

ПРИРОДНАЯ КРАСОТА О НОВОЙ КОЛЛЕКЦИИ TIFFANY & CO. BLUE BOOK 2017 НАТЕЛА ПОЦХВЕРИЯ



8_Эскиз браслета-каффа из коллекции Blue Book 2017. Подвеска Blue Book 2017, золото, танзанит, сапфиры, бриллианты

10_Колье Blue Book 2017, золото, желтые сапфиры, розовые, желтые и бесцветные бриллианты

11_Кольцо Blue Book 2017, платина, эльбаит, розовые, желтые и голубые сапфиры, бесцветные бриллианты

Украшения Tiffany & Co. в 1845 году можно было заказать по почте. Для этого в компании напечатали каталог, переплели его в синюю кожу и разослали важным клиентам. Синяя книга, The Blue Book, издавалась каждый год и давала возможность купить не только украшения, но и предметы интерьера (например, серебряные кувшины) или красивые аксессуары (веер с перламутром). Традиция включать в Blue Book самые редкие и интересные украшения сохранилась до сих пор.

В 2015 и 2016 годах за книгу, а точнее, за ее наполнение отвечала Франческа Амфитеатроф. В начале 2017 года увидела свет ее коллекция The Art of the Wild — «Искусство стихии».

Последняя книга «под редакцией» Амфитеатроф состоит из шести глав. Первая — Whispers of the Rain Forest («Шепоты дождевого леса») — это украшения с бриллиантовыми и золотыми листьями. Miracle Berry («Волшебная ягода») — гроздья кабошонов ярких цветов. The Falls («Водопады») — асимметричные каскады, передающие движение срывающейся с обрыва воды. Leaves of the Sun («Листья солнца») — листья, стремящиеся к солнцу. Feathered Cloak («Плащ из перьев») — нетрудно догадаться, что вдохновением послужили перья. Шестая глава — Yesterday, Today and Tomorrow («Вчера, сегодня, завтра») — посвящена цветку бунфельсии, которую называют «вчера, сегодня, завтра» за способность менять свой цвет в течение трех дней от фиолетового до сиреневого и белого.

И хотя все эти темы звучат по-разному, вместе они образуют настоящую «книгу джунглей» с густым лесом из лиан, широкими листьями, бурными водопадами и красивыми птицами.

В коллекции несколько редких камней: эльбаит весом 13 карат, цейлонский 51-каратный негретый синий сапфир, 54-каратный рубеллит. «Мы ищем по всему миру, в отдаленных уголках, самые чистые бриллианты и драгоценные камни. Это важно подчеркнуть, потому что нам не подходят любые бриллианты. Нам нужны камни только высшего качества», — не устает повторять Мелвин Кертли, главный геммолог и вице-президент подразделения высокого ювелирного искусства Tiffany & Co. Противостоять стихии Tiffany & Co. умеет.

1_Серьги Blue Book 2017, золото, платина, желтые и бесцветные бриллианты

3_Кольцо Blue Book 2017, платина, золото, бриллианты

6_Кольцо Blue Book 2017, золото, бриллианты, спессартиты

4_Колье Blue Book 2017, платина, золото, цветные турмалины, бриллианты

5_Колье Blue Book 2017, платина, золото, бриллианты

7_Браслет Blue Book 2017, золото, розовые, желтые и синие сапфиры, цавориты, спессартиты, бриллианты

11

