



МИХАИЛ РАЗВАНЕВ/КОММЕРСАНТЪ

TUBORG GREENFEST НА СТАДИОНЕ «ТЕЛЕБАШНЯ»

Датский пивной гигант затеял Tuborg Greenfest специально для Восточной Европы. Эти однодневные летние рок-фестивали проводятся с 2005 года, помимо России, в Сербии, Болгарии, Хорватии, Украине. Музыкантов привозят, как правило, отменных: от Garbage и The Red Hot Chili Peppers до Jamiroquai и Fatboy Slim. Нынешнее мероприятие с группой Linkin Park (на фото вверху) в качестве хедлайнера это как минимум повтор: главные фигуранты коммерческого ню-метала два года назад уже приезжали с альбомом «Minutes To Midnight». На этот раз ничего нового они не везут, поскольку четвертый альбом выйдет лишь через год. Петербургский концерт на стадионе «Телебашня» скорее выглядит как тренировочное выступление перед августовским фестивалем Sonisphere в Великобритании, где группа хочет потягаться с Muse в искусстве покорять стадионы, обещая «надрать задницы» последним (хотя соревнование получится странноватым — на Sonisphere Muse не заявлены).

Компанию эмоциональным тяжеловесам Linkin Park составят группа Funeral For A Friend из Уэльса и уфимцы Lumen (на фото внизу). Первые — взрослые, прозаичного вида мужчины, играющие гладкий рок. Lumen же — довольно успешная российская команда, отмеченная вниманием «Нашего радио» и канала А-Оне с подведомственными им премиями. В ее обличье своеобразно соединяется



НИКИТА ИФАНАТБЕКОВ/КОММЕРСАНТЪ

будущий «Гринфест»: гармонично сочетаются эмо-ориентированность Funeral For A Friend и неопасная политизированность Linkin Park. Разве что вокал Тэма Булагова не такой безликий и отлаженный звукоорежиссерами: в нем есть специфическая широта и искренность, выделяющая уфимцев и на отечественной эстраде.

КРИВА БРЕККАН В КЛУБЕ А2

Это проект Кристины Анны Валтгисдоттир, исландской певицы и мультиинструменталистки, когда-то украсившей вместе с сестрой-близнецом обложку альбома «Fold Your Hands, Child, You Walk Like a Peasant» группы Belle&Sebastian. Детский неровный скользящий голос Кристины Анны звучал в составе группы Mum до 2006 года, а после — только и дуэтом, прежде всего с Дэйвом Портнером, лидером Animal Collective. За Дэйва Кристина Анна и вышла замуж, также выпустила с ним трогательный «Pullhair Rubeye», камерный и спокойный альбом домашнего музицирования на гитарах и фортепиано. В этой записи Портнер словно нарочно разочаровывает поклонников Animal Collective, привыкших к более мудреной музыке, чем баллады, пропущенные задом наперед. Впрочем, Кристина Анна много экспериментирует и в одиночку. В прошлом году на семидюймовых пластинках вышла ее работа «Wildering» — леденящие колыбельные, обернутые в нарочито лоу-файный, мусорный звук. Теперь Кристина Анна подготовила к релизу трек «Bee Klauka» — первый в цепой серии двойных синглов на виниле. Аккордеонный вариант этой песни Kgia Brekkan исполняла на набережной Сены, неуклюже выковыривая из клавиш эту незатейливую песенку для детского утренника. На утренник-бенефис, видимо, будет похож и ее концерт: в одиночку выковыривая ручки проигрывателей, то берясь за гитару, то садясь за пианино, то сворачиваясь на сцене калачиком с микрофоном в руках, Кристина Анна будет мурлыкать, пищать и нашептывать свою инфантильную повесть.

«Кронверк-синема Балканский» / 24-31

«Кронверк-синема Заневский Каскад» / 24-31

«Кронверк-синема Меркурий» / 24-31

«Кронверк-синема Нео» / 24-31

«Кронверк-синема Норд» / 24-31

«Кронверк-синема Родео-Драйв» / 24-31

«Кронверк-синема Феличита» / 24-31

«Мираж-синема» / 24-31

«Мираж-синема в Тулливере» / 24-31

«Мираж-синема в Ульяновке» / 24-31

«Мираж-синема Озерки» / 24-31

«Пик» / 24-31

«Синема Парк» / 24-31

«Художественный» / 24-31

«Десять с половиной свиданий» (9 es 1/2 randi)

Режиссер Т. Шаш, в ролях: И. Фенья, Г. Хевер, П. Ковач, Т. Гаспар. Венгрия, 2008

Дом кино / 30, 31

«Отдамся в хорошие руки»

Режиссер Н. Новик, в ролях: Д. Никифоров, Р. Литвинова, М. Башаров, Е. Кудринская, В. Хаев, А. Горбунов, Н. Коляканова, Е. Коряковский. Россия, 2009

Kinostar City / 24-31

Kinostar «Дыбенко» / 24-31

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 24-31

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 24-31

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 24-31

«Каро-фильм на Байконурской» / 24-31

«Кристалл-Палас» / 24-31

«Мираж-синема» / 24-31

«Мираж-синема в Тулливере» / 24-31

«Мираж-синема в Ульяновке» / 24-31

«Мираж-синема Озерки» / 24-31

«Пик» / 24-31

«Синема Парк» / 24-31

«Художественный» / 24-31

«По ту сторону кровати» (De l'autre cote du lit) (Changing Sides)

Режиссер П. Пузадо, в ролях: С. Марсо, Д. Бон, А. Дюлери, А. Дюпери. Франция, 2008

Киноцентр «Родина» / 24-31

«Призраки бывших подружек» (The Ghosts of Girlfriends Past)

Режиссер М. Уотерс, в ролях: М. Макконахи, Э. Стоун, Дж. Гарнер, Л. Чеберт, М. Дуглас, Б. Мейер, Р. Форстер, Э. Арчер, А. Уолш. США, 2009

«Jam Hall на Петроградской» / 30, 31

Kinostar City / 30, 31

Kinostar «Дыбенко» / 30, 31

Mori Cinema / 30, 31

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 30, 31

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 30, 31

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 30, 31

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 30, 31

«Каро-фильм на Байконурской» / 30, 31

«Каро-фильм на Коломяжском» / 30, 31

«Коллизей» / 30, 31

«Кристалл-Палас» / 30, 31

«Кронверк-синема Академический» / 30, 31

«Кронверк-синема Балканский» / 30, 31

«Кронверк-синема Заневский Каскад» / 30, 31

«Кронверк-синема Меркурий» / 30, 31

«Кронверк-синема Нео» / 30, 31

«Кронверк-синема Норд» / 30, 31

«Кронверк-синема Родео-Драйв» / 30, 31

«Кронверк-синема Феличита» / 30, 31

«Мираж-синема» / 30, 31

«Мираж-синема в Тулливере» / 30, 31

«Мираж-синема в Ульяновке» / 30, 31

«Мираж-синема Озерки» / 30, 31

«Пик» / 30, 31

«Синема Парк» / 30, 31

«Художественный» / 30, 31

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 24-29

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 24-29

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 24-29

«Каро-фильм на Байконурской» / 24-29

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 24-29

«Каро-фильм на Байконурской» / 24-29

«Каро-фильм на Коломяжском» / 24-29

«Коллизей» / 24-29

«Кристалл-Палас» / 24-29

«Кронверк-синема Академический» / 24-29

«Кронверк-синема Балканский» / 24-29

«Кронверк-синема Заневский Каскад» / 24-29

«Кронверк-синема Меркурий» / 24-29

«Кронверк-синема Нео» / 24-29

«Кронверк-синема Норд» / 24-29

«Кронверк-синема Родео-Драйв» / 24-29

«Кронверк-синема Феличита» / 24-29

«Мираж-синема» / 24-29

«Мираж-синема в Ульяновке» / 24-29

«Мираж-синема Озерки» / 24-29

«Пик» / 24-29

«Синема Парк» / 24-29

«Художественный» / 24-29

«Шопо-коп» (Mall cop)

«Художественный» / 30, 31

«Секс драйв» (Sex Drive)

Режиссер Ш. Андерс, в ролях: Дж. Мэрсден, Д. Шеридан, К. Боуден, А. Крю, М. Кадлитц, Э. Гренин. США, 2008

Kinostar City / 24-29

Kinostar «Дыбенко» / 24-29

Mori Cinema / 24-29

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 24-29

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 24-29

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 24-29

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 24-29

«Каро-фильм на Байконурской» / 24-29

«Каро-фильм на Коломяжском» / 24-29

«Коллизей» / 24-29

«Кристалл-Палас» / 24-29

«Кронверк-синема Академический» / 24-29

«Кронверк-синема Балканский» / 24-29

«Кронверк-синема Заневский Каскад» / 24-29

«Кронверк-синема Меркурий» / 24-29

«Кронверк-синема Нео» / 24-29

«Кронверк-синема Норд» / 24-29

«Кронверк-синема Родео-Драйв» / 24-29

«Кронверк-синема Феличита» / 24-29

«Мираж-синема» / 24-29

«Мираж-синема в Ульяновке» / 24-29

«Мираж-синема Озерки» / 24-29

«Пик» / 24-29

«Синема Парк» / 24-29

«Художественный» / 24-29

«Сити Айленд» (City Island)

Режиссер Р. Де Фелитта, в ролях: Ш. Анджела, А. Аркин, В. Кэмпбелл, Л. Кио, К. Кук, Э. Гарсия, Д. Гарсия-Лоридо, Дж. Маргулис. США, 2009

Kinostar City / 24-31

Kinostar «Дыбенко» / 24-31

Mori Cinema / 24-31

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 24-31

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 24-31

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 24-31

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 24-31

«Каро-фильм на Байконурской» / 24-31

«Каро-фильм на Коломяжском» / 24-31

«Кристалл-Палас» / 24-31

«Мираж-синема» / 24-31

«Мираж-синема в Ульяновке» / 24-31

«Пик» / 24-31

«Синема Парк» / 24-31

«Художественный» / 24-31

гес, Ш. Найт, А. Феррара, Э. Авари, Б. Каннавалле, Б. Конча. США, 2009

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 30, 31

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 30, 31

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 30, 31

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 30, 31

«Каро-фильм на Байконурской» / 30, 31

«Каро-фильм на Коломяжском» / 30, 31

«Кристалл-Палас» / 30, 31

«Кронверк-синема Меркурий» / 30, 31

«Кронверк-синема Феличита» / 30, 31

«Мираж-синема» / 30, 31

«Мираж-синема в Ульяновке» / 30, 31

«Мираж-синема Озерки» / 30, 31

«Пик» / 30, 31

«Синема Парк» / 30, 31

«Художественный» / 30, 31

ПРИКЛЮЧЕНИЯ

«Гарри Поттер и принц-полукровка» (Harry Potter and the Half-Blood Prince)

Режиссер Д. Ятис, в ролях: Д. Рэдклифф, Р. Гринт, Э. Уотсон, Х. Бонэм Картер, А. Рикман, Дж. Кейв, Б. Райт, Дж. Бродбент, Т. Фелтон, Т. Сполл, М. Гэмбон, М. Смит, У. Дэвис, Р. Колтрэйн, Д. Тьюлис, Х. Маккрори, Дж. Уолтерс. Великобритания—США, 2008

«Jam Hall на Петроградской» / 24-31

Kinostar City / 24-31

Kinostar «Дыбенко» / 24-31

Mori Cinema / 24-31

«Аврора» / 24-31

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 24-31

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 24-31

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 24-31

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 24-31

«Каро-фильм на Байконурской» / 24-31

«Каро-фильм на Коломяжском» / 24-31

«Коллизей» / 24-31

«Кристалл-Палас» / 24-31

«Кронверк-синема Академический» / 24-31

«Кронверк-синема Балканский» / 24-31

«Кронверк-синема Заневский Каскад» / 24-31

«Кронверк-синема Меркурий» / 24-31

«Кронверк-синема Нео» / 24-31

«Кронверк-синема Норд» / 24-31

«Кронверк-синема Родео-Драйв» / 24-31

«Кронверк-синема Феличита» / 24-31

«Мираж-синема» / 24-31

«Мираж-синема в Ульяновке» / 24-31

«Мираж-синема Озерки» / 24-31

«Мираж-синема Озерки» / 24-31

«Пик» / 24-31

«Синема Парк» / 24-31

«Художественный» / 24-31

«Пришельцы на чердаке» (Aliens in the Attic)

Режиссер Дж. Шульц, в ролях: Э. Тисдэйл, Р. Хоффман, О. Р. Батлер, К. Дженкинс. США, 2008

Kinostar City / 30, 31

Kinostar «Дыбенко» / 30, 31

Mori Cinema / 30, 31

«Каро-фильм 'Атмосфера'» / 30, 31

«Каро-фильм в 'Варшавском экспрессе'» / 30, 31

«Каро-фильм в 'Континенте'» / 30, 31

«Каро-фильм в 'Невском-2'» / 30, 31

«Каро-