

Royal Beach
Moscow Sounds 3. DJ Yarp-nets / 3

«Грибоедов»
«Ножик чупс» / 3

«Мультифильмы» / 4
«Шляпная вечеринка» / 7

Romantic Collection of
Provansal / 8

«Технология прошлого —
ElectroDay: электро-тех-
но-конформизм» / 9

«ГЭЗ-21»
Wozzeck, Empty Set / 7

«Зал ожидания»
«Психея» / 3

Хелависа / 9

«АукцЫон» / 10

«Сочи»
On-the-go / 3

Sakura / 5

«Виджиланте» / 9

«Цоколь»
«Задворки», «Пойманные
муравьеды» / 3

Alai Oli / 4

«Грандшатлбанда», «Гуп-

пи», «Море и корабли» / 5
AeroDrum, «Aytside», «Ха-
yc Faza» / 6

Bye-Bye Violet Tapes, En-
Face / 7

«Птичкин лес», «Ста-
нок» / 8

DiaPositive, Simba Vibra-
tion / 9

Elektra Monsterz, «Мо-
рэ&рэльсы» / 10

JAZZ, BLUES ETC

JFC jazz club
In Search (Литва) / 3

Ансамбль Андрея Рябо-
ва и Руслана Хаина (США,
Россия) / 4

Mass Ave project (США) / 5

Александр Ляпин / 6

Doo Bop Sound.
Montreux'08 / 7

Doo Bop Sound. Tribute to
Miles / 8

Вячеслав Гайворонский
и струнное трио / 9

Chizhik-jazz-quartet
/ 10

«Небо падших». Ю. Поля-
ков / 6 (19.00)

«Академия смеха».
К. Митани / 7 (19.00)

«Танго по-французски».
Совместный проект
СПБОФ «Театральный ост-
ров» и Государственно-
го областного ТЮЗа / 8
(19.00)

«Чужой ребенок».
Совместный проект
СПБОФ «Театральный
остров» и Государствен-
ного областного ТЮЗа /
9 (19.00)

Малая сцена
«Сказки женщин».
М. Рыбкина / 4 (18.30)

«Еврейское сватовство».
Й. Бар-Йосеф / 5 (18.30)

«Игра в ящики». Р. Шим-
мельпфенниг / 6 (18.30)

**XI Международный
фестиваль современ-
ного танца Open Look в
Театре юного зрителя
им. А.А. Брянцева**

Вечер одноактных бале-
тов. Liss Fain Dance (США)
/ 3 (20.00)

Вечер хип-хоп спектак-
лей. «Зарбат». Б. Бушила-
гем (Франция). «В ожида-
нии лета». «Топ 9» (Рос-
сия) / 5 (20.00)

«Дождь». «Окоем» (Рос-
сия). «Осторожно, злые
собаки!». Witness Relocati-
on (США) / 7 (20.00)

Закрытие фестиваля.
«Что бывает после сча-
стья?». Alexandra Beller/
Dances (США). John Allen
Project (США). Танцеваль-
ная компания Натальи
Каспаровой / 10 (20.00)

выставки

**Большой зал
Филармонии
им. Д.Д. Шостаковича**
«33 музыканта». М. Ленн
(США) / до 5 июля

**Выставочный
центр Союза
художников**
«Романтики реализма в
Санкт-Петербурге». Гале-
рея «Арт Прима» (Москва).
Живопись / до 5 июля
«Частная коллекция жи-
вописи художников Рос-
сии». С. Ямщиков / до 9
августа

Галерея Anna Nova
«На стороне Филонова» /
до 11 июля

Галерея Art.Re.Flex
П. Энг (США). Фотогра-
фия / до 12 июля

**Галерея дизайна
Bulthaup**
«Сказки Даши Ястребо-
вой». Д. Ястребова.
Фотография / до 5 июля

**Галерея Марины
Гисич**
А. Горбунов. Живопись /
до 1 сентября

**Государственный
центр фотографии
(РОСФОТО)**
«Москва—Санкт-Пете-
бург». Фотографический
след Санкт-Петербурга в
собраниях московских
коллекционеров. 1839—
1917 годы / до 26 июля

«За пределами идеоло-
гии». Э. Мур (США) / до
19 июля

«Д137»
«Урбанистическая архе-
ология». С. Сергеев / до
25 июля

Манеж
«Итальянское искусство
XX века». Из частных му-
зейных собраний Тоска-
ны. 1910—1980-е годы /
до 12 июля

**Мемориальный музей
«Разночинный
Петербург»**
«Японские сезоны в Пете-
бурге» / до 15 сентября

Михайловский замок
«Мастерская Зураба Це-
ретели». Воссоздание ма-
стерской художника в за-
лах Михайловского зам-
ка. Живопись, скульпту-
ра, видеоинсталляции,
фотографии, личные ве-
щи / с 8 до 31 июля

Мраморный дворец
«А-сун Ву» / до 31 июля
Вильям Бруй (Франция—
США) / до 30 августа

«Искусство про искусст-
во» / до 1 сентября

**Музей Академии
художеств**
«Наследники велико-
го искусства». Выставка
дипломных работ выпу-
стников Института живо-
писи, скульптуры и архи-
тектуры им. И.Е. Репина
2009 года / до 26 июля

Музей А.С. Пушкина
«Преданья русского се-
мейства...». Личные ве-
щи поэта, портреты; экс-
понаты, связанные с
жизнью А.С. Пушкина
и членов его семьи / до
6 июля

**Музей Г.Р. Державина
и русской словеснос-
ти его времени**
«Фонтанка — река вре-
мен...» / до 17 июля

**Музей
Анны Ахматовой
в Фонтанном доме**
«Бес попутал в уклад-
ке рыться...» («Pro domo
mia»). Юбилейная вы-
ставка к 120-летию Ан-
ны Ахматовой и 20-ле-
тию Музея Анны Ахмато-
вой в Фонтанном доме.
Живопись, графика, ру-
кописи, театральный ко-
стюм, куклы из фондов
Музея Анны Ахматовой в
Фонтанном доме и музе-
ев Санкт-Петербурга / до
20 августа

О. Власов. Живопись /
«Сарай», с 4 до 17 июля

**Музей
петербургского
авангарда**
«Топография петербур-
ского авангарда» / до 16
июля

**Петропавловская
крепость. Музей исто-
рии Санкт-Петербурга**
«Топография петербур-
ского авангарда» / до 16
июля

«Квинтет памяти». Б. Вио-
ла (США) / Потерна и ка-
земат Гюсударева бастии-
на, с 8 до 26 июля

**Русский музей,
корпус Бенуа**
«Александра Шекатихи-
на-Потоцкая (1892—1967».
Фарфор / до 1 сентября

«Картина, стиль, мода» /
до 1 сентября

**Творческий центр
«Борей Арт»**
«Дата и время». О. Чер-
нов. Живопись / до 11
июля

Эрмитаж
D11. Вим Дельвуа / до 6
сентября

Дары Эрмитажу от изда-
тельства «Иль Чиньо Га-
лилео Галилеи» / до 5
июля

«Прекрасная пришла».
Шедевры портрета из
Египетского музея в Бер-
лине / до 20 сентября

«Лазурь и золото Лимо-
жа». Эмали XII—XIV веков
/ до 20 сентября

Кораны Дагестана / до 6
сентября

«Совершенная Викто-
рия». К 300-летию Полтав-
ского сражения / до 20
сентября

«Ренуар. Композиции с
лестницей». Из цикла
«Возрожденные шедев-
ры» / до 6 сентября

«Цвет эмоции». Афро Ба-
зальделла / до 20 сен-
тября

«Тайна золотой маски».
Погребальные маски / до
6 сентября

«Мейсенский фарфор
1900—1935. Из собрания
дома искусств в Дармш-
тадте» / до 24 января
2010 года

Лофт-проект «Этажи»
Выставочный зал
Ренцо «Лукас» Пеккенино
(Чили) / до 15 июля

Галерея «Глобус»
«Red People». Pprofessors.
Графика, объекты / до 12
сентября

Галерея «Формула»
«Двое:точие». М. Дмитри-
ева. Живопись, коллаж /
до 1 августа

**Международный фести-
вальный современно-
го искусства «Празд-
ник дома», посвящен-
ный 20-летию арт-цент-
ра «Пушкинская, 10»**

Совместная выставка ра-
бот художников Товари-
щества «Свободная куль-
тура» / Галерея «Арт-ли-
га», до 11 июля

Выставка работ Тиму-
ра Новикова из собра-
ния Музея новой акаде-
мии изящных искусств /
Музей Новой академии
изящных искусств, до
26 июля

«Без корней». Д. Михне-
вич. Инсталляция / Мо-
бильный арт-проект
«Парник», до 26 июля

Выставка работ художни-
ков Товарищества «Сво-
бодная культура» / Музей
нонконформистского ис-
кусства, до 26 июля

Номо Erectus. И. Василье-
ва, И. Сотников. Коллаж
на оргалите / Галерея
«Дверь», до 26 июля

**Фестиваль мастерских
в «Деревне художни-
ков» / 4 и 5 июля**

Коломяги, 4 июля

Торжественное откры-
тие фестиваля. М. Спи-
вак, Д. Вирдяну, А. По-
зин, В. Бытка, А. Величко

(скульптура). Спектакль-
концерт актеров пете-
бургских театров. Аку-
стический дуэт Seventh
Heaven / Тбилисская ули-
ца, 41 (12.00—15.00)

Сад скульптуры. Л. Смор-
гон, А. Позин, И. Позина.
Спектакль «Два Лазаря»,
театр «Lusores» / Главная
улица, 20 (15.00—17.00)

Выставка работ и фильм
о творчестве заслуженно-
го художника РФ А. Задо-
рина. А. Джаруллаев (юве-
лирное искусство). Вы-
ставка работ студентов и
мастер-классы по роспи-
си и ткачеству препода-
вателей кафедры художе-
ственного текстиля СПб-
ГХПА им. Штиглица. Ма-
стер-класс по керамике.
Слайд-шоу по междуна-
родным керамическим
симпозиумам в Эстонии,
Латвии, Турции, Литве
/ Раковтовская улица, 16
(15.00—20.00)

Презентация Детской
летней школы. Детский
праздник и арт-конкур-
сы. Мастер-класс по гон-
чарному мастерству и ке-
рамике. Выставка скульп-
туры Сергея Борисова.
Мультимедийное шоу
«Фотоветер». Выставка-
акция ArtFusion / Ряби-
новая улица, 2 (16.00—
20.00)

«Танцую». К. Корнилова
(фотография). «Под шел-
ест страниц». И. Лебедев
(инсталляция). «Музыка
в саду», Вера Дорн (саксо-
фон) / Новосельковская
улица, 16 (17.00—20.00)

Шувалово, 5 июля
А. Гладкий, В. Носкова, В.
Швецов, Т. Новоселова,
Е. Гладкая (керамика). П.
Швецова (текстиль). Ма-
стер-класс по восточной
технике обжига керамики
раку / Большая Озерная
улица, 94—96 (12.00—14.00)

В. Данилов. Живопись,
скульптура / Елизаве-
тинская улица, 4 (14.00—
16.00)

А. Чумак, М. Токаренко, А.
Шварков, С. Карев (скульп-
тура, объект). Мастер-
класс по огненной скульп-
туре / Галерея «Земля-Воз-
дух» (14.00—17.00)

О. Жогин, Г. Писарева, И.
Павлюченко (скульпту-
ра). Выставка-акция «Озе-
ра» (Г. Писарева, Н. Писа-
рева, М. Скурская, Л. Дер-
гачева). А. Абрашин (жи-
вопись). Перформанс
«Подгон» (В. Мажуга, В.
Штегельмайер, А. Абра-
шина). В. Мажуга (объект)
/ Новоорловская улица,
60 (14.00—17.00)

Торжественное закры-
тие фестиваля. Музыкаль-
ный и театральный пер-
формансы. Сад скульпту-
ры: Дм. Каминкер, Д. Ка-
минкер, А. Каминкер,
Л. Колибаба, И. Андрию-
хин. Посещение иконо-
писной мастерской Т. Ко-
либабы. Е. Ткаченко (тек-
стиль). «Александрия», Е.
Голант (живопись). Ма-
стер-класс по кузнечному
делу («Гильдия кузнецов»,
В. Галкин, С. Дыгало, Т.
Силич, И. Кузьмин). New
Orthodox Line (экспери-
ментальная электронная
музыка) / Новоорловская
улица, 40 (17.00—19.00)

*Подробнее на этой же
странице*



НИКУТА ИРИАНТЪЕВ/КОММЕРСАНТЪ

ФЕСТИВАЛЬ МАСТЕРСКИХ
В ДЕРЕВНЕ ХУДОЖНИКОВ

На Суздальских озерах художники обосновались дав-
но, еще в начале девяностых. Тогда эти места были ку-
да более романтичными — строительство дач-крепос-
тей и особняков-амбаров еще не началось, заборы
были приземистыми, озера достаточно чистыми для
того, чтобы в них купались не только камикадзе. В ос-
новном здесь жили в одноэтажных домах, построен-
ных после войны, но оставалось много старых построе-
ек, сохранившихся со времен, когда Шувалово-Озерки
были дачным пригородом. Натуры с богатым художе-
ственным воображением искали в этих местах следы
пробывания Александра Блока, Федора Шалапина и
других давно отдохнувших знаменитостей.

За последние годы здесь прибавилось не только нуво-
ришей, но и художников. Между Удельной и Озерками
есть несколько десятков мастерских, в которых живут
и работают живописцы и скульпторы. Теперь их сосе-
ди не тихие мешане или самозабвенно спивающийся
народец, но россияне, ведущие активный строитель-
ный образ жизни. Повсюду урчат бетономешалки, ры-
чат самосвалы, визжат дрели и раздаются среднеази-
атские речи. Наконец-то искусство попало в средото-
чие современной жизни, и, похоже, выбраться из не-
го будет не просто. Прогулка по перекопанным, завален-
ным мусором и стройматериалами улицам запо-
минается как самый лихой паркур в жизни.

Как и прежде, к зрителям в Деревне художников от-
носятся по-человечески: их никто не развлекает и
не пытается ни в чем убедить. Обычно на фестивале
выставляют то, что было сделано за последний год.
Это редкая возможность увидеть последние скульп-
туры Дмитрия Каминкера, Александра Позина, Льва
Сморгона и Марины Спивак. Также здесь будут пока-
заны работы петербургских керамистов и их друзей
из Прибалтики и Турции, иконы Татьяны Колибаба,
ландшафтные объекты галереи «Земля-Воздух» и даже
еще тепленькие изделия кузнечной мастерской. В Де-
ревне художников работают преподаватели и студен-
ты Мухинского училища. Так что отчасти фестиваль —
это день открытых дверей, праздник для своих и воз-
можность для интересующихся получить представле-
ние о том, чем живет редкий современный художник,
который умеет что-то делать руками. Пожалуй, самая
бойкая компания в Деревне художников — это гале-
рея «Сельская жизнь», где несколько стихийных рус-
соистов держат оборону перед натиском промыш-
ленной застройки. Выставки современного искусс-
ва проходят в ней не только во время фестиваля, но
чуть ли не каждый месяц. Последнее время хозяева га-
лереи художница Марина Алексеева и мультиплика-
тор Борис Казаков делают проекты в саду вокруг дома.
Фестивальный посвящен синтезу искусств. Игорь Ле-
бедев в своей фотоинсталляции «Под шелест страниц»
попытается озвучить книги о музыке. Под аккомпане-
мент импровизации Веры Дорн на саксофоне зрители
найдут в саду снимки танцующих женщин (проект Ка-
лери Корниловой). Тем временем в нескольких квар-
талах от «Сельской жизни» будет проходить мастер-
класс по огненной скульптуре.



НИКУТА ИРИАНТЪЕВ/КОММЕРСАНТЪ