

# Привалы в лагере северян

Музыкальные фестивали в Скандинавии этим летом  
выбор Егора Галенко



АЛЕКСАНДР МИРДОНОВ/КОММЕРСАНТЪ

*Mew (Roskilde u Ruisrock)*

Словом, уныло  
валяться на траве  
с пятым  
подряд  
(СТАКАНОМ  
ПИВА)  
в ожидании  
любимой группы  
не придется

Самым частым гостем европейских фестивалей будут Faith No More. Они только что воссоединились по инициативе неугомонного фронтмена Майка Паттона и избрали интересную гастрольную тактику: в ближайшие месяцы группа проедет по восемнадцати фестивалям совершенно разного калибра и специализации, разве что на Грушинский не заглянет. Но Россия, тем не менее, значится в графике Faith No More, хотя после единственного выступления паттоновского коллектива Fantomas в Москве ходили слухи, что он никогда сюда больше не приедет. Похожая ситуация с Ником Кейвом: The Bad Seeds приписаны ко многим фестивалям, и нынешнее лето для них будет не совсем обычным, так как группу в начале года покинул второй после Кейва участник, гитарист Мик Харви. Они, впрочем, тоже посетят Петербург и Москву.

По-другому дело обстоит с группой Pixies: по состоянию на сегодня у них предполагается всего два концерта на ближайшее время. С момента громко объявленного воссоединения Pixies так и не запи-

сали новый материал, да судя по всему и не собираются. У них выходят только переиздания, недавно были виниловые диски, в июне выходит бокс-сет «Minotaur» со всеми пятью альбомами, а в то же самое время Фрэнк Блэк и Ким Дил исправно издают новые альбомы со своими сольными проектами. Как бы то ни было, группа создала универсальный набор приемов, доступный и понятный любому инди-рокеру, для которого Pixies самый безусловный пример для подражания. Логично, что именно они открывают двухдневный фестиваль **Where the Action Is** в Швеции. Сначала он был не слишком заметным смотром местных гитарных команд, сейчас разрастается до мощного опен-эйра на территории Стокгольмского Университета. Кроме Pixies в этом году там можно будет увидеть Нила Янга, The Pretenders и тех же Nick Cave and the Bad Seeds. Правда, чтобы попасть на Where the Action Is, надо выезжать буквально завтра утром.

В Норвегии первую позицию уверенно держит **Hove Festival**. Он проходит всего

лишь в третий раз, и с 2007 года состав исполнителей остается на высоком уровне. Сейчас — Franz Ferdinand, The Prodigy, The Ting Tings, The Killers, Fleet Foxes, M83, Ratatat, Little Boots и Eagles of Death Metal. Кроме вездесущих Faith No More сыграют также замаскированные деятели трэш-метала Slipknot — они этим летом тоже проедутся по огромному количеству фестивалей. В целом на Hove Festival репрезентативный набор: пивное рубилово, заслуженные деятели, которые не промахиваются (Franz Ferdinand, The Prodigy), прыгучий поп (The Ting Tings), электронщики-пересмешники (Ratatat), немного фонового пост-рока (M83), молодые таланты в виде Виктории Хескет (Little Boots), играющей самодельное диско убойной силы.

Помимо музыкальной программы на Hove Festival предлагают и другие развлечения: фильмы «Гонзо» о Хантере Томпсоне и «RIP! A Remix Manifesto» о кризисе звукозаписывающей индустрии и силе интернета. Второй делался шесть лет, его идеолог Бретт Гэйлор выкладывал на сайте opensourcecinema.org отснятый материал, пред-