



Летний гербарий КОЛЛЕКЦИЯ KENZO «ВЕСНА-ЛЕТО 2009»

Марина Прохорова

В ЭТОМ СЕЗОНЕ ГЛАВНЫЙ ДИЗАЙНЕР МАРКИ АНТОНИО МАРРАС СОЗДАЛ РОМАНТИЧЕСКИЕ НАРЯДЫ С НЕЖНЕЙШИМ ПРИНТОМ В ВИДЕ ПОЛЕВЫХ И САДОВЫХ ЦВЕТОВ. КОЛЛЕКЦИЯ ВЫДЕРЖАНА В ЖЕМЧУЖНО-ПЕРЛАМУТРОВОЙ ГАММЕ

Эти переливы всевозможных оттенков бежевого, молочно-белого, фисташкового, розового и светло-синего цветов создают поэтический образ. Объемные многослойные одеяния, столь характерные для Антонио Марраса, кажутся легкими и невесомыми.

При этом коллекция KENZO весьма практична — в ней отражены все тренды нынешнего сезона, и можно обнаружить вещи на все случаи жизни. Брюки-галифе и брюки-баллоны из плотного хлопка пастельных тонов или из шифона с цветочным отливом. Свободные овальные жакеты и полупальто с крупными пайетками и

аппликацией из жеваного рваного шифона. Мягкие жакетики, по покрою напоминающие спортивные бомберы, но выполненные из атласа с рисунком в виде павлиньих перьев. Очень мягкие косухи из вываренной до бархатной фактуры кожи. Больше всего внимания в новой коллекции KENZO уделено платьям. Они очень разные — футляры, треугольные сарафаны в духе беби-долл, асимметричные густо задрاپированные туники, платья-баллоны с тугим лифом, просторные многослойные платья в хипповском стиле. Все они щедро отделаны колышущимися при каждом движении отлетными полями, крупными оборками, огромными мягкими бантами. В коллекции также есть легкие цветные сапоги, выполненные в ковбойском стиле, открытые босоножки и гладиаторские сандалии на каблуках, из цветной кожи, покрытые цветочными принтами, клатчи и торбы из разрисованной цветами кожи, а также милейшие сумки из экзотического материала — сотканых вместе пестрых лент.