ФЕСТИВАЛЬ SUMMERTIME В ПЕТРОПАВЛОВСКОЙ КРЕПОСТИ

Первый фестиваль Summertime эклектичностью напоминает подмосковный форум «Усадьба-джаз». Один из главных участников — старейшая эйсид-джазовая группа Incognito (на фото); также в программе фолк-рокерша Пелагея, этно-фьюжн ансамбль Insight с вокалисткой Нино Катамадзе и голландские электронщики Kraak & Smaak. Последние и вовсе имеют к джазу опосредованное отношение: группу основали двое диджеев, к которым впоследствии примкнули «акустические» музыканты. Поэтому, несмотря на большое количество людей на сцене, композиции Kraak & Smaak имеют электронную основу: опорно-двигательный фанки-хаус и трип-хоп наподобие того, что в начале девяностых выходил на лейбле Ninja Tune.
Другой хедлайнер — британская эйсид-джазовая группа Incognito; образовалась она за десять дет до появления самого термина «эйсид-джаз». В середине 1970-х сын дипломата с Маврикия Жан-Поль Моник переехал в Лондон и увлекся музыкой Earth, Wind & Fire, Kool & The Gang и других легенд соула. Его первая группа Light Of The World запомнилась главным образом диско-версией хита «I Shot the Sheriff». Впрочем, время диско заканчивалось, и Моник сменил вывеску, научился пользоваться сэмплерами, окружил себя шоколадными красотками и заиграл музыку расслабленно-наслажденческую. Уже двадцать лет Incognito весьма изящно обыгрывают клише «черной» эстрады семидесятых; кажется, охвативший современный джаз кризис идей совершенно не коснулся группы.

ДМИТРИЙ КОСТЮКОВ/КОММЕРСАНТЪ

KTU В ЦСИ ИМ. СЕРГЕЯ КУРЕХИНА

Под именем KTU уже пять лет действуют двое участников King Crimson, бывший гитарист Трей Ганн и нынешний барабанщик Пэт Мастелотто, а также двое финнов, аккордеонист Киммо Похьонен (на фото) с электронщиком Самуилом Косминеном. Группа образовалась в несколько приемов. В 2001 году Похьонен с Косминеном создали проект Kluster; через два года Ганн с Мастелотто оформили свои музыкальные отношения под именем TU, а слились два дуэта во время совместного выступления в техасском городе Остин. Сейчас на счету у них уже два альбома, один из которых, «Quiver», вышел совсем недавно. Как известно, King Crimson давно уже не столько группа, сколько кузница кадров, впрочем, вышедшие из нее Ганн и Мастелотто не главные в KTU. Всем заправляет Киммо Похьонен, здоровенный финн с ирокезом — кстати, выдающийся академически-авангардный аккордеонист. Пока Трей Ганн со сверхзвуковой скоростью мельтешит пальцами по гитаре Уорра, а Мастелотто молотит барабанными палочками, Похьонен, заколачивая на кнопочном аккордеоне (а по-русски баяне), носится по сцене в длинных одеждах, дико пляшет, лопочет и улюлюкает; патерны аккордеона в реальном времени зацикливаются, наслаиваются и мешаются с электроакустическими вывертами. Недавний концерт KTU в Москве проходил в рамках King Crimson Festival, собравшего проекты ее участников, и именно KTU играли на нем дольше всех, хотя вышли первыми: разгоряченные зрители трижды вызывали на бис. В тот вечер становилось понятно, почему у KTU такой успех: есть в них некое безумие, которого недостает многим профессионалам, вышедшим из King Crimson.

ющий орех» (Pee Nut). Режиссер Pes.

Превратности любви
«Как заняться любовью с женщиной» (How to make love to a woman). Режиссер Б. Плимптон. «Женщина» (Woman). Режиссер С. Баумане. «Мех и перья» (Fur and feathers). Режиссер М. Васильковски. «Рукопожатие» (Handshake). Режиссер П. Смит. «За кулисами» (Sideshow). Режиссер Л. Ла Браччо. «Наташа» (Natasha). Режиссер С. Баумане. «История любви» (Love Story). Режиссер С. Баумане. «Пять гребаных басен» (Five fucking fables). Режиссер С. Баумане. «Лили и Джим» (Lily and Jim). Режиссер Д. Херцфельдт. Ah, l'amour. Режиссер Д. Херцфельдт. «Женский взгляд» (Teat Beat of Sex). Режиссер С. Баумане. «Секс на крыше» (Roof sex). Режиссер Pes. «CNN против MTV» (CNN vs. MTV). Режиссер Р. Рао. «Аист» (The Stork). Режиссер Н. Пейли. «Птичка Дерди» (Dirdy Birdy). Режиссер Дж. Дилворт. «Полностью амбивалентен к тебе» (Total ambivilant over you). Режиссер А. Будовски.

Загадочные истории
«Отвергнутые» (Rejected). Режиссер Д. Херцфельдт. «Дантист» (Dantist). Режиссер С. Баумане. «Посылка» (Delivery). Режиссер П. Смит. «Мистер Смайл» (Mr. Smile). Режиссер Фрэн Краузе. «Фас!» (Fetch!). Режиссер Н. Пейли. «Подводная лодка» (Sub). Режиссер Дж. Шнал. «Я был индейкой на день благодарения» (I was a thanksgiving turkey). Режиссер Дж. Шнал. «Спокойной ночи, Норма... Спокойной ночи, Милтон» (Goodnight Norma... Goodnight Milton). Режиссер Дж. Шнал. «Ветеринар» (Veterinarian). Режиссер С. Баумане. «Жизнь» (Life). Режиссер М. Виллемс. «Смысл жизни» (The Meaning of Life). Режиссер Д. Херцфельдт. «Кофе» (Coffee). Режиссер Р. Рао. «Время умыться в Клеркенвелле» (Bathtime in Clerkenwell). Режиссер А. Будовски / 10 июня (23.30–06.00)

концерты

БДТ им. Г.А. Товстоногова
Юбилейный вечер Дианы Арбениной / 9 (19.00)

Дворец Белосельских-Белозерских
Санкт-Петербургский государственный академический симфонический оркестр. Дирижер В. Ланде (США). Солист Д. Хендерсон (виолончель, США). В программе: Дворжак / 6 (19.00)

Джазовый пароход
Верхняя палуба

Диксиленд Old River's band / 3, 10 (20.00)

Регтайм-бэнд А. Воеводского The Easy Winners / 4 (16.00)

Ансамбль В. Зуева / 5 (16.00)

Диксиленд St. Petersburg Stompers / 8 (20.00)

Ленинградский диксиленд под управлением О. Кувайцева / 9 (20.00)

Нижняя палуба

Hard-Bop quintet / 3 (20.00)

«Мария арт-квартет» / 4 (16.00)

Квартет А. Черемизова (электропиано) / 5 (16.00)

Квартет Д. Кима (гитара) / 8 (20.00)

Квартет М. Николаевой / 9 (20.00)

М. Костюшкин (тенор-саксофон) / 10 (20.00)

ДС «Юбилейный»
Korn (США) / 7 (20.00)

Исаакиевский собор
«Шедевры русской духовной музыки». Камерный хор Смольного собора. Художественный руководитель и главный дирижер В. Беглецов / 3 (22.00)

Капелла
Вечер вокальной музыки. Дж. Хайнс (бас, США), С. Урываев (фортепиано). В программе: Шуберт / 3 (19.00)

«Орган белой ночью». Е. Кривицкая (орган), Д. Герман (скрипка). В программе: Уэсли, Перселл, Стенли, Гендель, Вивальди, Бах, Тартини / 5 (21.00)

Фестиваль «Почетные граждане Санкт-Петербурга». «Посвящается Наталье Петровне Бехтеревой». Хор и симфонический оркестр Капеллы Санкт-Петербурга. Дирижер В. Чернушенко. Солисты: Н. Мажара (фортепиано), О. Трофимов (тенор). В программе: Рахманинов, Свиридов / 7 (19.00)

Концерт камерной музыки. А. Луцкий (скрипка), А. Августинович (скрипка), И. Семеон (альт), В. Кустов (виолончель). В программе: Моцарт, Бетховен, Бородин, Глазунов / 8 (19.30)

«К 300-летию Полтавской битвы». Хор и симфонический оркестр Капеллы Санкт-Петербурга. Дирижер В. Чернушенко / 9 (19.00)

Петропавловская крепость, Великокняжеская усыпальница
Мужской хор «Певчие Руси». Художественный руководитель и главный дирижер В. Афанасьев. В программе: русская духовная хоровая музыка / 3, 6, 10 (19.00)

Сампсониевский собор
Торжества, посвященные 300-летию Полтавской победы и основанию Сампсониевского храма / 10 (19.00)

СКК «Петербургский»
Фестиваль пива и кваса / 4 (19.00)

Филармония джазовой музыки
Вечер босса-новы. Габриелла Бергалло (вокал, Аргентина) и ансамбль Давида Голощекина / 3 (19.00)

«Джаз-дансинг». Ленинградский диксиленд под управлением Олега Кувайцева / 4 (19.00)

Вечер блюза. Группа Big Blues Revival / 5 (19.00)

Вечер джазового органа. Давид Голощекин и его ансамбль, Эльвира Трафова (вокал) / 9 (19.00)

Gentle Voice. Виктория Урусова (вокал) и ее ансамбль / 10 (19.00)

Центр современного искусства им. Сергея Курехина
KTU (Финляндия—Великобритания) / 9 (20.00)

Подробнее на этой же странице

Эллингтоновский зал
Ансамбль Михаила Костюшкина (саксофон) / 4 (20.00)

Джаз-октет Кирилла Бубякина—Сергея Богданова (саксофоны) / 7 (20.00)

Ансамбль Владимира Лыткина, Инесса Надирова (вокал) / 8 (20.00)

Юсуповский дворец
«Волшебная флейта». В.-А. Моцарт. Променад-спектакль / 3 (19.00)

IV Международный фестиваль «Музыкальная коллекция»

Закрытие фестиваля. Заслуженный коллектив России оркестр Филармонии. Дирижер Ю. Темирканов. Солист Т. Квастхофф (Германия). В программе: Моцарт, Мендельсон / Большой зал Филармонии им. Д.Д. Шостаковича, 5 (19.00)

VIII Международный фестиваль «Большой вальс»

Торжественное открытие фестиваля. «От Штрауса до наших дней». Оркестр Государственного Эрмитажа. Художественный руководитель и главный дирижер С. Сондецкис. Дирижер В. Зива. В программе: И. Штраус, Глинка, А. Хачатурян / Эрмитаж, Гербовый зал, 10 (19.00)

Государственный симфонический оркестр «Классика». Дирижер А. Канторов. В программе: Моцарт, Григ, Дворжак, Брамс, Минкус, Чайковский, И. Штраус-сын / Эрмитаж, Гербовый зал, 11 (19.00)

Государственный академический русский народный оркестр им. В.В. Андреева. Художественный руководитель и дирижер Д. Хохлов. В программе: Андреев, Байнес, Глинка, Джойс, Розас, Свиридов, Шостакович, Петров, Гаврилин / Эрмитаж, Гербовый зал, 12 (19.00)

Камерный ансамбль «Солисты Санкт-Петербурга». Художественный руководитель М. Гантварг / Большой Петергофский дворец, 14 (19.00)

«Вечер романса». С.Ролдугин (виолончель), Е. Миртова (сопрано), А. Орловецкий (фортепиано) / Большой Петергофский дворец, 15 (19.00)

«Любимые вальсы». Фортепианный вечер Петра Лаула / Павловск, Павильон роз, 16 (19.00)

«Вена bonbons». Оркестр Государственного Эрмитажа. Дирижер и солист П. Гут (Австрия). Солисты: М. Черно (сопрано), Х. Пекораро (тенор) / Большой Петергофский дворец, 17 (19.00)

«Моя жизнь — это любовь и радость». Оркестр Государственного Эрмитажа. Дирижер и солист П. Гут (Австрия). Солисты: М. Черно (сопрано), Х. Пекораро (тенор) / Екатерининский дворец, 18 (19.00)

«Иоганн Штраус — любимые опусы». Адмиралтейский оркестр Ленинградской военно-морской базы. Дирижеры А. Карабанов, В. Лященко. В программе: И. Штраус-сын, И. Штраус-отец / Эрмитаж, Гербовый зал, 19 (19.00)

Торжественное закрытие фестиваля. Оркестр Государственного Эрмитажа. Дирижер А. Карабанов / Эрмитаж, Гербовый зал, 20 (19.00)

IX Международный фестиваль «Музыка Большого Эрмитажа»

«Блюз для четверых». Андрей Кондаков (клавишные), Игорь Бутман (саксофоны), Дмитрий Колесник (контрабас, США), Андре Сумелиус (барабаны, Финляндия) / Двор Нового Эрмитажа, 9 (20.00)

Этно-джаз. С. Ихош (табла, Индия), С. Хименес (скрипка, Куба), Д. Карлссон (саксофон, Швеция), К. Паулин (бас, Швеция), М. Ахман (гитара, Швеция), С. Принц-Вернер (перкуссия, Швеция) / Капелла, 11 (19.00)

«Неаполитанские песни». Оркестрино Armonia. Солист В. Герелло / Эрмитаж, Гербовый зал, 13 (19.00)

XVII Международный фестиваль искусств «Звезды белых ночей» в Концертном зале Мариинского театра

Гала-концерт Анны Нетребко / 5 (22.00)

Симфонический оркестр Мариинского театра. Дирижер П. Ярви. В программе: Бетховен / 9 (19.00)

Симфонический оркестр Мариинского театра. Дирижер П. Ярви. В программе: Бетховен / 10 (19.00)

Подробнее на странице 20

Сольный концерт Сергея Лейферкуса (баритон) / 14 (19.00)

Восьмой международный музыкальный фестиваль «Стереолето» в Ленэкспо

«Стереовосход» / 10 (22.00–06.00)

Главная сцена

Handsomehands / 22.00

Tesla Boy / 23.00

Pollux from Rio (Франция) / 00.00

Royksopp (Норвегия) / 01.30

Баймурат aka Джимми / 02.45

Parov Stelar (Австрия) / 03.00

Dubstepler / 04.15

Сцена открытий

Younnat (Украина) / 22.00

Nrktk / 22.50

Bajinda Behind the Enemy Lines / 23.40

Aerophonics / 00.30

Lo Seen / 01.15

Yotatoy / 02.05

Moremoney feat. Галун / 02.55

Love-Fine / 03.50

Scaly Whale / 04.40

Сцена Stereoviva

Kto Dj?, DJ Finn, Exit Music, DJ Knfprty, Mikky Lovejoy / (22.00–06.00)

«Стереозакат» / 17 (22.00–06.00)

Главная сцена

Алина Орлова (Литва) / 22.20

Nick Cave & The Bad Seeds (Австралия) / 00.00

Husky Rescue (Финляндия) / 02.15

Ларик Сурапов / 03.30

«НеГрузовики» (Украина) / 04.20

Сцена открытий

Re'sequence / 22.00

Model Reign / 22.50

«Кассиопея» (Белоруссия) / 23.40

Dasaev / 00.30

Mamanet (Украина) / 01.20

Postman of Nobel / 02.10

«188910» / 03.00

2deep / 04.00

Сцена RB Music Academy

Om'Mas Keith (США), Skymark (Эстония), Adrian Dick (Новая Зеландия), Sex Treats (США, Новая Зеландия, Эстония, Россия), Нина Карлссон / 22.00–06.00

Подробнее на странице 20

Международный музыкальный фестиваль Summertime-2009 в Петропавловской крепости (Нарышкин бастион)

Нино Катамадзе, Пелагея / 3 (18.00)

Kraak&Smaak (Нидерланды), Incognito / 5 (18.00)

Подробнее на этой же странице

Фестиваль «Академия православной музыки»

Певческая капелла Санкт-Петербурга. Художественный руководитель и дирижер В. Чернушенко / Шереметевский дворец, 10 (16.00)

опера, балет, мюзикл

Александринский театр
«Лебединое озеро». П. Чайковский. Спектакль Театра балета им. Л. Якобсона под руководством Юрия Петухова / 3, 5, 7, 10 (20.00)

«Есенин». Д. Привалов, С. Рахманинов. Спектакль Театра балета им. Л. Якобсона под руководством Юрия Петухова / 4 (20.00)

«Ромео и Джульетта». С. Прокофьев. Спектакль Театра балета им. Л. Якобсона под руководством Юрия Петухова / 9 (20.00)

Михайловский театр
«Евгений Онегин». П. Чайковский / 3 (19.00)

«Баядерка». Л. Минкус / 4 (19.00)

«Дон Кихот». Л. Минкус / 5 (19.00)

«Образцовая жизнь». Юбилейный вечер Елены Образцовой / 7 (19.00)

«Лебединое озеро». П. Чайковский / 6 (19.00)

«Пиковая дама». П. Чайковский / 9 (19.00)

«Корсар». А. Адам, Ц. Пуни, Л. Делиб, Р. Дриго, П. Ольденбургский / 10 (19.00)

Театр музыкальной комедии
«Лебединое озеро». П. Чайковский. Спектакль театра «Русский балет» под руководством А. Брускина / 3, 4, 6, 7, 9, 10 (20.00)

XVII Международный фестиваль искусств «Звезды белых ночей» в Мариинском театре

«Свадьба Фигаро». В.-А. Моцарт / Концертный зал, 3 (19.00)

«Золото Рейна». Р. Вагнер. Предвечерие тетралогии «Кольцо Нибелунга» / 4 (20.00)

«Валькирия». Р. Вагнер. Первый день тетралогии «Кольцо Нибелунга» / 5 (15.00)

«Зигфрид». Р. Вагнер. Второй день тетралогии «Кольцо Нибелунга» / 6 (18.00)

«Гибель богов». Р. Вагнер. Третий день тетралогии «Кольцо Нибелунга» / 7 (18.00)

«Дон Кихот». Л. Минкус / 8 (19.00)

«Севильский цирюльник». Дж. Россини / Концертный зал, 8 (19.00)

«Богема». Д. Пуччини / 9 (19.00)

«Спящая красавица». П. Чайковский / 10 (19.00)

клубы

POP & ROCK

A2
King of Bongo / 3

Павел Кашин / 4

raindear?, «Радио 1», Toys Market / 8

«Сниму в кино», «Продам рояль», «36,6» / 9