4-11

«Разомкнутые объятия» (Los abrazos rotos / Broken embraces)

Режиссер П. Альмодовар, в ролях: П. Крус, А. Молина, Р. де Пальма, Л. Омар, Б. Портильо. Испания, 2009

Дом кино / 4-11

«Сказка про темноту»

Режиссер Н. Хомерики, в ролях: А. Хазанова, Б. Каморзин, Д. Поднозов, Ю. Сафаров. Россия, 2009

Дом кино / 10, 11

«Кристалл-Палас» / 10, 11

«Мираж-синема Озерки» / 10, 11

«Художественный» / 10, 11

«Ушедшие» (Okuribito)

Режиссер Едзиро Такито, в ролях: Масахиро Мотоки, Цугому Ямадзаки, Реко Хиро-суэ, Кадзуко Эсиюки, Кимико Е, Такаси Сасано, Тору Минэгиши, Тетта Сугимото, Юкико Татигана, Тацуо Ямада. Япония, 2008

Дом кино / 4-11

КОМЕДИЯ

«8 свиданий» (8 citas)

Режиссеры П. Романо, Р. Сорогойен, в ролях: Р. Арвало, М. Баллестерос, С. Фрайр, Б. Руэда, Х. Вилчес, В. Эчеги, А. Осорес, М. Анхель Сола. Испания, 2008

Дом кино / 4-11

«French Film: другие сцены сексуального характера» (French Hilar)

Режиссер Дж. Удни, в ролях: Э. Эннис, Х.

Бонневиль, Э. Кантона, Ж. Делл, Э.-М. Дафф, В. Хэмилтон, Д. Хеншэлл, К. Хупер, Х. Мэйнард. Великобритания, 2008

Дом кино / 4-11

«Брак по-исландски» (Sveitabrukkaup)

Режиссер В. Оскарсдоттир, в ролях: А. Э. Эрлендсдоттир, А. П. Гудйонссон, Б. Х. Харальдссон, Н. Д. Филиппусдоттир, Х. Бек, Э. Айриксон, Г. Э. Гардарссон, Т. Храфнсдоттир, Х. М. Карлсдоттир, К. Кьелд, И. Е. Сигурдссон, Х. Торвалдсдоттир. Исландия, 2008

Дом кино / 4-11

«Голая правда» (The Ugly Truth)

Режиссер Р. Лукетич, в ролях: К. Хейгл, Дж. Батлер, Ш. Хайнс, Б. Сомервилль, В. Льюис, Д. Каллахан, Н. Сирси, Э. Кэрролл, А. Кларк. США, 2009

Kinostar City / 10, 11

Kinostar «Дыбенко» / 10, 11

Mori Cinema / 10, 11

«Аврора» / 10, 11

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 10, 11

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 10, 11

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 10, 11

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 10, 11

«Каро-фильм на Байконурской» / 10, 11

«Коллизей» / 10, 11

«Кристалл-Палас» / 10, 11

«Кронверк-синема Академический» / 10, 11

«Кронверк-синема Балканский» / 10, 11

«Кронверк-синема Заневский Каскад» / 10, 11

«Кронверк-синема Меркурий» / 10, 11

«Кронверк-синема Нео» / 10, 11

«Кронверк-синема Норд» / 10, 11

«Кронверк-синема Родео-Драйв» / 10, 11

«Кронверк-синема Феличита» / 10, 11

«Мираж-синема» / 10, 11

«Мираж-синема в Ульяновке» / 10, 11

«Мираж-синема Озерки» / 10, 11

«Пик» / 10, 11

«Синема Парк» / 10, 11

«Художественный» / 10, 11

«Девять с половиной свиданий» (9 és 1/2 randi)

Режиссер Т. Шап, в ролях: И. Феньге, Г. Хевер, П. Ковач, Т. Гаспар. Венгрия, 2008

Дом кино / 4-11

«Каникулы строгого режима»

Режиссер И. Зайцев, в ролях: С. Безруков, Д. Дюжев, А. Бабенко, С. Ахмедова, В. Меньшов, С. Лесной, А. Лыков, К. Плетнев. Россия, 2009

«Jam Hall на Петроградской» / 4-9

Kinostar City / 4-9

Kinostar «Дыбенко» / 4-9

Mori Cinema / 4-9