

Степени летней свежести

РЕСТОРАНЫ «ЧЕРЕМША» И MELTSEY FISH HOUSE
рассказывает АНАСТАСИЯ ВРОНСКАЯ



НИКОЛА ИРИВАНТЪЕВ/КОММЕРСАНТЪ



НИКОЛА ИРИВАНТЪЕВ/КОММЕРСАНТЪ

ТЕПЕРЬ ТУТ СТИЛЬ
ПРОВАНС:
ТЕПЛЫЕ
ПОЛУТОНА,
ИСКУСНО
ПОТЕРТЫЕ
ПОВЕРХНОСТИ,
НАТУРАЛЬНЫЕ
МАТЕРИАЛЫ

На зубок

«Старая мельница» работает в поселке Солнечное уже больше пяти лет. Этот центр отдыха, на официальном языке рекреационный комплекс, отдаленно напоминает стокгольмский парк ремесел Скансен: по холмам разбросаны ладные домики, башенки и коттеджи, пруды, живые изгороди, деревянные пушки, умильные мельницы; купели, бассейны, пляж, массаж, солярий, бильярд, детская комната, конференц-зал. Выложенные булыжником дорожки, кажется, мыли шампунем. На ухоженных газонах колышутся сиреневые ирисы. Лес сосновый. А главное, тихо.

Кормят в «Мельнице» в двух точках. В «Корчме» выпивают-закусывают на русско-украинский лад в сугубо деревянной обстановке. За гастрономическим разнообразием следует широкой каменной ле-

стницей подняться в здание отеля, где находится ресторан «Черемша». Считай, новый ресторан, интерьер недавно поменяли полностью. Теперь тут стиль прованс: теплые полутона, искусно потертые поверхности, натуральные материалы. В будто выцветших оконных косяках, разрисованных мелкой завитушкой, — декоративные трещины. На окна повесили аккуратные белые ставни, по полу пустили широкую доску, кресла и стулья укрыли матерчатыми чехлами, стены оформили под шероховатую кирпичную кладку. Много корзин и картин: в корзинах фрукты, на картинах девушки. На столах свечи, крупный камин топят каждый вечер березовыми чурками. Кудрявая горшочная зелень стеется над барной стойкой; просматривается часть кухни, где все сверкает и хлопочут повара в полосатых шапочках.