



DIOR
GRAND SOIR BOTANIC

Для Grand Soir Botanic дизайнеры Dior создали часы с безупречно красивыми цветами. В новую серию вошли восемь моделей, каждая из которых выполнена в единственном экземпляре. В 36-миллиметровом корпусе часов установлен кварцевый механизм с незаметной кнопкой настройки времени. Да и кого волнует время, когда циферблаты украшены драгоценными камнями различных форм и размеров? В Grand Soir Botanic использованы синие, розовые и желтые сапфиры, изумруды, бриллианты и рубины.



FENDI
FENDI ISHINE

Марка, давно завоевавшая мир моды, предлагает собственный взгляд на часовое искусство. Для дизайнеров Fendi главное — игра. Разумеется, IShine подскажут точное время, но это не все, на что они способны. В этих часах заводная головка предназначена не для того, чтобы помочь настроить время, а для того, чтобы поменять конфигурацию драгоценных камней, расположенных между цифрами: вращая ее, можно сменить белые топазы на красные и розовые нескольких оттенков, а их, в свою очередь, на черную шпинель. Необычная форма выпукло-вогнутого корпуса подчеркнута чередованием полированных и сатинированных поверхностей. Часы предлагаются на браслете или на ремешке из розовой полуматовой кожи аллигатора с отстрочкой в тон и окантовкой из розового каучука, дополненной подкладкой из телячьей кожи.



BULGARI
LVCEA TOURBILLON

Римский дом Bulgari занимает уверенные позиции не только среди ювелиров, но и среди часовщиков. Доказательством тому служит множество интересных моделей, и некоторые из них устанавливают рекорды, как, например, мужские Octo Finissimo Automatic, оснащенные самым тонким автоматическим механизмом в мире. Конечно, часовой департамент Bulgari славится не только своими рекордами, но и драгоценными часами с осложнениями. В 34-миллиметровом корпусе LVCEA Tourbillon из розового или белого золота установлен автоматический калибр BVL 263 с турбийоном с запасом хода не менее 64 часов. Безель украшают 46 бриллиантов весом около 1,7 карата, драгоценные камни выступают и в роли часовых меток. У LVCEA Tourbillon два варианта циферблата — из жадита или высокотемпературного рубина.



JAQUET DROZ
PETITE HEURE
MINUTE RELIEF
SEASONS

Марка, известная своими автоматами, подготовила две модели, посвященные двум временам года — весне и лету. «Осенние» и «зимние» часы из этой серии вышли раньше. В новых моделях на фоне перламутрового циферблата выделяются две пары синиц — объемные фигурки, вырезанные из золота и расписанные вручную. Фон, форма и цвет стрелок, а также выпуклое сапфировое стекло подчеркивают трехмерные фигурки пернатых, которых так часто можно увидеть в окрестностях Ла-Шо-де-Фона. Тонкие ветки цветущей сливы в глубине корпуса Petite Heure Minute Relief Seasons из белого золота, инкрустированного бриллиантами, говорят о наступлении весны. На часах, посвященных лету, — подсолнухи, выполненные в желто-коричневой цветовой гамме, которая перекликается с сиянием корпуса из розового золота и шоколадным цветом ремешка из кожи аллигатора.



GRAFF
MASTERGRAFF
FLORAL TOURBILLON

Ювелир Лоуренс Графф разбирается в часах не хуже, чем в драгоценностях. Часовые новинки его компании Graff Diamonds в этом году вдохновлены цветами. Для воплощения задуманного были использованы различные декоративные техники — обработанный таитянский или голубой и оранжевый перламутр с микро-скульптурой из белого золота, горячая эмаль, дополненная рисунком ручной работы. Цветы, расположенные на отметках «8», «9» и «12» часов, вращаются со скоростью секундной стрелки. Корпус изготовлен из белого золота и украшен бриллиантами — как и дужки с заводной головкой. Внутри помещен механизм с ручным заводом и запасом хода около 68 часов. Часовая и минутная стрелки скелетонированы, что придает им невесомость, необходимую как с технической, так и с эстетической точки зрения.



BREGUET
REINE DE NAPLES
PRINCESSE 8965

Коллекция Reine de Naples посвящена главной заказчице легендарного часовщика Абрахама Луи Бреге — королеве Неаполя, сестре Наполеона I Каролине. Лаконичный циферблат из белого перламутра повторяет форму корпуса новых часов. На циферблате имеются две крупные римские цифры из розового золота — VI и XII. Выполненная из сапфирового стекла задняя крышка дает возможность полюбоваться ходом автоматического калибра 591С с запасом хода 38 часов. Анкерное колесо и однорядный швейцарский спусковой механизм, как и спираль, изготовлены из кремния. Калибр отрегулирован в шести положениях, что гарантирует его точность. Созданный в лучших традициях часового дела ротор часов выполнен из чистого золота с ручной гильошированной гравировкой. Новая модель в корпусе из розового золота имеет размер 43 x 34,95 мм. Общий вес бриллиантов, которые украшают ее корпус, составляет 1,53 карата. Модель представлена с кожаным ремешком, а также с браслетом из розового золота с 104 бриллиантом весом около 0,63 карата.