

11 июня 2009 года №104

содержание номера

АФИША

|22| **СЕВЕРНЫЙ ПРИВОЗ**
Егор Галенко
О СКАНДИНАВСКИХ
МУЗЫКАЛЬНЫХ ФЕСТИВАЛЯХ
ЭТИМ ЛЕТОМ

|24| **ЯЙЦЕГОЛОВЫЕ**
Ольга Лузина о выстав-
ке «ПРЕКРАСНАЯ ПРИШЛА» —
СКУЛЬПТУРНЫХ ПОРТРЕТАХ ИЗ
ЕГИПЕТСКОГО МУЗЕЯ БЕРЛИНА В
ЭРМИТАЖЕ
СВЕТЛАЯ КАМЕРА
Станислав Савицкий о вы-
ставке «МОСКВА—ПЕТЕРБУРГ»
В РОСФОТО

|26| **МЯГКАЯ ОБСТАНОВКА**
Кирилл Гремин о гастрольях
московского Малого театра
в ДК «ВЫБОРГСКИЙ»
Медная Лиза
Дмитрий Ренанский о Марии
Гулегиной в «НАБУККО»
и «ПИКОВОЙ ДАМЕ»

|27| **СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЙ НУАР**
Андрей Плахов о «ДЗИФТЕ» —
ФИЛЬМЕ-СЮРПРИЗЕ ИЗ БОЛГАРИИ

|38| **БУМАЖНЫЙ ВОЛК**
Лидия Маслова о триллере
«БОЛЬШАЯ ИГРА»

РЕСТОРАНЫ

|32| **В ГОРОДЕ — СОЧИ**
Анастасия Вронская
О КЛУБЕ «ЧЕРНОЕ МОРЕ»
И РЕСТОРАНЕ «ЛЕНКОНЦЕРТ»

ДОРОГИЕ УДОВОЛЬСТВИЯ

|34| **ВЕРНЫЙ КАЛИБР**
Екатерина Истомина
О КОЛЛЕКЦИИ
PATRAVI CARL F. BUCHERER

SHOPPING

|35| **КАЖДЫЙ ДЕНЬ
НА РАЗНЫЙ ЛАД**
Марина Прохорова
О КОЛЛЕКЦИИ
MAXMARA «ВЕСНА-ЛЕТО 2009»
|36| **ПЛАТЬЯ В ЦВЕТОЧЕК**
Выбор Александра Нагорного

ДЕТИ

|38| **БОРИС ФИЛАНОВСКИЙ
О МАРКЕ И МИРОНЕ**

|39| **АДРЕСА**

