

Мужские правила

КОЛЛЕКЦИЯ PATRICK HELLMANN
рассматривала ЕКАТЕРИНА ВАСИЛЬЕВА



Костюмы Patrick Hellmann отшиваются в Неаполе: это хорошо заметно по аккуратному южно-итальянскому плечу

Патрик Хеллман — немец по рождению, американец по прописке, итальянец по месту работы и модельер по призванию. Его отец был личным портным короля Марокко, приверженцем старой школы сложных подкроев и безупречной посадки: идеология марки досталась Хеллману, можно сказать, по наследству.

Тем не менее Patrick Hellmann — марка совсем молодая. Она основана в 1985 году — невероятно поздно по меркам бизнеса изготовления мужских костюмов, где традиции кроя и концепции оттачиваются десятилетиями. Особенность Patrick Hellmann — характерный узкий крой. При этом его костюмы очень мягкие: внутри у пиджаков вареный лен, а не плотная негнущаяся канва. Но фигуру они поддерживают идеально — в основном за счет посадки, а не плотных корсажей.

Другой козырь марки — практически бесконечная вариативность в выборе оттенков рубашек и галстуков. Их можно сделать на заказ, а можно купить непосредственно в магазине. Здесь сказывается опыт продавца: когда-то Патрик Хел-

лман содержал магазинчик по продаже мужской одежды. Это дало понимание проблем, с которыми сталкивается посетитель, готовый выбирать только здесь и сейчас. Патрик просто перенес этот принцип на такую консервативную область, как традиционный костюм.

С женской коллекцией все чуть иначе. Она ближе сезонным тенденциям, но за счет этого однозначнее: бесконечных оттенков, преследующих цветовые нюансы, здесь нет. Зато много универсальных цветастых туник и платьев, которые гарантированно хорошо садятся, но не раздражают излишней педантичностью или неуместной лихостью. В итоге получается очень спокойная и сбалансированная марка.