

ПАРИЖСКАЯ КОММУНА О СЕМЕЙНОМ ДЕЛЕ ВАЛЕРИ МЕССИКА ЛИДИЯ АГЕЕВА



1

2

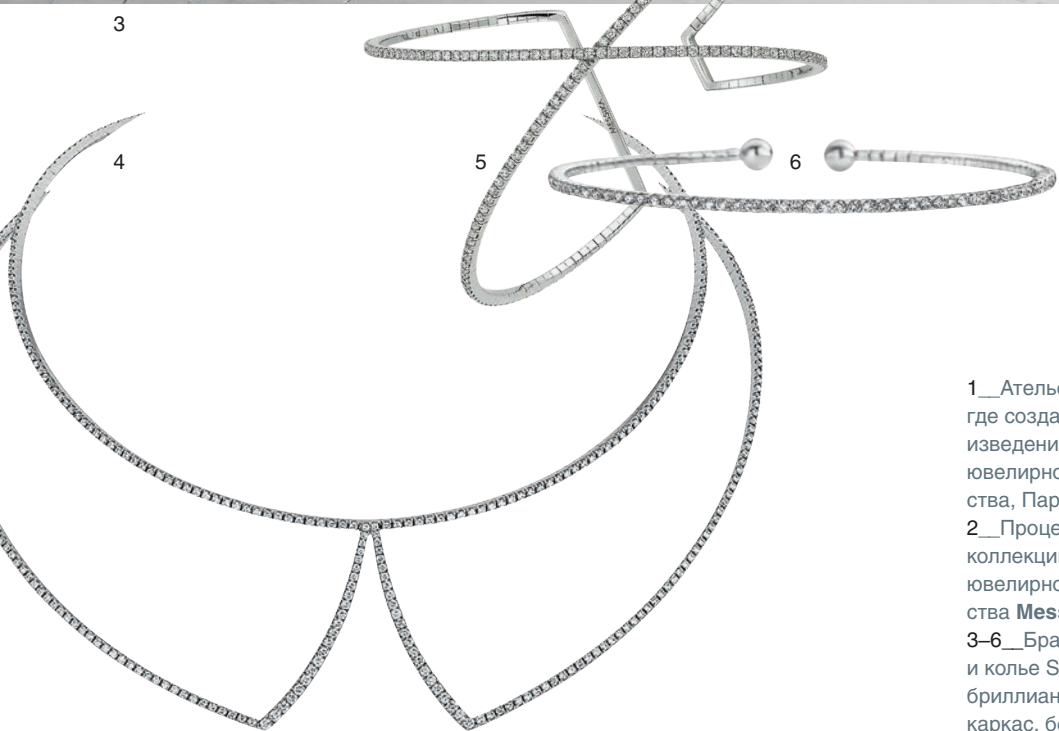


Валери Мессика

«Бриллианты всегда ассоциировались с большими торжествами, огромными помолвочными кольцами и выглядели строго, а не модно. Поэтому я создала свою марку бриллиантовых украшений на каждый день» — так о Messika рассказывает ее создательница, парижанка Валери Мессика. Ее идея произвела настоящую революцию на рынке, где царили такие титаны, как De Beers, прославлявшие огромные солитеры и веч-

ные ценности. Парижанкам понравился концепт ни к чему не обязывающих минималистичных украшений, которые идеально сочетаются как с джинсами и кожаной курткой, так и с маленьким черным платьем. Теперь они (впрочем, как и Кейт Мосс, Бейонсе, Кара Делевинь и Селена Гомес) носят два главных бестселлера Messika — браслеты Move с плавающими камнями и гибкие бриллиантовые «нити» Skinny — каждый день.

Мы встречаемся с Валери в ее солнечной студии на шестом этаже особняка на улице Лафайет в Париже. Здесь же, но этажом ниже расположены ателье haute joaillerie и штаб-квартира марки. Почему не на Вандомской площади? Валери говорит, что улица Лафайет — исторический центр бриллиантов города, а здание уже много лет принадлежит ее отцу Андре Мессика, одному из самых известных торговцев бриллиантами в Париже. «В детстве я проводила тут много времени. Мы часами играли с бриллиантами и рассуждали об их красоте. Так что любовь к бесцветным драгоценным камням — это у нас семейное». Выучившись на маркетолога и пройдя стажировку в ювелирном отделении Chanel (как говорит Валери, это вышло совершенно случайно, ее собирались отправить заниматься продуктами красоты), она присоединилась к бизнесу отца. Вместе они путешествовали по бриллиантовым маршрутам Африки, Индии и Южной Америки. Но однажды Андре заявил, что собирается переехать в Израиль, и Валери не захотела продолжать торговать камнями без него. У нее появилась идея основать марку украшений. «Папа дал мне свое благословение, но поставил одно условие — заниматься только бриллиантами, потому что в них нам всегда не было равных». Так в 2005 году появилась Messika.



1_Ателье **Messika**, где создаются произведения высокого ювелирного искусства, Париж

2_Процесс создания коллекции высокого ювелирного искусства **Messika**

3-6_Браслеты и колье **Skinny**, бриллианты, гибкий каркас, белое и желтое золото