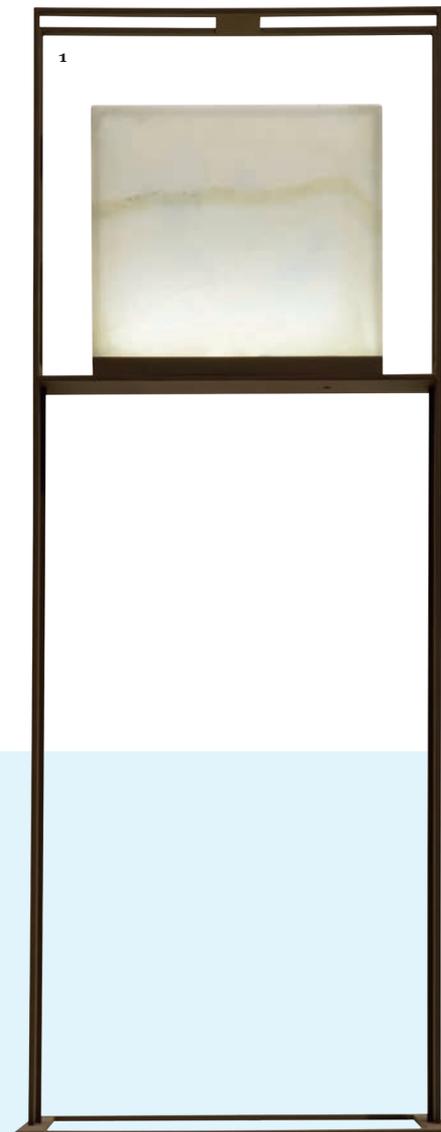


Следить за солнцем

Open-air от Giorgetti: премьера мебели для сада



2



НА КЕЛЬНСКОЙ выставке дизайна IMM Cologne, с которой начинается год в мире мебельщиков, итальянская компания Giorgetti показала свою первую коллекцию для сада и террас Open-air. За дизайн отвечали китайский архитектор Чи Вин Ло и знаменитый итальянский дуэт Людовика и Роберто Паломба.

«В этом проекте для Giorgetti мы решили поработать с ценными материалами: каркасы мебели из тонированного алюминия дополнили планками из достаточно редкой, экзотической древесины афрормозии. Дерево предельно естественно смотрится в окружающем ландшафте», — рассказывает чета Паломба о своей части коллекции, линии террасных диванов и столов Arsaga

(в ведийской мифологии апсара — женское полубожество, обитающее в воде, источнике, дереве). Помимо мотива близости к природе Людовика и Роберто обыграли контраст противоположностей — фактурных тканей и холодного гладкого металла. Для обивки садовой мебели были выбраны износостойкие, не боящиеся влаги ткани. «В процессе работы мы достигли полного взаимопонимания с заказчиками, все получалось спонтанно — как сияние солнца в жаркий летний день, — вспоминают авторы. — Нам предоставили все необходимые материалы, так что никаких проблем по ходу работы не возникло. Коллекция Arsaga вариативна, детали и элементы можно менять местами, комбинировать их под