



Номме обретает совершенство контуров. Кстати, в рукавах пиджаков Diog Homme также используется легкая прокладка.

#### **Сметывание**

Операция, имеющая исключительное значение для внешнего вида костюма. В отличие от большинства фабричных костюмов, изготовленных с использованием приутюженной (клеевой) подкладки, костюмы Diog Homme полностью сшиты вручную. Сметывание позволяет идеально расположить каркас на ткани и получить форму, изящно повторяющую линии тела. Когда закончены все внешние швы, вручную пришивается подкладка. Затем наметка удаляется, и каждый пиджак тщательно осматривается мастером.

#### **Втачивание воротника и рукавов**

Воротник с изнаночной стороны из фетра и рукава, которые были скроены и собраны отдельной командой, втачивают в последнюю очередь. Перед пришиванием рукава к пройме подплечник укладывается и пришивается к прокладке. Затем плечо укрепляется специальной деталью, называемой *rollino*. Она придает плечу жесткость и обеспечивает ему характерную для Diog Homme линию. Рукав пришивают вручную — это гарантирует отличную носкость и безупречный комфорт. Воротник приметывается и пришивается вручную, начиная от надсечки одного лацкана к другому.

#### **Утюжка**

В процессе сборки материал многократно проутюживается для сохранения его формы. Для каждой детали пиджака имеется своя гладильная доска и утюг: для утюжки воротника и плеч используется изогнутая гладильная доска, повторяющая их форму. Плечу придается нужная форма на доске, смоделированной по линии плеча манекена. Утюжкой отдельные детали изделия занимаются прессовщики.

#### **Отделка и контроль качества**

Отделка костюма Diog Homme требует многих часов работы. Пуговицы пришиваются вручную, а отверстия для пуговиц выполняются машиной. Каждый этап производственного процесса завершается очень строгим контролем качества. Во время окончательной проверки оценивается соответствие костюма специально созданным для этого лекалам (новым — не тем, что использовались при раскройке). Даже самое незначительное отклонение означает, что изделие должно быть отправлено на переделку. Только после серии проверок чуть выше карманов для документов и ручки пришивают лейбл. Теперь костюм Diog Homme готов к тому, чтобы стать частью вашей жизни.

традициями сшитых вручную костюмов. Прокладка придает пиджаку не только жесткость и форму, но и легкость и лоск его внешнему виду. Ее изготавливают из верблюжьей шерсти и конского волоса. Именно от каркаса зависит, как будут выглядеть лацканы, линия плеч и передняя часть пиджака, поэтому работа с ним доверяется лишь самым опытным мастерам. Они втачивают каркас к ткани с помощью особого потайного шва. Diog Homme постоянно обращается к этой старинной технике, требующей особой точности и виртуозности, долгого и кропотливого труда. Благодаря ей современная элегантность костюмов Diog