

Медина

Медина — это центр города, обнесенный когда-то давно крепостной стеной. Самая громкая и активная часть Медины — рынок, по-местному суук. С раннего утра до позднего вечера он кишит разнообразным народом, спящими мотоциклистами, велосипедистами, запряженными ослами повозками и тачками на человеческой тяге. Немногочисленные автомобили движутся в соответствии с загадочными местными ПДД, и предугадать их маневр неопытному человеку бывает сложно.

Суук делится на сектора по отраслевому принципу. В одной части продают изделия из металла, в другой — керамику, в третьей — шали и покрывала, в четвертой — ковры, дальше — кожу, тапочки, платья, изделия из дерева, фрукты, специи, чай и так далее.

К торговым кварталам примыкают кварталы ремесленные, где расположены многочисленные мастерские. Мастерской люд с упорством муравьев непрерывно выдает на-гора продукцию, которой город уже и так, казалось бы, завален по горло. Не понятно, руководит ими стихия рынка или они имеют какой-то тайный производственный план.



ТАРИЯ ПАЛЮСОВА



ТАРИЯ ПАЛЮСОВА

Правила торговли

Покупателю европейской внешности марокканский торговец называет цену, которая может превышать реальную в два, три, а то и пять раз. Все зависит от вида и повадок покупателя. В ответ надо назвать примерно половину от той цены, которую ты готов заплатить. Дальше начинается торг. Иногда это весело, иногда утомительно. Для тех, кто не настроен вступать в бой за каждую коврижку, есть магазины с фиксированной ценой. Там продается примерно все то же самое, что на рынке, но немного дороже: поставщики и у магазинов fixed price, и у торговцев на сууке одни и те же. Разница в прилагающемся интертейнменте. Торговаться марокканцы любят, умеют и получают от процесса торговли настоящее удовольствие. Удовольствие это заразительно и по эту сторону прилавка. Увлечшись, можно легко закупить ворох ненужного барахла, пригодного в Москве разве что для школьной постановки про Али-Бабу.

Лучше всего изделия народных промыслов — от тапочек-бабушей с загнутыми носками и медных ламп до берберских ковров — покупать у проверенных поставщиков, которые со временем становятся твоими друзьями и помогают избежать ошибок в ведении дел и организации досуга.

Одновременно с разнообразной местной экзотикой в Медине есть немало по-настоящему интересных бутиков, торгующих уникальной дизайнерской одеждой, волшебными аксессуарами и роскошным спальным бельем. Владельцами многих из них являются разочаровавшиеся в прелестях западного modus vivendi европейцы, которые либо насовсем переселились в Марокко, либо живут на два дома.

Одна из них — Валери Барковски, бельгийский дизайнер и адепт Slow Life, 25 лет назад променявшая сдержанную Фландрию на буйство красок и ароматов Марокко. Ее бутик V.Barowski — одна из достопримечательностей Медины. Сочетая мастерство марокканских рукодельниц и европейское чувство меры, Валери создает вещи, на которые можно смотреть так же долго, как и пользоваться ими.



ТАРИЯ ПАЛЮСОВА